

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Лицей № 12»
городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО
на заседании
методического объединения
учителей истории обществознания и права
МАОУ «Лицей № 12»
г. Стерлитамак РБ
Протокол № 1 от «1» 12, 2023 г.

ПРИНЯТО
на заседании
методического совета
МАОУ «Лицей № 12»
г. Стерлитамак РБ
Протокол № 1
от «1» 12, 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ «Лицей № 12»
г. Стерлитамак РБ
Е.П. Маркелова
Приказ № 12 от «1» 12, 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «Музейное дело»

Возраст учащихся: 10 – 16 лет
Срок реализации - 1 год (68 часов 2 часа в неделю)
Направленность: краеведческая
Стартовый уровень

Составитель
Точилкин Е.А., учитель истории
высшей категории

Стерлитамак, 2023

Рассели программа инсертционной деятельности по курсу «Музейное дело» разработана на основе

Поисковая записка

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный стандарт образования) и приказа МАОУ «Лицей № 12» г. Стерлитамак РБ на 2023–2024 учебный год

Программа курса «Музейное дело» служит для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно на историческом материале. Программа включает в себя следующие задачи: формирование культуры и исторической памяти. Чтобы ребёнок мог проникнуться такими эмоциями и ощущениями, необходимо не только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, почувствовать атмосферу того времени. Поэтому особое отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и культура родного края. Дети приобретают умения и навыки работы с историческими источниками, художественные и культурные ценности. При реализации содержания сохраняются для других поколений уникальные материалы. Программа направлена на воспитание патриотизма, развитие духовных и нравственных черт личности, окружающего мира. Работа по

лучшению краеведения в школе является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитание патриотизма, трудолюбия, политической ответственности, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью

Актуальность данной программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Получение краеведения в школе является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитание патриотизма, трудолюбия, политической ответственности, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью

Принципы рабочей программы:

- непрерывное дополнительное образование как механизм обеспечения полноты и цельности образования в целом;
- развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе социального и профессионального самоопределения в системе инсертционной деятельности;
- единство и целостность партнёрских отношений всех субъектов дополнительного образования;
- системная организация управления учебно-воспитательным процессом принципов ориентиров на российские духовные традиции и культурно-нравственные ценности, предостановлений изучения определённого набора нравственных ориентиров, которые исторически сложились в результате взаимодействия народов, населяющих Россию;
- принцип гуманизма, отражающий право каждого ребенка на выражение собственного мнения, полное равенство в отношениях с взрослыми, за исключением случаев, юридически ограниченных законодательством, свободой выбора сфер деятельности;
- принцип вариативности, дающий возможность использования в краеведческой деятельности для достижения поставленной цели различные формы учебной и внеурочной деятельности;
- принцип социальной актуальности. Т.е. выделение в качестве социально приоритетных в современных условиях направлений деятельности, позволяющих практически решать вопросы гражданского воспитания подростков, их социализации. Занятия с учащимися краеведческими исследованиями позволяют ученикам осознавать необходимость продолженной работы и на её основе осуществлять:

- проведение работ по историческому краеведению, раскрывающих неизвестные ранее факты региональной истории (составлять рефераты, буклеты, газеты и т.д.);
- оформление стендов или уголков в школе;
- создание слайдовых презентаций.

Учитывая данные принципы осуществляется через разнообразные формы краеведческой работы: кружки, конкурсы, соревнования, встречи в музей города, встречи с ветеранами войны и труда, почётными гражданами города.

Программа способствует более индивидуально раскрытию личности, желанию активно участвовать в продуктивной, творческой деятельности на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желание организовать своё свободное время. Правильно организованная система творческой деятельности, умение самостоятельно организовать свою деятельность, максимально развить или сформировать познавательные потребности и способность представлять собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способность каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время. На внеурочном занятии, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, лучше изучается материал.

Цель программы: ознакомление учащихся с основами музееведения, формирования социальной активности учащихся, воспитание ученика-патриота, любящего и знающего свой край. Интеллектуального развития путем вовлечения их в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность через разнообразные формы музейной работы, развитие творческой активности и самостоятельности детей.

Задачи программы:

- получить представление об основах музейного дела;
- сформировать практические навыки работы в музее;
- привлечь учащихся к работе по организации поиска материалов для формирования и пополнения музейного фонда;
- исследовать, систематизировать и обобщить материалы, связанные с историей школы и города Курск;
- воспитывать патриотизм и чувства сострадания к землякам и людям, живущим рядом, посредством изучения их традиций, обычаев и религии;
- публично представить результаты своей работы.

