

Рассмотрено на заседании  
Совета лицея  
МАОУ «Лицей №12» г.  
Стерлитамак РБ  
Протокол №1 от 19.08.2020г.

Принято на заседании  
педагогического совета  
МАОУ «Лицей №12»  
г. Стерлитамак РБ  
Протокол № 1 от 19.08.2020г.

Утверждено  
Директор МАОУ «Лицей №12»  
г. Стерлитамак РБ  
Приказ № 357 от 20.08.2020г

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО  
РАЗВИТИЯ (Вариант 7.1)  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ЛИЦЕЙ №12»  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА г. СТЕРЛИТАМАК  
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

срок реализации – 4 года

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>1. Целевой раздел</b> .....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы.....	9
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий.....	12
1.2.2. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты).....	15
1.2.3. Формирование икт-компетентности обучающихся (метапредметные результаты).....	17
1.2.4. Русский язык.....	19
1.2.5. Литературное чтение.....	23
1.2.6. Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан.....	24
1.2.7. Родной (башкирский) язык.....	30
1.2.8. Родной (русский) язык.....	36
1.2.9. Родной (татарский) язык.....	39
1.2.10. Литературное чтение на родном (башкирском) языке.....	46
1.2.11. Литературное чтение на родном (русском) языке.....	54
1.2.12. Литературное чтение на родном (татарском) языке.....	56
1.2.13. Иностранный язык (английский).....	64
1.2.14. Математика.....	67
1.2.15. Основы религиозных культур и светской этики.....	70
1.2.16. Окружающий мир.....	74
1.2.17. Изобразительное искусство.....	78
1.2.18. Музыка.....	81
1.2.19. Технология.....	84
1.2.20. Физическая культура.....	87
1.2.21. Культура родного края.....	89
1.2.22. Ритмика.....	90
1.2.23. Шахматы.....	91
1.2.24. «Подвижные игры».....	92
1.2.25. Краеведение.....	92

1.2.26. «Умники и умницы».....	93
1.2.27. «Информационная безопасность в сети Интернет».....	94
1.2.28. «Юные исследователи».....	94
1.2.29. Развитие речи.....	95
Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития программы коррекционной работы.....	96
1.3. Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.....	98
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>124</b>
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий.....	124
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов.....	148
2.2.1. Общие положения.....	148
Русский язык.....	150
Литературное чтение.....	168
Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан.....	200
Родной (башкирский) язык.....	214
Родной (русский) язык.....	231
Родной (татарский) язык.....	243
Литературное чтение на родном (башкирском) языке.....	257
Литературное чтение на родном (русском) языке.....	275
Литературное чтение на родном (татарском) языке.....	294

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (далее – АООП НОО обучающихся с ЗПР) – это образовательная программа, адаптированная для обучения данной категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ЗПР (Вариант 7.1) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья предъявляемыми к структуре, условиям реализации и результатам освоения. Вариант 7.1. Предполагает, что учащийся с зпр получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию учащихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1-4 классы).

**Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития**

**Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР** — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации Организацией АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижение планируемых результатов освоения АООП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды своего города Стерлитамак.

### **Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития**

В основу формирования АООП НОО обучающихся с ЗПР положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с задержкой психического развития;

- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области»;

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей.

В основу разработки и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР заложены *дифференцированный и деятельностный подходы*.

*Дифференцированный подход* к разработке и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО обучающихся с ЗПР, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП НОО обучающихся с ЗПР создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к:

- структуре АООП НОО;

- условиям реализации АООП НОО;

- результатам освоения АООП НОО.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

*Деятельностный подход* основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП НОО обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

### **Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития**

АООП НОО представляет собой адаптированный вариант основной образовательной программы начального общего образования (далее — ООП НОО). Требования к структуре АООП НОО (в том числе соотношению обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений и их объему) и результатам ее освоения соответствуют федеральному государственному стандарту начального общего образования (далее — ФГОС НОО). Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП НОО. Обязательными условиями реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР МАОУ «Лицей №12» г.Стерлитамак РБ является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа учителя начальных классов с педагогами, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПР.

Определение варианта АООП НОО обучающегося с ЗПР МАОУ «Лицей №12» г.Стерлитамак РБ осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР**



Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК. Общие ориентиры для рекомендации обучения по АООП НОО (вариант 7.1) могут быть представлены следующим образом.

АООП НОО (вариант 7.1) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки

легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР**

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.1), характерны следующие специфические образовательные потребности:

- адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);



- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения основной АООП НОО учащихся с ЗПР (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО для обучающихся с ЗПР к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщенных лично-ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы

оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребенка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие **целевые установки** и основные ожидаемые результаты изучения данной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых,

принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.

Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения – предоставить обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. Учёт достижения планируемых результатов этой группы ведётся в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксируются посредством накопительной системы оценки (в форме портфеля достижений) и учитывается при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся:

- системно-деятельностный подход;
- проблемно-диалогическое обучение;

- технология критического мышления;
- игровые технологии;
- информационные технологии;
- этико-правовые беседы;
- проектно-исследовательские технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология оценивания общеучебных умений;
- технология формирования правильного типа читательской деятельности.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;
- программ по всем учебным предметам;
- программам курсов внеурочной деятельности.

### **1.2.1. Формирование универсальных учебных действий**

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### **Личностные результаты**

##### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- *принимать и сохранять учебную задачу;*
- *учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;*
- *планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;*
- *учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;*
- *осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;*
- *оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;*
- *адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;*
- *различать способ и результат действия;*
- *вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по*



*результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

*– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– осуществлять синтез как составление целого из частей;

– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приемов решения задач.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

– произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.



## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

### **1.2.2. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно- познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками

чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

#### **Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

#### **Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

**1.2.3. Формирование ИКТ- компетентности обучающихся ( метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и

специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

#### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.**

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно -научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.**

### **Создание, представление и передача сообщений**

#### **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеотрегментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеотрегжения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

**Планируемые результаты образовательной области**

**«Русский язык и литературное чтение» на уровне начального общего образования**

**1.2.4. Русский язык**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о



нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

### **Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

### **Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за



помощью к учителю, родителям и др.

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

#### **Выпускник научится:**

различать изменяемые и неизменяемые слова;  
различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;  
находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

#### **Выпускник получит возможность научиться**

– выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;  
– использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

### **Раздел «Лексика»**

#### **Выпускник научится:**

выявлять слова, значение которых требует уточнения;  
определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря  
подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;  
различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### **Раздел «Морфология»**

#### **Выпускник научится:**

распознавать грамматические признаки слов;  
с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

### **Раздел «Синтаксис»**

#### **Выпускник научится:**

различать предложение, словосочетание, слово;  
устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;*

*выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

*различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

применять правила правописания (в объеме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;

писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

*подбирать примеры с определенной орфограммой;*

*при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*

*при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*создавать тексты по предложенному заголовку;*

*подробно или выборочно пересказывать текст;*

*пересказывать текст от другого лица;*

*составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

*анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

*корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*

*анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

*соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

### **1.2.5. Литературное чтение**

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть)

стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Выпускник научится:**

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором;

этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения;

определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста;

находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;

задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;

объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста;

находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;

задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;

объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста;

составлять характеристику персонажа;

интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности;

устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*

*осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*

*высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

*устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*

*составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

### **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

#### **Выпускник научится:**

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*работать с тематическим каталогом;*

*работать с детской периодикой;*

*самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

### **Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

#### **Выпускник научится:**

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*

*сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*

*определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

### **Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

#### **Выпускник научится:**

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*



*писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательской аннотации или отзыва;*

*создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*

*создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

*работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

## **Планируемые результаты предмета «Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан» на уровне начального общего образования**

### **1.2.6. Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан»**

**Предметными результатами** изучения башкирского языка как государственного в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах башкирского языка (фонетических, лексических, грамматических); умение (в объеме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово.

В результате изучения башкирского языка в начальной школе ученик должен:

#### **1. Знать/понимать:**

- алфавит, буквы, буквосочетания (йы, йе, йо и т.д.)
- звуки изучаемого языка;
- правила чтения: гласных букв (э, ө, е) в открытом и закрытом типе слога; буквосочетаний (йы, йе, йо);
- особенности интонации основных типов предложений;
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора;

#### **2. Уметь:**

*в области аудирования:*

- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;
- воспринимать на слух и понимать сообщения, относящиеся к разным коммуникативным типам речи (описание, сообщение, рассказ);
- понимать полностью небольшие сообщения, построенные на знакомом лексико-грамматическом материале;
- *в области говорения:*
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие); начинать, поддерживать и заканчивать разговор по телефону;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника;
- вести диалог побудительного характера; просить о помощи и предлагать свою; предлагать сделать что-либо вместе, соглашаться/не соглашаться на предложения партнера;
- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге; описывать внешность, характер; сообщать, что умеет делать и каково любимое занятие; выражать своё отношение;
- рассказывать о школе;
- составлять небольшие описания предмета, картинки по образцу;
- передавать содержание прочитанного текста с опорой на иллюстрацию, план, выражая своё отношение к прочитанному;
- воспроизводить выученные стихи и песни.

- в области чтения:
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию и темп речи читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;
- в области письма и письменной речи:
- списывать текст на башкирском языке, вставлять в него слова в соответствии с решаемой задачей;
- восстанавливать слово, предложение, текст;
- отвечать на письмо, дописывая предложения;
- отвечать на вопросы к тексту, картинке;
- заполнять таблицу по образцу;
- заполнять простую анкету;
- писать краткое поздравление с опорой на образец;
- писать короткое письмо другу (в рамках изученной тематики);
- писать короткие рассказы, опираясь на план и ключевые слова;

### **3. Использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- устного общения с носителями башкирского языка в доступных младшим школьникам пределах, развития дружелюбного отношения к представителям других национальностей;
- преодоления психологических барьеров в использовании башкирского языка как средства общения;
- ознакомления с детским фольклором на башкирском языке;
- более глубокого осознания некоторых особенностей башкирского и русского языков.

## **2 класс**

Предметными результатами изучения курса «Башкирский язык как государственный язык РБ» является сформированность следующих умений:

### **1. умения письменной речи:**

- писать буквы башкирского алфавита;
- выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения;
- восстанавливать слово, предложение, текст;
- заполнять таблицы по образцу;
- писать поздравления с опорой на образец;

### **2) умения аудирования:**

- восприятие и понимание речи учителя и собеседников в процессе диалогического общения на уроке; небольших простых сообщений; основного содержания несложных сказок, рассказов (с опорой на иллюстрацию, языковую догадку);
- различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения английского языка;
- различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз;

### **3) умения чтения:**

- читать вслух: соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;
- выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный языковой материал, а также тексты, включающие отдельные новые слова, пользуясь приемами изучающего чтения;
- соблюдать правильное ударение в словах, фразах, интонацию в целом.

### 3 класс

Предметными результатами изучения курса «Башкирский язык как государственный язык РБ» в 3 классе является сформированность следующих умений:

- получение первоначальных сведений о грамматических, орфоэпических, лексических нормах башкирского языка;
- осознание важности орфографически грамотного письма и роли знаков препинания в письменном общении;
- восприятие на слух текстов в исполнении учителя, учащихся;
- выразительное чтение;
- понимание текста при чтении или пересказе учителя, при самостоятельном чтении;
- понимание диалога из 3-6 предложений (реплик) и умение его продолжить;
- умение задавать вопросы учителю или однокласснику по прочитанному или услышанному тексту;
- умение работать со словарями;
- умение переводить с одного языка на другой.

