**Аннотация** **к** **рабочей** **программе** **по** **литературе** **(ФГОС)**

Рабочая программа по литературе для 5-9 класса составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения, а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы (Примерные программы по учебным предметам. Основная школа. В 2-х частях, М.: «Просвещение», 2014 год); с авторской программой В.Я. Коровиной. - Москва «Просвещение» 2014 и учебника для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений с прил. на электронном носителе. В 2-х частях / М: Просвещение, 2014.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом

 Для реализации программы используется следующий учебно-методический комплекс:

Литература. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе. В 2 ч.; под ред. В. Я. Коровиной.- 2-е изд. М.: Просвещение, 2013

Литература. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2 ч./ В.П.Полухина, В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин; под ред. В.Я.Коровиной. – М.: Просвещение, 2014

Литература. 7 класс. Учеб для общеобразовательных организаций с приложение на электронном носителе в двух частях, 2-е издание. Под ред. В.Я.Коровиной. М: Просвещение, 2014

Литература .8 класс. Учебник для общеобразоват. организаций. В 2-х ч./ В.Я.Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. 3-е изд. - М: Просвещение, 2015

Литература. 9 класс. Учебник для общеобразоват. Организаций. В 2 ч. (Коровина В. Я., Журавлев И. П., Коровин В. И., Збарскй И. С.); под ред. В.Я. Коровиной. -3-е изд.-М.: Просвещение, 2016

**Главными** **целями** **изучения** предмета «Литература» являются:

• формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

• развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

• постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

• поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

 • овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

 • овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

 • использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

**Практические** **задачи** **литературы** **в** **школе** – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

**Главная** **идея** **программы** по литературе – изучение литературы от мифов к фольклору, от фольклора к древнерусской литературе, от древнерусской литературы к русской литературе XVIII, XIX, XX веков. В программе соблюдена системная направленность: в 5-6 классах это освоение различных жанров фольклора, сказок, стихотворных и прозаических произведение писателей, знакомство с отдельными сведениями по истории создания произведений, отдельных фактов биографии писателя (вертикаль). Существует система ознакомления с литературой разных веков в каждом из классов (горизонталь).

**Ведущая** **проблема** изучения литературы в 5 классе – внимание к книге.

Курс литературы в 5-8 классах строится на основе сочетания **концентрического,** **историко-хронологического** **и** **проблемно-тематического** **принципов**, а в 9 классе предлагается изучение линейного курса на историко-литературной основе (древнерусская литература – литература XVIII в. – литература первой половины XIX в.).

Рабочая программа рассчитана:

- в 5 классе – 105 ч. (3 раза в неделю)

- в 6 классе – 105 ч. (3 раза в неделю)

- в 7 классе – 70 ч. (2 раза в неделю)

- в 8 классе – 70 ч. (2 раза в неделю)

- в 9 классе – 102 ч. (3 раза в неделю)

В Рабочей программе прописаны личностные, метапредметные, предметные результаты освоения литературы, содержание, тематическое планирование.

 **Виды контроля:**

- промежуточный: пересказ (подробный, сжатый, выборочный), выразительное чтение,

развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода, комментирование, характеристика

литературного героя, инсценирование, обучающее сочинение;

- итоговый (за полугодие): анализ эпизода, тест, включающий задания с выбором ответа,

проверяющие начитанность учащихся, знание теоретико-литературных понятий.