Место курса в учебном плане

Учебный план МАОУ «Линей № 12» г. Стерлитамак РБ отводит 2 часа в неделю на реализацию данной программы. Программа рассчитана на 68 часов

Формы реализации программы: лекции, семинары, практические занятия, тематические эскурсии

Формы учета рабочей программы воспитания: установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующее позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности; поощрение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками; привлечение внимания обучающихся к целостному аспекту изучаемых на занятии явлений, организация работы детей с социально значимой информацией об обсуждение, обмен мнениями; использование воспитательных возможностей содержания объединения

... ..

Содержание
 дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
 «Музейное дело»

| № | Название темы | Кол-во часов | Содержание темы | Формы учебной деятельности | Характеристика итогов деятельности |
|---|-----------------------------------|--------------|--|---|---|
| 1 | Июльные занятия. Ознакомление. | 4 | Что такое история? Историческая терминология. О чём рассказывает школьный музей? Знакомство со школьным музеем, история создания экспозиций. Тип и виды музеев. | Беседа, лекции, с элементами практических занятий, беседа с элементами игры | Анализ информации предоставленной в области деятельности учителя. |
| 2 | Роль музея в жизни человека | 6 | Основные социальные функции музеев. Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие социального института. Основные функции музеев. Функция и роль школьного музея. Школьный музей на современном этапе его развития. Структура | Беседа, лекции, с элементами практических занятий, беседа с элементами игры, экскурсии. | Оживление имеющегося опыта вспомнить. Обсуждение предоставленного материала Оценка информации. |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>8</p> <p>Свидетели истории</p> | <p>краеведческого музея и деятельность его подразделений.</p> <p>Газеты, журналы, книги.</p> <p>Источники исторических знаний. Источники знаний о родном селе, области</p> <p>Источники о ВОВ 1941-1945 гг. Ветераны войны. Важность и ценность беседы с ветеранами. Отечественные и зарубежные источники об Отечественной истории</p> <p>Методы и формы работы с источниками. Свидетельства и свидетели истории.</p> | <p>Беседа, лекции, с элементами практических занятий.</p> | <p>Оживление истинности опыта вспомнить. Обсуждение предоставленного материала</p> <p>Оценка информации</p> |
| <p>4</p> <p>Ваши помощники в поисковой работе</p> | <p>4</p> <p>Где и как собирать материалы для музея.</p> <p>Основные источники, используемые для сбора информации по музею: книги, брошюры, фотографии, стенгазеты, воспоминания участников войны.</p> | <p>Беседа, лекции, с элементами практических занятий, беседа с элементами игры, экскурсии.</p> | <p>Оживление истинности опыта вспомнить. Обсуждение предоставленного материала</p> <p>Оценка информации.</p> |
| <p>5</p> <p>Поисково-исследовательская и научная деятельность музеев.</p> | <p>6</p> <p>Музеи как современные научные и исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской</p> | <p>Беседа, лекции, с элементами практических занятий, беседа с элементами игры, экскурсии.</p> | <p>Анализ информации, предоставленной в объяснении учителя</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|
| 6 | <p>Как работать с газетами, журналами, книгами</p> | 4 | <p>деятельности: разработка научной концепции музея, комплектование фондов, изучение музейных предметов и коллекций, хранение и охрана фондов, реставрация. музейная педагогика, исследование в области истории, теории и методики музейного дела.</p> <p>Работа с каталогом в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источник.</p> | <p>Беседа, лекции, с элементами практических занятий, беседа с элементами игры, экскурсия в школьную библиотеку.</p> | <p>Оживление имеющегося опыта: вспомнить. Обсуждение предоставленного материала. Оценка информации. Анализ информации, представленной в объяснении учителя</p> |
| 7 | <p>Учёт и хранение собранных документов и вещей.</p> | 6 | <p>Книга учёта (инвентарная книга). Какие сведения необходимо в неё вносить. Как хранить собранные материалы.</p> | <p>Беседа, лекции, с элементами практических занятий, беседа с элементами игры, экскурсии.</p> | <p>Оживление имеющегося опыта: вспомнить. Обсуждение предоставленного материала. Оценка информации. Анализ информации, представленной в объяснении учителя</p> |
| 8 | <p>Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее.</p> | 6 | <p>Оформление альбома, создание презентации музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов)</p> | <p>Беседа, лекции, с элементами практических занятий, беседа с элементами игры.</p> | <p>Обсуждение предоставленного материала. Оценка информации.</p> |