### 4 класс

Предметными результатами изучения курса «Башкирский язык как государственный язык РБ» в 4 классе является сформированность следующих умений:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- различать звуки и буквы; характеризовать звуки башкирского языка: гласные ударные — безударные, мягкие, твердые; согласные глухие — звонкие, парные — непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- знать последовательность букв в башкирском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и
- правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умение проверять написанное;
- умение проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- практическое овладение формой диалогической речи; овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- использование норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой);
- владение монологической формой речи; умение под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- умение составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.).

## Планируемые результаты образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» на уровне начального общего образования

### 1.2.7. Родной (башкирский) язык

Основными предметными результатами изучения предмета «Родной (башкирский) язык» являются формирование умений в говорении, слушании, чтении и письме; приобретение обучающимися знаний о лексике, фонетике и грамматике башкирского языка.

#### Коммуникативная компетенция в видах речевой деятельности

##### Говорение

Выпускник научится:

- рассказывать о себе, друзьях, любимых животных, каникулах и т. д.;
- вести диалог, задавая вопросы собеседнику, отвечая на его вопросы;
- строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы башкирского языка;
- разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;
- анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога;
- кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать свое отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства башкирского языка;
- выражать собственное мнение, аргументируя его с учетом ситуации общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- обосновывать собственную позицию и координировать ее с позициями других партнеров по совместной деятельности;
- владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение.

##### Слушание

Выпускник научится:

- воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;
- понимать на слух речь учителя и одноклассников;

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;
- воспринимать на слух текст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию.

##### Чтение

Выпускник научится:

- **воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи;
- читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося;
- владеть техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного текста;
- находить в тексте нужную информацию;

- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;
- выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию;
- устанавливать последовательность событий в тексте.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *читать про себя и полностью понимать содержание небольших текстов;*
- *определять значение незнакомых слов по контексту;*
- *выражать свое мнение о прочитанном;*
- *составлять план прочитанного текста.*

## **Письмо**

Выпускник научится:

- писать на родном (башкирском) языке, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы;
- владеть начертанием письменных прописных и строчных букв;
- писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;
- вырабатывать связное и ритмичное написание букв;
- писать под диктовку слова, тексты;
- правильно списывать слова и предложения;
- писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *в письменной форме кратко отвечать на вопросы;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом.*

## **Языковая компетенция**

Выпускник научится:

- распознавать устную и письменную речь;
- различать слово, предложение и текст;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;
- писать без искажений прописные буквы в начале предложения и в именах собственных;
- правильно оформлять предложение на письме;
- различать звуки и буквы: буква как знак звука;
- выделять в слове ударение, ударный слог;
- определять количество слогов;
- произносить и различать на слух гласные звуки башкирского языка;
- различать гласные и согласные звуки; гласные – ударные и безударные, твердые и мягкие; согласные – звонкие и глухие;
- распознавать парные и непарные гласные и согласные звуки;
- находить в тексте слова с заданным звуком;
- определять количество и последовательность звуков в слове;
- переносить слова из строки в строку;
- использовать на письме разделительный твердый (ь) и мягкий (ъ) знаки;
- переносить слова с буквами ь и ъ по слогам;
- правильно писать и читать слова с буквами ь и ъ;
- использовать прописную букву в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);
- правильно читать специфичные гласные звуки башкирского языка [ә], [ә],

- [ʏ];
- правильно читать специфичные согласные звуки башкирского языка [з], [ҫ], [с], [к], [н], [һ];
  - правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфичные звуки башкирского языка;
  - знать функции букв е, ё, ю, я;
  - знать закон сингармонизма в татарском языке;
  - проводить фонетический анализ слова;
  - знать алфавит: правильно называть буквы, их последовательность;
  - использовать алфавит для упорядочения списка слов, при работе со словарями, справочниками;
  - понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка;
  - определять лексическое значение слова;
  - выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов;
  - подбирать синонимы к словам разных частей речи;
  - уметь различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;
  - определять словарный состав башкирского языка с точки зрения его происхождения;
  - уметь распознавать русские заимствования в башкирском языке;
  - знать порядок присоединения аффиксов в башкирском языке;
  - выделять корень слова (простые случаи);
  - различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
  - распознавать сложные и парные слова;
  - определять словообразующие и формообразующие аффиксы;
  - образовывать новые слова при помощи аффиксов;
  - распознавать самостоятельные части речи;
  - выделять среди имен существительных собственные и нарицательные;
  - определять грамматические признаки имен существительных (число, падеж);
  - различать имена существительные одушевленные и неодушевленные по вопросам «кем?» («кто?») и «нимэ» («что?»);
  - распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи;
  - наблюдать за употреблением имен прилагательных в текстах;
  - образовывать степени сравнения прилагательных;
  - наблюдать за личными местоимениями; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;
  - использовать в речи вопросительные и указательные местоимения «кем» («кто»), «нимэ» («что»), «кайза» («где»), «күпме» («сколько»), «был» («это»), «теге» («тот»);
  - определять значение и употребление в речи порядковых и количественных числительных;
  - различать глаголы среди других слов и в тексте;
  - распознавать форму повелительного наклонения глагола;
  - определять категорию времени: настоящее, прошедшее и будущее;
  - образовывать отрицательный аспект глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени;
  - знать спряжение глаголов настоящего времени;
  - место в предложении слова, отвечающего на вопрос «ни эшләй?» («что



делает?»);

- находить главные члены предложения – подлежащее и сказуемое;
- иметь представление о второстепенных членах предложения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *опознавать грамматические явления, отсутствующие в русском языке;*
- *осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.*

### **Социокультурная компетенция**

Выпускник научится:

- формировать начальные представления о правилах речевого этикета, о средствах и условиях общения;
- соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой);
- представлять на башкирском языке свою страну и культуру;
- соблюдать нормы башкирского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;
- понимать социокультурные реалии при слушании / чтении / аудировании в рамках изученного материала.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *участвовать в диалоге (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение), соблюдая нормы речевого этикета;*
- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний.*

**Предметные результаты к концу 1 класса** должны отражать сформированность умений:

- **воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи;
- рассказывать о себе, друзьях и т. д.;
- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы башкирского языка в устной и письменной речи;
- читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося;
- владеть начертанием письменных прописных и строчных букв;
- правильно списывать слова и предложения;
- писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;
- вырабатывать связное и ритмичное написание букв;
- писать под диктовку слова, тексты объемом не более 8 слов;
- распознавать устную и письменную речь;
- различать слово, предложение и текст;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;
- писать без искажений прописные буквы в начале предложения и в именах собственных;
- правильно оформлять предложение на письме, выбирать знак конца предложения;
- выделять в слове ударение;
- произносить и различать на слух гласные звуки башкирского языка;
- различать гласные и согласные звуки; гласные – ударные и безударные, твердые и мягкие; согласные – звонкие и глухие;
- распознавать парные и непарные гласные и согласные звуки;

- определять количество и последовательность звуков в слове;
- различать звуки и буквы: буква как знак звука;
- определять количество слогов;
- переносить слова на другую строку;
- переносить слова с буквами ь и ы по слогам;
- правильно писать и читать слова с буквами ь и ы;
- использовать прописную букву в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);
- правильно читать специфичные гласные звуки башкирского языка [ə], [ø], [ʏ];
- правильно читать специфичные согласные звуки башкирского языка [ɸ], [к], [h], [н], [з], [с]
- правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфичные звуки башкирского языка;
- знать функции букв е, ё, ю, я;
- проводить слоگو-звуковой разбор слова;
- знать алфавит: правильно называть буквы, их последовательность;
- использовать алфавит для упорядочения списка слов;
- уметь правильно присоединять к слову твердый или мягкий вариант аффиксов;
- различать слова, отвечающие на вопросы «кем?» («кто?») и «нимә» («что?»);
- находить место в предложении слова, отвечающего на вопрос «н эшләй?» («что делает?»);
- вести диалог, расспрашивая собеседника, отвечая на его вопросы;
- воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;
- владеть техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного текста.

Предметные результаты **к концу 2 класса** должны отражать сформированность умений:

- составлять небольшое описание картины;
- рассказывать о друзьях, любимых животных, каникулах и т.д.;
- понимать на слух речь учителя и одноклассников;
- находить в тексте нужную информацию;
- выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объемом не более 10 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 12 слов с учетом изученных правил правописания;
- применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;
- находить в тексте слова с заданным звуком;
- использовать различные словари башкирского языка;
- определять лексическое значение слова с помощью словаря;
- выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов;
- распознавать самостоятельные части речи;
- выделять среди имен существительных собственные и нарицательные;
- определять число имен существительных;

- различать имена существительные одушевленные и неодушевленные по вопросам «кем?» («кто?») и «нимэ» («что?»);
- распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи;
- наблюдать за употреблением имен прилагательных в текстах;
- различать глаголы среди других слов и в тексте;
- распознавать глаголы настоящего времени;
- строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);
- соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;
- анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога.

Предметные результаты к концу 3 класса должны отражать сформированность умений:

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание;
- разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;
- кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выразить свое отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства родного языка;
- устанавливать последовательность событий в тексте;
- правильно списывать слова, предложения, текст объемом не более 15 слов;
- писать под диктовку текст объемом не более 15 слов с учетом изученных правил правописания;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;
- использовать на письме разделительный твердый (ь) и мягкий (ъ) знаки;
- выделять в слове ударный слог;
- выделять корень слова (простые случаи);
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- распознавать сложные и парные слова;
- понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка;
- наблюдать за употреблением синонимов, антонимов и омонимов в речи;
- подбирать синонимы к словам разных частей речи;
- уметь различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;
- определять слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять грамматические признаки имен существительных (число, падеж);
- наблюдать за личными местоимениями; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;
- выявлять имя прилагательное среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу;
- наблюдать за ролью имен прилагательных в тексте-описании;
- наблюдать за особенностями глагола как части речи;
- знать спряжение глаголов настоящего времени;
- находить главные члены предложения – подлежащее и сказуемое;

- писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка;
- соблюдать нормы башкирского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников.

Предметные результаты **к концу 4 класса** должны отражать сформированность умений:

- читать про себя небольшие тексты и полностью понимать их содержание;
- самостоятельно создавать небольшие устные и письменные тексты;
- определять значение незнакомых слов по контексту;
- правильно списывать текст объемом не более 20 слов;
- писать изложения и тексты под диктовку объемом не более 20 слов с учетом изученных правил правописания;
- знать закон сингармонизма в башкирском языке;
- проводить фонетический анализ слова;
- определять словарный состав башкирского языка с точки зрения его происхождения;
- уметь распознавать русские заимствования в башкирском языке;
- знать порядок присоединения аффиксов в башкирском языке;
- определять словообразующие и формообразующие аффиксы;
- образовывать новые слова при помощи аффиксов;
- устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- образовывать степени сравнения прилагательных;
- использовать в речи личные местоимения;
- использовать в речи вопросительные и указательные местоимения «кем» («кто»), «нимә» («что»), «кайза» («где»), «күпме» («сколько»), «был» («это»), «теге» («тот»);
- определять значение и употребление в речи порядковых и количественных числительных;
- распознавать форму повелительного наклонения глагола;
- определять категорию времени: настоящее, прошедшее и будущее;
- образовывать отрицательный аспект глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени;
- иметь представление о второстепенных членах предложения;
- владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;
- выражать собственное мнение, аргументируя его с учетом ситуации общения;
- понимать цель письменного пересказа текста;
- представлять на башкирском языке свою страну и культуру.

### **1.2.8. Родной (русский) язык**

Предметными результатами изучения родного (русского) языка в начальной школе являются:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи

его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

### **1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русскогонарода, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

### **2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**



- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
- осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:**

- употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;
- употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

**соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):**

- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
- соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

**совершенствование умений пользоваться словарями:**

- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

**Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- чтение и смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;
- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста:

отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами; умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тек-сту;

- умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
- уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад
- создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;
- создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам;
- об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);
- создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
- оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

#### **соблюдение основных норм русского речевого этикета:**

- соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
- различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

### **1.2.9. Родной (татарский) язык**

#### **Предметные результаты**

Основными предметными результатами изучения предмета «Родной (татарский) язык» являются формирование умений в говорении, слушании, чтении и письме; приобретение обучающимися знаний о лексике, фонетике и грамматике татарского языка.

#### **Коммуникативная компетенция в видах речевой деятельности**

##### **Говорение**

Выпускник научится:

- рассказывать о себе, друзьях, любимых животных, каникулах и т. д.;
- вести диалог, задавая вопросы собеседнику, отвечая на его вопросы;
- строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы татарского языка;
- разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;
- анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога;

- кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать свое отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства татарского языка;
- выражать собственное мнение, аргументируя его с учетом ситуации общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- обосновывать собственную позицию и координировать ее с позициями других партнеров по совместной деятельности;
- владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение.

### **Слушание**

Выпускник научится:

- воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;
- понимать на слух речь учителя и одноклассников;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;
- воспринимать на слух текст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию.

### **Чтение**

Выпускник научится:

- **воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи;
- читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося;
- владеть техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного текста;
- находить в тексте нужную информацию;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;
- выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию;
- устанавливать последовательность событий в тексте.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- читать про себя и полностью понимать содержание небольших текстов;
- определять значение незнакомых слов по контексту;
- выражать свое мнение о прочитанном;
- составлять план прочитанного текста.

### **Письмо**

Выпускник научится:

- писать на родном (татарском) языке, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы;
- владеть начертанием письменных прописных и строчных букв;
- писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;
- вырабатывать связное и ритмичное написание букв;
- писать под диктовку слова, тексты;
- правильно списывать слова и предложения;

- писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом.

### **Языковая компетенция**

Выпускник научится:

- распознавать устную и письменную речь;
- различать слово, предложение и текст;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;
- писать без искажений прописные буквы в начале предложения и в именах собственных;
- правильно оформлять предложение на письме;
- различать звуки и буквы: буква как знак звука;
- выделять в слове ударение, ударный слог;
- определять количество слогов;
- произносить и различать на слух гласные звуки татарского языка;
- различать гласные и согласные звуки; гласные – ударные и безударные, твердые и мягкие; согласные – звонкие и глухие;
- распознавать парные и непарные гласные и согласные звуки;
- находить в тексте слова с заданным звуком;
- определять количество и последовательность звуков в слове;
- переносить слова из строки в строку;
- использовать на письме разделительный твердый (ь) и мягкий (ъ) знаки;
- переносить слова с буквами ь и ъ по слогам;
- правильно писать и читать слова с буквами ь и ъ;
- использовать прописную букву в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);
- правильно читать специфичные гласные звуки татарского языка [ə], [ə], [ʏ];
- правильно читать специфичные согласные звуки татарского языка [w], [ɸ], [k], [ж], [ң], [h];
- правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфичные звуки татарского языка;
- знать функции букв е, ё, ю, я;
- знать закон сингармонизма в татарском языке;
- проводить фонетический анализ слова;
- знать алфавит: правильно называть буквы, их последовательность;
- использовать алфавит для упорядочения списка слов, при работе со словарями, справочниками;
- понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка;
- определять лексическое значение слова;
- выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов;
- подбирать синонимы к словам разных частей речи;
- уметь различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;
- определять словарный состав татарского языка с точки зрения его происхождения;

- уметь распознавать русские заимствования в татарском языке;
- знать порядок присоединения аффиксов в татарском языке;
- выделять корень слова (простые случаи);
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- распознавать сложные и парные слова;
- определять словообразующие и формообразующие аффиксы;
- образовывать новые слова при помощи аффиксов;
- распознавать самостоятельные части речи;
- выделять среди имен существительных собственные и нарицательные;
- определять грамматические признаки имен существительных (число, падеж);
- различать имена существительные одушевленные и неодушевленные по вопросам «кем?» («кто?») и «нәрсә» («что?»);
- распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи;
- наблюдать за употреблением имен прилагательных в текстах;
- образовывать степени сравнения прилагательных;
- наблюдать за личными местоимениями; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;
- использовать в речи вопросительные и указательные местоимения «кем» («кто»), «нәрсә» («что»), «кайда» («где»), «күпме» («сколько»), «бу» («это»), «теге» («тот»);
- определять значение и употребление в речи порядковых и количественных числительных;
- различать глаголы среди других слов и в тексте;
- распознавать форму повелительного наклонения глагола;
- определять категорию времени: настоящее, прошедшее и будущее;
- образовывать отрицательный аспект глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени;
- знать спряжение глаголов настоящего времени;
- место в предложении слова, отвечающего на вопрос «нишли?» («что делает?»);
- находить главные члены предложения – подлежащее и сказуемое;
- иметь представление о второстепенных членах предложения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- опознавать грамматические явления, отсутствующие в русском языке;
- осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

### **Социокультурная компетенция**

Выпускник научится:

- формировать начальные представления о правилах речевого этикета, о средствах и условиях общения;
- соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой);
- представлять на татарском языке свою страну и культуру;
- соблюдать нормы татарского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;
- понимать социокультурные реалии при слушании / чтении / аудировании в рамках изученного материала.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- участвовать в диалоге (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение),

*соблюдая нормы речевого этикета;*

- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний.*

Предметные результаты к концу 1 класса должны отражать сформированность умений:

- **воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи;
- рассказывать о себе, друзьях и т. д.;
- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы татарского языка в устной и письменной речи;
- читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося;
- владеть начертанием письменных прописных и строчных букв;
- правильно списывать слова и предложения;
- писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;
- вырабатывать связное и ритмичное написание букв;
- писать под диктовку слова, тексты объемом не более 8 слов;
- распознавать устную и письменную речь;
- различать слово, предложение и текст;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;
- писать без искажений прописные буквы в начале предложения и в именах собственных;
- правильно оформлять предложение на письме, выбирать знак конца предложения;
- выделять в слове ударение;
- произносить и различать на слух гласные звуки татарского языка;
- различать гласные и согласные звуки; гласные – ударные и безударные, твердые и мягкие; согласные – звонкие и глухие;
- распознавать парные и непарные гласные и согласные звуки;
- определять количество и последовательность звуков в слове;
- различать звуки и буквы: буква как знак звука;
- определять количество слогов;
- переносить слова на другую строку;
- переносить слова с буквами ь и ы по слогам;
- правильно писать и читать слова с буквами ь и ы;
- использовать прописную букву в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);
- правильно читать специфичные гласные звуки татарского языка [ə], [ə], [y];
- правильно читать специфичные согласные звуки татарского языка [w], [f], [k], [ж], [ң], [h];
- правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфичные звуки татарского языка;
- знать функции букв е, ё, ю, я;
- проводить слого-звуковой разбор слова;
- знать алфавит: правильно называть буквы, их последовательность;
- использовать алфавит для упорядочения списка слов;
- уметь правильно присоединять к слову твердый или мягкий вариант аффиксов;



- различать слова, отвечающие на вопросы «кем?» («кто?») и «нэрсэ» («что?»);
- находить место в предложении слова, отвечающего на вопрос «нишли?» («что делает?»);
- вести диалог, расспрашивая собеседника, отвечая на его вопросы;
- воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;
- владеть техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного текста.

Предметные результаты **к концу 2 класса** должны отражать сформированность умений:

- составлять небольшое описание картины;
- рассказывать о друзьях, любимых животных, каникулах и т.д.;
- понимать на слух речь учителя и одноклассников;
- находить в тексте нужную информацию;
- выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объемом не более 10 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 12 слов с учетом изученных правил правописания;
- применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;
- находить в тексте слова с заданным звуком;
- использовать различные словари татарского языка;
- определять лексическое значение слова с помощью словаря;
- выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов;
- распознавать самостоятельные части речи;
- выделять среди имен существительных собственные и нарицательные;
- определять число имен существительных;
- различать имена существительные одушевленные и неодушевленные по вопросам «кем?» («кто?») и «нэрсэ» («что?»);
- распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи;
- наблюдать за употреблением имен прилагательных в текстах;
- различать глаголы среди других слов и в тексте;
- распознавать глаголы настоящего времени;
- строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);
- соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;
- анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога.

Предметные результаты **к концу 3 класса** должны отражать сформированность умений:

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание;
- разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;
- кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выразить

- свое отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства родного языка;
- устанавливать последовательность событий в тексте;
  - правильно списывать слова, предложения, текст объемом не более 15 слов;
  - писать под диктовку текст объемом не более 15 слов с учетом изученных правил правописания;
  - понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;
  - использовать на письме разделительный твердый (ь) и мягкий (ъ) знаки;
  - выделять в слове ударный слог;
  - выделять корень слова (простые случаи);
  - различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
  - распознавать сложные и парные слова;
  - понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка;
  - наблюдать за употреблением синонимов, антонимов и омонимов в речи;
  - подбирать синонимы к словам разных частей речи;
  - уметь различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;
  - определять слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);
  - определять грамматические признаки имен существительных (число, падеж);
  - наблюдать за личными местоимениями; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;
  - выявлять имя прилагательное среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу;
  - наблюдать за ролью имен прилагательных в тексте-описании;
  - наблюдать за особенностями глагола как части речи;
  - знать спряжение глаголов настоящего времени;
  - находить главные члены предложения – подлежащее и сказуемое;
  - писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка;
  - соблюдать нормы татарского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников.

Предметные результаты к концу 4 класса должны отражать сформированность умений:

- читать про себя небольшие тексты и полностью понимать их содержание;
- самостоятельно создавать небольшие устные и письменные тексты;
- определять значение незнакомых слов по контексту;
- правильно списывать текст объемом не более 20 слов;
- писать изложения и тексты под диктовку объемом не более 20 слов с учетом изученных правил правописания;
- знать закон сингармонизма в татарском языке;
- проводить фонетический анализ слова;
- определять словарный состав татарского языка с точки зрения его происхождения;
- уметь распознавать русские заимствования в татарском языке;
- знать порядок присоединения аффиксов в татарском языке;
- определять словообразующие и формообразующие аффиксы;
- образовывать новые слова при помощи аффиксов;

- устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- образовывать степени сравнения прилагательных;
- использовать в речи личные местоимения;
- использовать в речи вопросительные и указательные местоимения «кем» («кто»), «нәрсә» («что»), «кайда» («где»), «күпме» («сколько»), «бу» («это»), «теге» («тот»);
- определять значение и употребление в речи порядковых и количественных числительных;
- распознавать форму повелительного наклонения глагола;
- определять категорию времени: настоящее, прошедшее и будущее;
- образовывать отрицательный аспект глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени;
- иметь представление о второстепенных членах предложения;
- владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;
- выражать собственное мнение, аргументируя его с учетом ситуации общения;
- понимать цель письменного пересказа текста;
- представлять на татарском языке свою страну и культуру.