| | | | | | |
|----|---|---|---|--|--|
| 10 | <p>Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию?</p> | 4 | <p>Знакомство с правилами проведения экскурсии в школьном музее. Практика: самостоятельное проведение экскурсии в музее.</p> | <p>Беседа, лекции, с элементами практических занятий, беседа с элементами игры, экскурсии.</p> | <p>используя... Обсуждение предоставленного материала. Оценка информации. Анализ информации предоставленной в объяснении учителя</p> |
| 11 | <p>Забора о ветеранах – наш священный долг</p> | 2 | <p>Связь следопытского поиска и «тимуровской работы». Какую помощь нужно оказать ветеранам.</p> | <p>Беседа, лекции, с элементами практических занятий, беседа с элементами игры.</p> | <p>Обсуждение предоставленного материала. Оценка информации. Анализ информации предоставленной в объяснении учителя</p> |
| 11 | <p>Как записывать воспоминания</p> | 6 | <p>Беседы, анкетирование участников войны, труженников тыла и других участников войны. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время беседы. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.</p> | <p>Беседа, лекции, с элементами практических занятий, беседа с элементами игры, экскурсии.</p> | <p>Обсуждение предоставленного материала. Оценка информации. Анализ информации предоставленной в объяснении учителя</p> |
| 12 | <p>Исторические источники, как средство познания исторического прошлого.</p> | 4 | <p>Что такое исторический источник? Классификация источников. Письменные источники. Вещественные источники. Лингвистические источники. Этнографические</p> | <p>Беседа, лекции, с элементами практических занятий, беседа с элементами игры, экскурсии.</p> | <p>Обсуждение предоставленного материала. Оценка информации. Анализ информации предоставленной в объяснении учителя</p> |

| | | | | |
|---|----------|--|--|--|
| <p>13 Изучение истории школы.</p> | <p>4</p> | <p>источники. Поиски и основные методы и принципы работы с источниками.</p> <p>Основные события в жизни школы. Деятельность пионерской организации сегодня. Практические занятия: поиск и обработка документов, создание книг.</p> | <p>Беседа, лекции, с элементами практических занятий, беседа с элементами игры, экскурсии.</p> | <p>Обсуждение предоставленного материала. Оценка информации. Анализ информации, представленной в объяснении учителя</p> |
| <p>14 Выставочная деятельность музея</p> | <p>2</p> | <p>Классификация выставок. «Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции школьного музея. Классификация выставок. Организация выставок в школьном музее (стационарные, переносные, выездные)</p> | <p>Беседа, лекции, с элементами практических занятий, беседа с элементами игры, экскурсии.</p> | <p>Обсуждение предоставленного материала. Оценка информации. Анализ информации, представленной в объяснении учителя</p> |
| <p>15 Подготовка и проведение итогового занятия.</p> | <p>2</p> | <p>Подведение итогов обучения. Проверка знаний и умений учащихся. Подготовка докладов, экспозиций и выставок.</p> | <p>Беседа, лекции, с элементами практических занятий, беседа с элементами игры, экскурсии.</p> | <p>Обсуждение предоставленного материала. Оценка информации.</p> |

Нашируемые результаты
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Музейное дело»

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

- составлять материал для проведения экскурсий различного вида, составлять план экскурсии, описывать экспонаты;
- изучать материал относящийся к теме экскурсии, разрабатывать цель, план экскурсии, итоговые вопросы и ответы;
- составлять полную опись экспонатов
- Знакомить с музеем посетителей и проводить конкретные тематические занятия с использованием одного или нескольких тематических разделов.

Учащиеся получат возможность научиться:

- Приобретать знания по истории школы;
- Свободно ориентироваться в исторических фактах и событиях;
- Связывать изученные факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории школы, родного края с историей России.

Личностные результаты

Учащиеся будут сформированы:

- Готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению;
- Мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- Способность ставить цель и строить жизненные планы;
- Способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

Учащиеся получат возможность к формированию:

- Ответственного отношения к учёбе, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных интересов;
- Целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