#### **1.2.10. Литературное чтение на родном (башкирском) языке**

##### **Предметные результаты**

Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 1-го года обучения

##### **Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

##### **Обучающиеся научатся:**

- читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;
- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;
- читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;
- рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной и парной работы получают возможность научиться:**

- *находить в книге страницу «Содержание» или «Оглавление»; находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание»;*
- *задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя текст.*

##### **Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

##### **Обучающиеся научатся**

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный

знаки, рифмы).

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- различать сюжетно-композиционные особенности сказок;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами фольклора и литературы (прибаутка может включать в себя и дразнилку; колыбельная песенка — закличку; рассказ — сказку и т. д.)

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся:**

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, закличку, считалку, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);
- находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации.

Ожидаемые результаты формирования умк к концу 1-го года обучения

**В области общих учебных действий обучающиеся научатся:**

- ориентироваться в учебной книге, то есть читать язык условных обозначений; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадь для самостоятельной работы), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы.

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

**В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможность научиться:**

- понимать, что можно по-разному отвечать на вопросы;
- обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 2-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Обучающиеся научатся:**

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в

- соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков башкирской литературы,
- называть имена 2–3 современных писателей (поэтов);
- перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и кратко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:**

- *развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;*
- *устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;*
- *читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);*
- *пересказывать текст небольшого объема;*
- *использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;*
- *привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;*
- *задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.*

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

**Обучающиеся научатся:**

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ;
- уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу (называем «преувеличением»), контраст, повтор).

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- *обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;*
- *обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);*
- *понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира*
- *обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не*

*только в стихотворных текстах, но и в прозе.*

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся:**

- понимать содержание прочитанного;
- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:**

- *читать выразительно поэтические и прозаические произведения;*
- *рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;*
- *устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.*

**Ожидаемые результаты формирования умений к концу 2-го года обучения**

**В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:**

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

*а) в рамках коммуникации как сотрудничества:*

*работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы; выполнять работу по цепочке;*

*б) в рамках коммуникации как взаимодействия:*

*видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них;*

*находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.*

**В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получают возможность научиться:**

подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;

понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 3-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:**

- аудирование,
- чтение вслух и про себя,
- работа с разными видами текста,
- библиографическая культура,
- работа с текстом художественного произведения,



- культура речевого общения.

**Обучающиеся научатся:**

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
- рассказывать о любимом литературном герое;
- выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:**

- *делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;*
- *самостоятельно читать выбранные книги;*
- *высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;*
- *самостоятельно работать со словарями.*

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

**Обучающиеся научатся:**

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
- различать сказку и рассказ;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола (называем преувеличением), контраст; фигуры: повтор).

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- *понимать развитие сказки о животных во времени;*
- *обнаруживать «бродячие» сюжеты («бродячие сказочные истории») в сказках разных народов мира.*

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся:**

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых

фрагментов литературных текстов.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:**

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

**Ожидаемые результаты формирования умений к концу 3-го года обучения**

**В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся**

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

*освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).*

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле.

**в рамках коммуникации как взаимодействия:**

понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения

**В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:**

осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 4-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Выпускник научится:**

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;

- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников; самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, звукопись и др.) и понимание причин их использования.

**Выпускник научится:**

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»), контраст, повтор, разные типы рифмы).

**Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой коллективной работы получит возможность научиться:**

- *отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, башкирских и русских народных сказках;*
- *связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);*
- *понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;*
- *понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).*

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:**

- *читать вслух стихотворный и прозаический тексты;*
- *обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные*

*произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;*

- *устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.*

#### **Ожидаемые результаты формирования умений к концу 4-го года обучения**

##### **В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:**

- свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;
- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

##### **В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединиться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

##### **В области регулятивных учебных действий выпускник научится:**

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

##### **В области личностных учебных действий выпускник получит возможность научиться:**

- *осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;*
- *профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).*

##### **Предметные результаты:**

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;
- овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения;
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной

информации;

- умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

### 1.2.11. Литературное чтение на родном (русском) языке

#### Предметные результаты

##### Выпускник научится:

– понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

– осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

– владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

– совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

– применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде

– пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

– самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

##### Выпускник получит возможность научиться:

– *воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства; создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного*



*(прослушанного) произведения;*

- *пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;*
- *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*
- *создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.*

**Достижение предметных результатов по годам обучения:**

**К концу первого года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:**

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения*

**К концу второго года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *действующих лиц, соотносить от других видов искусства;*
- *пересказывать впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями литературное произведение от имени одного из героев*

**К концу третьего года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:**

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы



читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

– применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

– пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

– *воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;*

– *создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

**К концу четвертого года обучения обучающийся научится:**

– осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;

– определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

– совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

– применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

– самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

– *воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства; писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*

– *создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.*

**1.2.12. Литературное чтение на родном (татарском) языке**

Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 1-го года обучения

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура

речевого общения.

**Обучающиеся научатся:**

- читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;
- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;
- читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;
- рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной и парной работы получают возможность научиться:**

- находить в книге страницу «Содержание» или «Оглавление»; находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание»;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя текст.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

**Обучающиеся научатся**

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы).

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- различать сюжетно-композиционные особенности сказок;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами фольклора и литературы (прибаутка может включать в себя и дразнилку; колыбельная песенка — закличку; рассказ — сказку и т. д.)

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся:**

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, закличку, считалку, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);
- находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации.

Ожидаемые результаты формирования умк к концу 1-го года обучения

**В области общих учебных действий обучающиеся научатся:**

- ориентироваться в учебной книге, то есть читать язык условных обозначений; находить

выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;

- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадь для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии.

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

**В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможность научиться:**

- понимать, что можно по-разному отвечать на вопросы;
- обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 2-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Обучающиеся научатся:**

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков татарской литературы,
- называть имена 2–3 современных писателей (поэтов);
- перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и кратко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:**

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или

«Оглавление»;

- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

**Обучающиеся научатся:**

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ;
- уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу (называем «преувеличением»), контраст, повтор).

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);
- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся:**

- понимать содержание прочитанного;
- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:**

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

**Ожидаемые результаты формирования умений к концу 2-го года обучения**

**В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:**

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;  
выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них;

находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

**В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможность научиться:**

подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;

понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 3-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:**

- аудирование,
- чтение вслух и про себя,
- работа с разными видами текста,
- библиографическая культура,
- работа с текстом художественного произведения,
- культура речевого общения.

**Обучающиеся научатся:**

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
- рассказывать о любимом литературном герое;
- выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:**

- делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;
- самостоятельно читать выбранные книги;
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;
- самостоятельно работать со словарями.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

**Обучающиеся научатся:**

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
- различать сказку и рассказ;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола (называем преувеличением), контраст; фигуры: повтор).

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- понимать развитие сказки о животных во времени;
- обнаруживать «бродячие» сюжеты («бродячие сказочные истории») в сказках разных народов мира.

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся:**

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:**

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

**Ожидаемые результаты формирования умений к концу 3-го года обучения****В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся**

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**



а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле.

**в рамках коммуникации как взаимодействия:**

понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них или попробовать высказывать собственную точку зрения

**В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:**

осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 4-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Выпускник научится:**

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников; самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, звукопись и др.) и понимание причин их использования.

**Выпускник научится:**

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»),

контраст, повтор, разные типы рифмы).

**Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой коллективной работы получит возможность научиться:**

- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;
- связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);
- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;
- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:**

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

**Ожидаемые результаты формирования умений к концу 4-го года обучения**

**В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:**

- свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;
- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

**В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединиться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

**В области регулятивных учебных действий выпускник научится:**

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

**В области личностных учебных действий выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры

- и мировосприятия;
- профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

#### **Предметные результаты:**

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;
- овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения;
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

#### **Планируемые результаты образовательной области «Иностранный язык» на уровне начального общего образования**

##### **1.2.13. Иностранный язык (английский)**

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше

осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

##### **Выпускник научится:**

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

рассказывать о себе, своей семье, друге.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

*воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*

*составлять краткую характеристику персонажа;*

*кратко излагать содержание прочитанного текста.*

#### **Аудирование**

##### **Выпускник научится:**

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

*воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;*

*использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

#### **Чтение**

### **Выпускник научится:**

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

### **Письмо**

#### **Выпускник научится:**

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*
- заполнять простую анкету;*
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Графика, каллиграфия, орфография**

#### **Выпускник научится:**

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- уточнять написание слова по словарю;*
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

### **Фонетическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;*

*соблюдать интонацию перечисления;*

*соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*

*читать изучаемые слова по транскрипции.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*узнавать простые словообразовательные элементы;*

*опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*узнавать сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*;*

*использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;*

*оперировать в речи неопределенными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);*

*оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);*

*распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

**Планируемые результаты образовательной области «Математика и информатика» на уровне начального общего образования**

**1.2.14. Математика**

В результате изучения курса математики, обучающиеся на уровне начального общего



образования:

— научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

— овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

— научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

— получают представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

— познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

— приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

### **Числа и величины**

#### **Выпускник научится:**

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

### **Арифметические действия**

#### **Выпускник научится:**

выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

***Выпускник получит возможность научиться:***

*выполнять действия с величинами;*

*использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*

*проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

**Работа с текстовыми задачами**

**Выпускник научится:**

устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*решать задачи в 3—4 действия;*

*находить разные способы решения задачи.*

**Пространственные отношения**

**Геометрические фигуры**

**Выпускник научится:**

описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

***Выпускник получит возможность научиться*** распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

**Геометрические величины**

**Выпускник научится:**

измерять длину отрезка;

вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

***Выпускник получит возможность научиться*** вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

## **Работа с информацией**

### **Выпускник научится:**

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- читать несложные готовые круговые диаграммы;*
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

## **Планируемые результаты образовательной области «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования**

### **1.2.15. Основы религиозных культур и светской этики**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

#### **Общие планируемые результаты.**

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

## **Планируемые результаты по учебным модулям.**

### **Основы православной культуры**

#### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы исламской культуры**

#### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной

морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы буддийской культуры**

**Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях*

*общего образования.*

### **Основы иудейской культуры**

#### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы мировых религиозных культур**

#### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;



участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы светской этики**

**Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Планируемые результаты образовательной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» на уровне начального общего образования**

**1.2.16. Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне

начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотректов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники зложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

### **Человек и природа**

#### **Выпускник научится:**

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

*использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*

*моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*

*осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*

*планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

#### **Человек и общество**

##### **Выпускник научится:**

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*

*ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*

*наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*

*проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*

*определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

**Правила безопасной жизни**

**Выпускник научится:**

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;

использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;

понимать необходимость соблюдения режима дня и личной гигиены;

научится различать номера телефонов экстренной помощи;

понимать необходимость оказания первой медицинской помощи при легких травмах (ушиб, порез, ожог);

соблюдать правила безопасного поведения в повседневной жизни и а природе (предупреждение солнечного удара, ожога кожи, несчастных случаев в воде или вблизи водоемов);

– понимать необходимость соблюдения правил дорожного движения, противопожарной безопасности, основных правил обращения с газом, электричеством, водой;

– понимать необходимость сохранения своего физического и нравственного здоровья (курение, наркотики, громкая музыка, нежелание при необходимости носить очки и др.).

***Выпускник получит возможность научиться:***

*пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*  
*выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*  
*применять на практике, номера телефонов экстренной помощи;*  
*заботиться о здоровье и безопасности окружающих людей, сохранять свое физическое и нравственное здоровье.*

## **Планируемые результаты образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования**

### **1.2.17. Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений



пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

### **Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

#### **Выпускник научится:**

различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т.д.) окружающего мира и жизненных явлений;

приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

*видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

*высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

#### **Выпускник научится:**

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;



использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

***Выпускник получит возможность научиться:***

*пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

*моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

*выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

**Значимые темы искусства.**

**О чем говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

*понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

*изобразить пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;*

*изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

### **1.2.18. Музыка**

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

***Предметные результаты*** освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к

музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

### ***Предметные результаты по видам деятельности обучающихся***

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

### **Слушание музыки**

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

### **Хоровое пение**

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

### **Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)**

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

### **Основы музыкальной грамоты**

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации,

рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

*реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

*организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*

*использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

*владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*

*адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

*оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

**Планируемые результаты образовательной области «Технология» на уровне начального общего образования**

### **1.2.19. Технология**

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.



Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**



*уважительно относиться к труду людей;*

*понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

*понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

#### **Выпускник научится:**

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

*прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

### **Конструирование и моделирование**

#### **Выпускник научится:**

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*

*создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

## **Практика работы на компьютере**

### **Выпускник научится:**

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно -двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

## **Планируемые результаты образовательной области «Физическая культура» на уровне начального общего образования**

### **1.2.20. Физическая культура**

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения, обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Планируемые результаты направлены на:

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- 2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- 3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и других), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовиться к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО)».

### **Знания о физической культуре**

#### **Выпускник научится:**

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*

*характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

#### **Способы физкультурной деятельности**

##### **Выпускник научится:**

отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

*вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*

*целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*

*выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.*

#### **Физическое совершенствование**

##### **Выпускник научится:**

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

выполнять организующие строевые команды и приемы;

выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);

выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*  
*выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*  
*играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;*  
*выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*  
*плавать, в том числе спортивными способами;*  
*выполнять передвижения на лыжах;*  
*выполнять нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» соответствующей ступени (1 ступень - Нормы ГТО для школьников 6-8 лет, 2 ступень- Нормы ГТО для школьников 9-10 лет).*

**1.2.21. Культура родного края**

**Выпускник научится:**

- Воспринимать художественные тексты (мифология, фольклор, изобразительное искусство, музыка) в процессе освоения культурного наследия региона;
- Давать оценку по образцу произведениям искусства (изобразительное искусство, музыка...), созданным в Башкортостане, на основе собственных впечатлений.
- Понимать основные понятия в культуре народов Башкортостана по разделам учебной программы;
- Знать основные сюжеты в художественной культуре, связанных с Башкортостаном: этническая тема, образ человека, родина, историческое прошлое, природа родного края и т.п.
- Знать персоналий известных авторов и их художественных произведений, созданных в Башкортостане и прославивших свою родину;
- Понимать роли и места самых известных художественных произведений, созданных в Башкортостане, в современной культуре и обществе.
- Анализировать художественные тексты (фольклор, изобразительное искусство, музыка) в процессе освоения культурного наследия региона;
- Пользоваться учебником, справочной и дополнительной литературой как источниками информации при выполнении познавательных заданий и в проектной деятельности;
- Сравнить образы и сюжеты в произведениях художественной культуры Башкортостана, созданные в разных видах искусства и в художественной литературе;
- Обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать художественные образы, произведения художественной культуры Башкортостана.
- Узнавать темы, сюжеты и образы, представленные в мифологии, фольклоре, художественной культуре Башкортостана и в современной культуре.
- Владеть умением смыслового чтения текстов учебной и художественной литературы;
- Понимать информацию по художественной культуре Башкортостана, представленную СМИ и Интернет-ресурсах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- Воспринимать и понимать символический смысл художественных текстов (мифология, фольклор, изобразительное искусство, музыка) при выполнении творческих*

заданий и в проектной деятельности;

- Давать самостоятельную оценку искусства (изобразительное искусство, музыка, театр и т.п.) и литературы, в Башкортостане, на основе впечатлений в виде эссе, рецензии.

- Понимать значения основных сюжетов в художественной культуре Башкортостана для современного человека.

- Применять анализ художественных текстов (фольклор, изобразительное искусство, музыка) при выполнении творческих заданий и в проектной деятельности.

- Пользоваться электронными ресурсами и Интернет-ресурсами по культуре Башкортостана при выполнении познавательных заданий и проектов, информационных, исследовательских и творческих;

- Создавать собственные образы и сюжеты на основе знаний по художественной культуре Башкортостана при выполнении творческих заданий и проектов (информационных, исследовательских и творческих).

- Изучать природное, историческое и культурное наследие через явления художественной культуры народа.

- Устанавливать причинно-следственные связи между явлениями традиционной и современной культуры Башкортостана;

- Владеть навыками смыслового чтения текстов учебной, художественной и научно-популярной литературы;

- Понимать значение достижений художественной культуры Башкортостана для современной жизни человека.

### **Планируемые результаты курсов внеурочной деятельности**

#### **1.2.22. Ритмика**

##### **Предметные результаты**

Выпускник научится:

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно;
- под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- понимать и принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- организованно строиться (быстро, точно); сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- выполнять игровые и плясовые движения;
- правильно выполнять упражнения: «Хороводный шаг», «Приставной, пружинящий шаг, пуск»;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;



- повторять любой ритм, заданный учителем.

*Получат возможность научиться:*

- различать основные характерные движения некоторых народных танцев;
- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз;
- четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами); правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д..

*контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении.*

### **1.2.23. Шахматы**

#### **Предметные результаты**

- Знание шахматных терминов: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры. Правильно расставлять фигуры перед игрой.
- Умение сравнивать, находить общее и различие. Умение ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. \_Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

#### **К концу первого года обучения дети должны**

##### **знать:**

- шахматную доску и ее структуру; обозначение полей линий;
- ходы и взятия всех фигур, рокировку;
- основные шахматные понятия (шах, мат, пат, выигрыш, ничья);
- ударность и подвижность фигур, ценность фигур, угроза. Нападение, защита;
- три стадии шахматной партии. Развитие и др.

##### **уметь:**

- играть партию от начала до конца по шахматным правилам;
- записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи;
- находить мат в один ход в любых задачах такого типа;
- оценивать количество материала каждой из сторон и определять наличие материального перевеса;
- планировать, контролировать и оценивать действия соперников;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- решать лабиринтные задачи (маршруты фигур) на шахматном материале.

#### **К концу второго года обучения дети должны**

##### **знать:**

- выигрышные стратегии матования одинокого короля.

##### **Уметь:**

- ставить мат одинокому королю двумя ладьями, королем и ферзем, королем и ладьей



- из любой позиции;
- понимать причины своего выигрыша и проигрыша;
- сравнивать и анализировать действия других игроков;
- разыгрывать простейшие пешечные и ладейные эндшпили.

#### **К концу третьего года обучения дети должны**

##### **знать:**

основные идеи комбинаций различных типов.

##### **Уметь:**

- осуществлять простейшие комбинации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата.

#### **К концу четвертого года обучения дети должны**

##### **знать:**

- понятия ограничения, открытой и полуоткрытой линии;
- слабые и сильные поля, форпост, силу и слабость изолированных пешек в центре, централизацию блокады;

##### **уметь:**

- занимать и использовать открытые линии, 7 и 8 горизонтали;
- блокировать проходные пешки, оценивать качество расположения фигур;
- использовать базовые понятия.

#### **1.2.24. «Подвижные игры»**

##### **Предметные результаты**

*В результате усвоения программы, обучающиеся научатся:*

- принимать правила подвижных игр;
- узнавать воздействия двигательной активности на организм человека;
- применять способы сохранения и укрепление здоровья;
- использовать физических упражнений для гармоничного развития человека;
- понимать влияние здоровья на успешную учебную деятельность, значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять физические упражнения для развития физических навыков;

##### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- ориентироваться в истории развития подвижных игр в России;
- узнавать воздействия двигательной активности на организм человека;
- определять причины возникновения травм и применять правила оказания первой помощи;
- ориентироваться в способах контроля по развитию адаптивных свойств организма и повышения физической подготовленности;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях;
- находить выход из стрессовых ситуаций.

#### **1.2.25. Краеведение**

##### **Предметные результаты**

1. Формирование обществоведческих (социальных) представлений.
2. Формирование позитивных отношений к ценностям общества и к социальной

- реальности в целом.
3. Осознание ценности семьи, особенности взаимоотношений в семье между родственниками, умение понимать важность семейных традиций и праздников.
  4. Умение постигать этике поведения в музее, архиве, читальном зале, расширять представление о себе как о жителе города, проявить себя с лучшей стороны, сохранив веру в себя и уважение к другим членам коллектива.
  5. Достижение необходимого для продолжения образования знания о принятых в обществе нормах отношения к природе, о памятниках истории и культуры, о традициях памяти событий Великой Отечественной войны; о правилах конструктивной групповой работы; о способах самостоятельного поиска и нахождения информации в справочной литературе.

**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы, СМИ, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), сведениями Интернета;
- различать понятия: фольклор, искусство, просвещение, творчество, культура, наследие, культурное наследие, дом, семья, семейные традиции;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- описывать достопримечательности родного края; узнавать символику родного края;
- понимать значение этнокультурных традиций в жизни народов родного края;
- осознавать ценность истории и культуры родного края, народного творчества, фольклора;
- понимать значение природных и архитектурных памятников родного края.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- ценить народные и семейные традиции, обычаи и реликвии;
- ориентироваться в творчестве выдающихся людей родного края;
- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- акцентировать внимание на равноценность культур всех народов;
- работать в семейных архивах.

**1.2.26. «Умники и умницы»**

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Изучение курса внеурочной деятельности «Умники и умницы», направлено на достижение обучающимися на уровне начального общего образования следующих результатов:

**Выпускник научится:**

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий; судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

**1.2.27. «Информационная безопасность в сети Интернет»**

Изучение курса внеурочной деятельности «Умники и умницы», направлено на достижение обучающимися на уровне начального общего образования следующих предметных результатов:

ученик научится:

- правилам работы с ПК, электронными книгами и мобильными устройствами;
- правилам безопасного поведения при работе с компьютерными программами, информацией в сети интернет;
- основам компьютерной грамотности и информационной культуры при использовании информационных и коммуникационных технологий;
- правилам работы с файлами;
- основными приемами поиска информации в сети Интернет;
- безопасно работать с информацией, анализировать и обобщать полученную информацию;
- соблюдать нормы информационной этики;
- понимать пользу и опасности виртуального общения, социальных сетей;
- понимать преимущество мобильной связи и ее опасность;
- защищать свои персональные данные;
- соблюдать технику безопасности и гигиену при работе за ПК.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать и систематизировать имеющуюся информацию;
- бережному отношению к вопросам собственной информационной безопасности;
- отличать безопасные сайты и ссылки от вредоносных;
- ориентироваться в программных и технических возможностях мобильных устройств.

**1.2.28. «Юные исследователи»**

**Предметные результаты**

**Выпускник научится:**

- работать с информацией: находить её в различных источниках, обрабатывать, критически оценивать, выделять существенное; воспроизводить полученную информацию;
- осуществлять логические операции (сравнение, классификация, систематизация, обобщение, анализ); определить противоречие, проблему;
- формулировать вопрос, строить речевое высказывание, аргументировать свою позицию;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки и сети Интернет; записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и выполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, анализ и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *строить простые и сложные алгоритмы на основе логических действий, выбирать рациональный путь решения*
- *выдвигать гипотезы, искать пути их решения;*
- *обсуждать методы исследования;*
- *использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.*

### **1.2.29. Развитие речи**

#### **Предметные результаты**

**Выпускник научится:**

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картине;
- различать многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- использовать изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);*
  - *выразительно читать небольшой текст по образцу;*
  - *определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;*
  - *вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы определять лексическое значение слова;*
  - *отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;*
  - *редактировать предложения;*
  - *сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;*
  - *распознавать типы текстов;*
  - *распознавать стили речи;*
- дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.*

## **Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития программы коррекционной работы**

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

- в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

- в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;

- в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;

- в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:

- в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

- в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

- в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

- в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

- в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;

- в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

- в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

- в расширении знаний правил коммуникации;

- в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

- в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

- в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

- в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;

- в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

- в освоении культурных форм выражения своих чувств.

- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

- в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;



в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других.

в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;

в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;

в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.

в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;

в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

в способности взаимодействовать с другими людьми, уметь делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО должны отражать:

способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;

способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;

способность к наблюдательности, умение замечать новое;

овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;



стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;

умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;

сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО предметные, метапредметные и личностные результаты;

сформированные в соответствии АООП НОО универсальные учебные действия.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

### **1.3. Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Оценивать достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной аттестации* обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

- 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

- 2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

- 3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

- при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);

- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

- увеличение времени на выполнение заданий;
- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО МАОУ «Лицей №12» г.Стерлитамак РБ (далее - система оценки):

1) закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

2) ориентирует образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;

3) обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;

4) предусматривает оценку достижений учащихся (итоговая оценка учащихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;

5) позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений учащихся.

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения АООП НОО используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения учащимися АООП НОО.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений учащихся и оценка результатов деятельности «Лицей №12» г.Стерлитамак РБ и педагогических кадров школы.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «**Выпускник научится**» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «**Выпускник научится**» и «**Выпускник получит возможность научиться**» для каждой учебной программы.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

- использование планируемых результатов АООП НОО в качестве содержательной и

критериальной базы оценки;

- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития школы;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их, ведение оценки индивидуальных образовательных достижений «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение;
- использование накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений - Портфель достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения учащимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обучающихся с ЗПР предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки учащихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонифицированной (анонимной) информации о достигаемых учащимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка учащихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарии для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО для обучающихся с ЗПР. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

В системе оценивания в начальной школе используются комплексно оценки, характеризующиеся по разным признакам:

- внутренняя (оценка, выставляемая учителем) и внешняя оценка (проводится, как правило, в форме неперсонифицированных процедур мониторинговых исследований, аттестации образовательного учреждения, результаты которых не влияют на оценку детей, участвующих в этих процедурах);

- субъективные или экспертные (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.) и объективизированные методы оценивания (основанные на анализе письменных ответов и работ учащихся), в том числе - стандартизированные (основанные на результатах стандартизированных письменных работ или тестов) процедуры и оценки;
- разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации;
- интегральная оценка - портфолио, выставки, презентации и дифференцированная оценка отдельных аспектов обучения;
- самоанализ и самооценка учащихся.

В МАОУ «Лицей №12» г.Стерлитамак РБ во 2-4 классах применяется пятибалльная система оценивания. Обязательна критериальная оценка результатов обучения и самооценка учащихся: «5» - отлично; «4» - хорошо; «3» - удовлетворительно, «2» - неудовлетворительно. Достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ и соотносится с оценкой «удовлетворительно».

Для контроля и оценки результатов обучения в 1 классе используется качественная оценка усвоения учебной программы с ведением описательной характеристики достижений учащихся – безотметочная система обучения (обучение, в котором отсутствуют отметки как форма количественного результата оценочной деятельности).

Уровень	Качественная оценка
Высокий	Учащийся самостоятельно правильно выполнил задания.
Средний	Учащийся допустил при выполнении обязательных заданий единичные негрубые ошибки, и (или) смог исправить их самостоятельно
Низкий	Учащийся не усвоил большей или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает грубые ошибки.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы взаимно дополняющие друг друга: стандартизированные письменные и устные работы, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.

#### **Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и лицеем.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и

социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;  
морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на уровне начального общего образования основано на оценке:

- сформированности внутренней позиции учащегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении учащегося к образовательному учреждению;
- ориентации на содержательные моменты образовательного процесса – уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками – и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности – чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО для обучающихся с ЗПР не подлежат итоговой оценке.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.** Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента: характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;



определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка; систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастного-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Инструментарий	Формы/ методы	Формы предоставления результатов
1. Методика изучения уровня готовности к школе, адаптации первоклассников. 2. Методика изучения уровня воспитанности учащихся. 3. Олимпиадные и творческие задания, проекты и т.п. (внеурочная деятельность). 4. Портфель достижений учащихся.	Фронтальный, письменный, индивидуальная беседа, анкетирование, наблюдение, психологические консультации	Карты уровня адаптации первоклассников, уровня воспитанности и др.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении; умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;



умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач; способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям; умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения учащимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности учащегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребенка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

*Система предметных знаний* – важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания и знания, дополняющие, расширяющие и углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для дальнейшего изучения курсов.

К опорным знаниям на уровне начального общего образования относится понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет эффективно продвигаться в изучении предмета.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО для обучающихся с ЗПР способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения предметных результатов проводится как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых учащимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

#### **Количество контрольных работ**

<i>Предметы</i>	<i>Классы</i>	105
-----------------	---------------	-----

	<i>1 класс</i>	<i>2 класс</i>	<i>3 класс</i>	<i>4 класс</i>
<b><i>Русский язык</i></b>				
Контрольный диктант	1	5	5	5
Контрольное списывание	1	1	-	-
Контрольное изложение	-	-	-	1
Итого	2	6	5	6
<b><i>Математика</i></b>				
Контрольная работа	2	5	5	5
Итого	2	5	5	5
Родной язык	-	4	4	4
Литературное чтение на родном языке	-	4	4	4
Литературное чтение	-	4	4	4
Окружающий мир	-	4	4	4
Иностранный язык	-	4	4	4
Технология	-	4	4	4
Музыка	-	4	4	4
Изобразительное искусство	-	4	4	4
Физическая культура	-	4	4	4

### **Критерии оценивания уровня достижений предметных планируемых результатов по учебному предмету «Русский язык»**

Контроль уровня достижений предметных планируемых результатов учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, словарных диктантов.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. Подбираются тексты диктантов средней сложности, рассчитанные на выполнение всеми учащимися и содержащие примерно 60% изученных орфограмм от общего количества слов в диктанте. Если в текстах диктантов (1-4-е классы) встречаются слова или знаки препинания на правила, которые не изучаются в данном классе, они записываются на доске или четко проговариваются учителем.

Для 1-го класса подбираются тексты, включающие в себя слова, в которых написание не расходится с произношением. В 1-м классе используется только словесная оценка, а ее критериями являются соответствие или несоответствие требованиям программы. Работа может быть признана удовлетворительной, если количество недочетов не превышает пяти как при письме под диктовку, так и при списывании текста.

#### **Объем диктанта**

Класс	Входной	1 полугодие	2 полугодие
1	-	-	15-20
2	20-25	25-35	35-45
3	45-50	50-60	60-70
4	65-70	70-80	80-90

### **Нормы выставления отметок**

#### **Диктант.**

«5» – ставится, если нет ошибок; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии, имеются 1-2 аккуратных исправления.

«4» - ставится при 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибках или при 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибках.

«3» - при 3-4 орфографических и 4 пунктуационных ошибках или 5 орфографических ошибках.

«2» - 6 и более орфографических ошибок.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове «лыжи», она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Грамматическое задание.

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

**Словарный диктант**

Содержание словарных диктантов составляют слова, правописание которых не регулируется правилами. Словарные диктанты проводятся 1 раз в 2 недели с целью осуществления текущего контроля. Объем словарных диктантов должен быть следующим:

Класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Количество слов в диктанте	6-8 слов	8-10 слов	10-12 слов	12-15 слов

### Словарный диктант

«5»- без ошибок

«4» - 1 ошибка, 1 исправление

«3»-2 ошибки, 1 исправление

«2» - 3-5 ошибок

**Ошибкой** считается любая допущенная орфографическая ошибка, включая пропуск и замену букв.

### Списывание текста.

«5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы;

«4» – ставится, если в работе 1 – 2 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 1 ошибка и 1 исправление (2 и 3 кл.);

«3» – ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 2 ошибки и 1 исправление (2 и 3 кл.);

«2» – ставится, если в работе допущены 4 орфографические ошибки (1 кл.); 3 ошибки (2 и 3 кл.);

2 исправления считаются за одну ошибку

### Изложения и сочинения

Во 2 - 4 классах работа по развитию речи оценивается двумя отметками: одна - за содержание, вторая - за грамотность.

**Отметка «5»** ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

б) грамотность:

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;  
- допускается 1-2 исправления.

**Отметка «4»** ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

- имеются отдельные фактически и речевые неточности;

- допускается не более 3 речевых недочётов, а также недочётов в содержании и построении текста;

б) грамотность

- две орфографические и одна пунктуационная ошибка.

**Отметка «3»** ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- допущены отклонения от авторского текста;

- отклонение от темы;

- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;

- беден словарь;

- имеются речевые неточности;

- допускается не более 5 речевых недочётов в содержании и построении текста;

б) грамотность:

- 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

**Отметка «2»** ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:



- работа не соответствует теме;
  - имеются значительные отступления от авторской темы;
  - много фактических неточностей;
  - нарушена последовательность изложения мыслей;
  - во всех частях работы отсутствует связь между ними;
  - словарь беден;
  - более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста;
- б) грамотность:
- более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.
- Нормы объема изложений и сочинений в начальной школе:

Класс	Изложение	Сочинение
1	20-25 слов	20-30 слов
2	25-45 слов	50-60 слов
3	50-70 слов	70-80 слов
4	80 и более	100- 150 слов

### **Самостоятельные, проверочные и контрольные работы (в форме тестовой работы)**

оцениваются по количеству правильно выполненных заданий:

**Отметка "5"** – 91 - 100 % правильно выполненных заданий;

**Отметка "4"** – 70 - 90 % правильно выполненных заданий;

**Отметка "3"** – 50 - 69 % правильно выполненных заданий;

**Отметка "2"** – 20 - 49 % правильно выполненных заданий.

### **Критерии оценивания уровня достижений предметных планируемых результатов по учебному предмету «Литературное чтение»**

#### **Формы контроля уровня достижений и критерии оценки по литературному чтению**

##### Чтение наизусть

**Отметка "5"** - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Отметка "4"** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Отметка "3"** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

**Отметка "2"** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

#### **Обязательный минимум количества выученных прозаических и стихотворных произведений по годам обучения**

Класс	Стихотворения	Отрывки из прозы
2	8 - 9	1 - 2
3	10 - 11	2 - 3
4	11 - 12	3 - 4

##### Выразительное чтение текста

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

- Отметка "5"** - выполнены правильно все требования
- Отметка "4"** - не соблюдены 1-2 требования
- Отметка "3"** - допущены ошибки по трём требованиям
- Отметка "2"** - допущены ошибки более чем по трём требованиям

#### Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

- Отметка "5"** - выполнены все требования
- Отметка "4"** - допущены ошибки по одному какому-то требованию
- Отметка "3"** - допущены ошибки по двум требованиям
- Отметка "2"** - допущены ошибки по трём требованиям

#### Пересказ

**Отметка "5"** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Отметка "4"** - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

**Отметка "3"** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Отметка "2"** - не может передать содержание прочитанного.

#### **Самостоятельные, проверочные и контрольные работы (в форме тестовой работы)**

оцениваются по количеству правильно выполненных заданий:

- Отметка "5"** – 91 - 100 % правильно выполненных заданий;
- Отметка "4"** – 70 - 90 % правильно выполненных заданий;
- Отметка "3"** – 50 - 69 % правильно выполненных заданий;
- Отметка "2"** – 20 - 49 % правильно выполненных заданий.

#### **Техника чтения**

<b>Класс</b>	<b>I полугодие</b>	<b>II полугодие</b>
<b>1 класс</b>	Не проверяется	25 – 35 слов/минуту
<b>2 класс</b>	35- 45 слов/минуту	50 – 60 слов/минуту
<b>3 класс</b>	60 –70 слов/минуту	70 – 80 слов/минуту
<b>4 класс</b>	85 – 95 слов/минуту	100 – 110 слов/минуту

В I классе используется только устная оценка результатов.

#### **Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение отметки**

Ошибки:

- 1) искажение читаемых слов;
- 2) неправильная постановка ударений (более 2);
- 3) чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- 4) непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- 5) неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- 6) неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- 7) нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;

- 8) нетвёрдое знание наизусть подготовленного текста;
- 9) монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочёты:

- 1) не более двух неправильных ударений;
- 2) отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- 3) осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное время;
- 4) неточности при формулировке основной мысли произведения;
- 5) нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

**Объём прочитанного на оценку текста должен быть не менее:**

- во втором классе- 1/4 страницы;
- в третьем классе- 1/3 страницы;
- в четвёртом классе - 1/2 страницы учебной книги для чтения.

**Критерии оценивания уровня достижений предметных планируемых результатов по учебному предмету «Математика»**

***Контрольная работа (комбинированная)***

- «5» – без ошибок;
- «4» – 1 – 3 однотипные ошибки;
- «3» – 4-5 однотипных ошибок, ход решения задачи верен, или выполнено не менее половины работы.
- «2» – нет решения задачи и более 4 грубых ошибок.

Грубые ошибки: вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий, неправильное решение задачи; не доведение до конца решения задачи, примера; невыполненное задание.

Негрубые ошибки: нерациональные приёмы вычисления; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований.

Если в работе более 2-х грамматических ошибок, оценка снижается на 1 балл.  
За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка снижается на один балл.

**Арифметический диктант:**

- «5» - вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.
- «4» - не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.
- «3» - не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.
- «2» - не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

**Самостоятельные, проверочные и контрольные работы (в форме тестовой работы)**

оцениваются по количеству правильно выполненных заданий:

- Отметка "5"** – 91 - 100 % правильно выполненных заданий;
- Отметка "4"** – 70 - 90 % правильно выполненных заданий;
- Отметка "3"** – 50 - 69 % правильно выполненных заданий;
- Отметка "2"** – 20 - 49 % правильно выполненных заданий.

**Критерии оценивания уровня достижений предметных планируемых результатов по учебному предмету «Окружающий мир»**

### Характеристика цифровой отметки (оценки) при устном ответе:

"5" - выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочёт, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

"4" - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

"3" - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

"2" - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

### Ошибки и недочёты, влияющие на снижение оценки:

#### Ошибки:

- неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;
- неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;
- неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- неумение ориентироваться по карте, правильно показывать изучаемые объекты.

#### Недочёты:

- преобладание при описании объекта несущественных признаков;
- неточности в определении назначения прибора, его использование;
- неточности при нахождении объектов на карте.

**Самостоятельные, проверочные и контрольные работы (в форме тестовой работы)** оцениваются по количеству правильно выполненных заданий:

**Отметка "5"** – 91 - 100 % правильно выполненных заданий;

**Отметка "4"** – 70 - 90 % правильно выполненных заданий;

**Отметка "3"** – 50 - 69 % правильно выполненных заданий;

**Отметка "2"** – 20 - 49 % правильно выполненных заданий.

### **Критерии оценивания практических работ по технологии**

#### Отметка «5»

1. Тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место.
2. Задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии.
3. Правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа.
4. Полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### Отметка «4»

1. Допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места.
2. Задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления.
3. В основном правильно выполняются приемы труда.
4. Работа выполнялась самостоятельно.
5. Норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %.

6. Полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «3»

1. Имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. Задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
3. Отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
4. Самостоятельность в работе была низкой;
5. Норма времени недовыполнена на 15-20 %;
6. Не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «2»

1. Имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места.
2. Неправильно выполнялись многие приемы труда.
3. Самостоятельность в работе почти отсутствовала.
4. Норма времени недовыполнена на 20-30 %.
5. Не соблюдались многие правила техники безопасности.

**Самостоятельные, проверочные и контрольные работы (в форме тестовой работы)**

оцениваются по количеству правильно выполненных заданий:

**Отметка "5"** – 91 - 100 % правильно выполненных заданий;

**Отметка "4"** – 70 - 90 % правильно выполненных заданий;

**Отметка "3"** – 50 - 69 % правильно выполненных заданий;

**Отметка "2"** – 20 - 49 % правильно выполненных заданий.

**Критерии оценивания практических работ по изобразительному искусству**

Критерии оценивания предметных умений

Отметка «5» - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна и интересна.

Отметка «4» - поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

Отметка «3» - поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

Отметка «2» - поставленные задачи не выполнены.

**Самостоятельные, проверочные и контрольные работы (в форме тестовой работы)**

оцениваются по количеству правильно выполненных заданий:

**Отметка "5"** – 91 - 100 % правильно выполненных заданий;

**Отметка "4"** – 70 - 90 % правильно выполненных заданий;

**Отметка "3"** – 50 - 69 % правильно выполненных заданий;

**Отметка "2"** – 20 - 49 % правильно выполненных заданий.

Тексты контрольно-оценочных материалов составляются рабочей группой педагогов при методическом объединении учителей начальных классов. Составленные тексты контрольно-оценочных материалов рассматриваются на заседании ШМО учителей начальных классов. Контрольно-оценочные материалы прилагаются к рабочим программам по предметам согласно учебного плана ООП НОО. При необходимости ежегодно в контрольно-оценочные материалы вносятся коррективы.

**Критерии оценивания уровня достижений предметных планируемых результатов по учебному предмету «Родной (татарский) язык», «Родной (башкирский) язык»**



В 1 классе домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым обучающимся необходимых знаний, умений и навыков только на уроке. Контрольные работы в течение первого полугодия не проводятся.

В течение учебного года осуществляется текущая проверка знаний, умений, навыков. В период обучения грамоте она проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, затем – списывание слов и небольших по объему предложений с использованием как скорописного, так и печатного начертания.

В конце учебного года проводятся контрольные работы вроде списывания слов и предложений с печатного текста или написания под диктовку коротких текстов.

В 1 классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

### **Говорение**

Критериями оценки устной речи являются:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

Высокому уровню соответствуют полные, правильные, связные и последовательные ответы обучающегося, без недочетов (допускается не более 2 неточностей в речи).

Среднему уровню соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, однако обучающийся может допустить некоторые неточности в речевом оформлении ответов.

Низкому уровню соответствуют ответы, обнаруживающие общее понимание обучающимся излагаемого материала, в то время как ответ очевидно неполон, а обучающийся нуждается в наводящих вопросах и допускает ошибки в работе с текстом, при анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и при построении словосочетаний или предложений.

### **Чтение**

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и основными умениями работы с текстом.

Темп чтения незнакомого текста: 1 четверть: 5–8 слов в минуту; 2 четверть: 9–13 слов в минуту; 3 четверть: 15–20 слов в минуту; 4 четверть: 20–25 слов в минуту.

Продолжительность чтения на уроке составляет 5–7 минут.

Высокий уровень развития навыка чтения: плавный слоговой способ чтения при темпе не менее 20–25 слов в минуту (на конец учебного года); понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, когда допускаются от 2 до 4 ошибок, темп чтения 15–20 слов в минуту. Обучающийся не может понять отдельные слова, при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам при темпе ниже 13 слов в минуту, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

### **Письмо**

При выявлении уровня развития навыков письма необходимо учитывать развитие каллиграфических навыков, знание изученных орфографических норм.

Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5–7 минут, а длительность непрерывного письма – 4-х минут.

К обучающемуся первого класса (на период конца учебного года) предусмотрены следующие требования:

- умение писать словарный (4–5 слов) и текстовый (6–8 слов) диктанты;
- умение устно составлять 2–3 предложения на заданную тему;
- умение записывать по памяти небольшой текст (1–2 предложения);
- умение писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил каллиграфии.

Высокому уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией (допускаются 1–2 негрубых недочета).

Среднему уровню развития навыка соответствует письмо с наличием 2–3 существенных недочетов (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, диспропорция букв по высоте и ширине) и 1–2 негрубых недочетов.

Низкому уровню развития навыка соответствует письмо, которое в целом не отвечает большинству вышеперечисленных требований – письмо небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых недочетов относятся: частичное искажение формы букв, несоблюдение точных пропорций высоты строчных и заглавных букв, наличие неправильных соединений, искажающих форму букв, выход за линию рабочей строки, недописывание до нее, крупное и мелкое письмо, отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

### **Орфография**

Высокому уровню развития навыков и умений по орфографии соответствует безошибочное написание слов как из текущего, так и из ранее изученного материала.

Среднему уровню развития навыков и умений по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5, и вся работа содержит не более 7 недочетов.

Низкому уровню развития навыков и умений по орфографии соответствует письмо, в котором ошибки и недочеты превышают указанное выше количество.

## **2–4 классы**

### **Виды письменных работ и нормы оценивания**

#### **Диктант**

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных навыков. Тексты, предлагаемые для диктантов, должны быть средней трудности и не должны иметь слова на не изученные правила, или такие слова должны заранее выписываться на доску.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям обучающихся, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близка и интересна обучающимся.

Нормы слов: 2 класс – 15-20 слов; 3 класс – 20-25 слов; 4 класс – 25-30 слов.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок. Работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущены 3–5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать нарушение правил орфографии, пропуск и искажение букв в словах, замену слов, отсутствие знаков препинания (в пределах изученных правил пунктуации);

При оценивании диктанта не учитываются ошибки, относящиеся к правилам орфографии и пунктуации, не изученным ранее, а также единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы.

За одну ошибку в диктанте считаются два исправления, две пунктуационные ошибки, повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются повторение одной и той же буквы в слове, недописанное слово, перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена, дважды записанное одно и то же слово в предложении, отсутствие красной строки.

#### **Контрольный диктант**

Нормы слов: 2 класс – 12-18 слов; 3 класс – 18-20 слов; 4 класс – 20-25 слов.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится, если работа выполнена без ошибок, написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии.

Оценка «4» ставится за работу, в которой допущены 4 ошибки: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки.

Оценка «3» ставится, за работу, в которой допущены 3–4 орфографических и 4 пунктуационных ошибки, или 5 орфографических ошибок.

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущено более 5–8 орфографических ошибок.

#### **Контрольное списывание**

Контрольное списывание, как и диктант, является способом проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать заданную часть текста.

Нормы слов: 2 класс – 7-12 слов; 3 класс – 10-15 слов; 4 класс – 15-20 слов.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

Оценка «4» ставится, если допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

Оценка «3» ставится за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

#### **Грамматическое задание**

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включаются 3-5 видов работ.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится, если работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, если правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится, если правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

Оценка «2» ставится, если правильно выполнено менее 1/2 заданий.

#### **Словарный диктант**

Нормы слов: 2 класс – 6-18 слов; 3 класс – 8-10 слов; 4 класс – 10-14 слов.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится, если работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится за работу, в которой допущены 1 ошибка и 1 исправление.

Оценка «3» ставится за работу, в которой допущены 2 ошибки и 1 исправление.

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущены 3–5 ошибок.

## Тест

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится, если верно выполнено более 3/4 заданий.

Оценка «4» ставится, если верно выполнено 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится, если верно выполнена 1/2 заданий.

Оценка «2» ставится, если верно выполнено менее 1/2 заданий.

### Критерии оценивания работ творческого характера

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам и т. д.

В 1 классе проведение изложений и сочинений не предусмотрено. Во 2 и 3 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна оценка – за содержание. В 3 и 4 классах проводится 1 контрольное изложение за учебный год. Оценки за контрольное изложение выставляются через дробную черту – за содержание и грамматику. В 4 классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе оценки.

#### Изложение

Нормы слов: 2 класс – 10-15 слов; 3 класс – 15-20 слов; 4 класс – 20-30 слов.

Нормы оценивания:

*За содержание:*

Оценка «5» ставится, если авторский текст воспроизведен правильно и последовательно.

Оценка «4» ставится за работу, в которой незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности.

Оценка «3» ставится, если имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей и в построении 2–3 предложений, беден словарь.

Оценка «2» ставится, если имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

*За грамотность:*

Оценка «5» ставится за работу, в которой отсутствуют орфографические и пунктуационные ошибки. В работе допускаются 1–2 исправления.

Оценка «4» ставится за работу, в которой имеется не более 2 орфографических и 1 пунктуационной ошибки и 1–2 исправления.

Оценка «3» ставится за работу, в которой имеются 3–5 орфографических ошибок, 1–2 пунктуационные ошибки, 1–2 исправления.

Оценка «2» ставится за работу, в которой имеются 6 и более орфографических ошибок, 3–4 пунктуационные ошибки, 3–4 исправления.

### Виды работ и их количество по классам

Вид работы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Диктант	–	1	1	1
Словарный диктант	–	1	1	1
Контрольное списывание	-	1	1	1
Всего	-	3	3	3

### 1.1.1. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребенка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесен к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;

поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфель достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

**1. Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:



по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счета, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по физкультуре — дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности**, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов начального общего образования, закрепленных в ФГОС НОО.

Оценка, как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведется на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:



1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

### **Текущий контроль и промежуточная аттестация**

Текущий контроль успеваемости учащихся – это систематическая проверка образовательных достижений учащихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с рабочей программой учебного предмета, курса.

Текущий контроль успеваемости учащихся проводится поурочно, потемно, по учебным четвертям в следующих формах: устный опрос, проверка осознанного чтения, контрольное списывание, словарный диктант, контрольный диктант, изложение, сочинение, контрольное списывание, тесты, устный счёт, самостоятельная работа, контрольная работа, диагностическая работа, графическая работа, доклад, творческая работа, комплексная работа, проектная деятельность.

Текущий контроль успеваемости учащихся 2–4х классов по учебным предметам осуществляется в виде отметок: «5», «4», «3», «2».

Текущий контроль успеваемости учащихся 1-го класса в течение учебного года осуществляется качественно, посредством ежедневной проверки полноты и качества выполненных ими работ, завершающейся необходимыми индивидуальными рекомендациями учащимся и их родителям (законным представителям) учащихся по достижению планируемых образовательных результатов согласно ООП НОО, без фиксации образовательных результатов учащихся в виде отметок «5», «4», «3», «2» в электронном классном журнале.

При изучении комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования вводится безотметочное обучение; объектом оценивания по данному курсу становится нравственная и культурологическая компетентность учащегося, рассматриваемые как универсальная способность человека понимать значение нравственных норм, правил морали, веры и религии в жизни человека, семьи, общества, воспитание потребности к духовному развитию, которая проводится в виде систематизированных упражнений и тестовых заданий разных типов.

Промежуточная аттестация – это определение уровня освоения учащимися образовательной программы за год обучения. Промежуточную аттестацию проходят все учащиеся, независимо от формы получения образования согласно Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся.

#### **1.1.2. Итоговая оценка выпускника**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебнопрактические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода персонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, математике и овладение следующими метапредметными действиями:

– речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

– коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех итоговых работ (по русскому языку, математике, окружающему миру и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений учащихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения учащимися опорной системы знаний по русскому языку, математике, окружающему миру, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебнопознавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «удовлетворительно» (или «зачтено»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет МАОУ «Лицей №12» г.Стерлитамак РБ на основе выводов, сделанных по каждому учащемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным учащимся АООП НОО МАОУ МАОУ «Лицей №12» г.Стерлитамак РБ и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные учащимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений учащегося и контекстной информации об

условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента учащихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данной образовательной организации. В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организации начального общего образования является регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ.

#### **Оценка достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения программы коррекционной работы**

Система оценки достижения учащимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО предусматривает оценку достижения учащимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка результатов освоения учащимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО учащихся с ОВЗ.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы

коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на начальной ступени образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью финишной диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальной ступени школьного образования), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких ребенка. Основой оценки продвижения ребенка в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Цель программы: обеспечить регулирование различных аспектов освоения мета предметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях. Как и программы по отдельным учебным предметам, программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующих раздел Фундаментального ядра содержания.

Задачи программы:

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

- 1 описание ценностных ориентиров на каждой ступени образования;
- 2 характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
- 3 связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с УМК «Перспектива»;
- 4 типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с УМК «Перспектива»;
- 5 описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования в соответствии с УМК «Перспектива»;
- 6 планируемые результаты сформированности УУД.

#### 2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества**



на основе:

доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

• **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

ориентации в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия ее самоактуализации:

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

В концепции УМК «Перспектива» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Это человек:

Любознательный, интересующийся, активно познающий мир.

Владеющий основами умения учиться.

Любящий родной край и свою страну.

Уважающий и принимающий ценности семьи и общества.

Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.

Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение. Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

## 2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального

## **общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

### **Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

### **Функции универсальных учебных действий:**

обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки:

**регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

**Личностные** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных

жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К *логическим универсальным действиям* относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

К *постановке и решению проблемы* относятся:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

#### **Характеристика результатов формирования УУД в начальной школе на разных этапах формирования**

<b>Класс</b>	<b>Личностные УУД</b>	<b>Регулятивные УУД</b>	<b>Познавательные УУД</b>	<b>Коммуникативные УУД</b>
<b>1 класс</b>	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». 2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. 3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению. 4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных	1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. 3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 4. Использовать в своей деятельности простейшие	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. 2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. 3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.	1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. 2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. 2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 3. Слушать и понимать речь других. 4. Участвовать в паре.



	<p>текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>		
<b>2 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
<b>3 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение»,</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>

	<p>«родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p>	<p>определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
4 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро»,</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения</p>	<p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>

	<p>«терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде</p>	<p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p>
--	--	--	--	---

Универсальные учебные действия в рассматриваются как совокупность педагогических ориентиров в организации образовательного процесса в начальной школе.

Показателем успешности формирования УУД будет ориентация школьника на выполнение действий, выраженных в категориях:

- знаю/могу,
- хочу,

- делаю.

Психологическая терминология	Педагогическая терминология	Язык ребенка	Педагогический ориентир. (результат педагогического воздействия, принятый и реализуемый школьником) знаю/могу, хочу, делаю
Личностные универсальные учебные действия.	Воспитание личности (Нравственное развитие; и формирование познавательного интереса)	«Я сам».	Что такое хорошо и что такое плохо «Хочу учиться» «Учусь успеху» «Живу в России» «Расту хорошим человеком» «В здоровом теле здоровый дух!»
Регулятивные универсальные учебные действия.	самоорганизация	«Я могу»	«Понимаю и действую» «Контролирую ситуацию» «Учусь оценивать» «Думаю, пишу, говорю, показываю и делаю»
Познавательные универсальные учебные действия.	Исследовательская культура	«Я учусь».	«Ищу и нахожу» «Изображаю и фиксирую» «Читаю, говорю, понимаю» «Мыслю логически» «Решаю проблему»
Коммуникативные универсальные учебные действия	культуры общения	«Мы вместе»	«Всегда на связи» «Я и Мы».

### 2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов учебного плана, помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

- Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;

- Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
личностные	жизненное само-определение	нравственно-этическая ориентация	смысло образование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)			
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа			

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,  
 познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,  
 личностные – определяющие мотивационную ориентацию,  
 регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастнo-психологических особенностей обучающихся.

4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.

5. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

6. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Отличительной особенностью программы является то, что основой всех учебных предметов выступают понятия «культура», «общение», «познание», «творчество».



В частности, учебные предметы «Русский язык», «Башкирский язык как государственный» обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и башкирского языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации). Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовнонравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий: — смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов; — самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации; — основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан; — эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев; — нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей; — эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений; — умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей; — умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства; — умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения; — умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру учащегося. Изучение иностранного языка способствует: — общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса; — развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; — развитию письменной речи; — формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме. Знакомство учащихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает

необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у учащихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения учащийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у учащихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности. В сфере личностных универсальных действий изучение предмета

«Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и Республики Башкортостан, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, Республику Башкортостан, Уфу – столицу республики, город Стерлитамак; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных

универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности учащихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

«Музыка». Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы учащимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов; - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным

и духовным ценностям.

В результате освоения программы у учащихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности, обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Учащиеся научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У учащихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Учащиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты освоения программы отражают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при



решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы учащиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование учащиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности учащихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса; –
- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);



- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
- развитие планирующей и регулирующей функций речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление учащихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

«Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан» обеспечивает формирование познавательных, коммуника-тивных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для форми-рования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаковосимволических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизме-нения слова). Изучение башкирского языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи,

включая обобщающую и планирующую функции.

### **2.1.2. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся МАОУ «Лицей №12» г. Стерлитамак РБ направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника.

Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Работа над проектами и исследованиями гармонично дополняет в образовательном процессе классно-урочную деятельность и позволяет работать над получением личностных и метапредметных результатов образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков.

В подходе к работе над проектами в начальной школе проводится сбор информации по одному из направлений общей темы в соответствии с интересами учащегося и по его выбору. Это позволяет осваивать познавательные универсальные учебные действия:

- предполагать, какая информация нужна,
- отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски,
- извлекать текстовую информацию (смысловое чтение),
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет),
- ставить цель, составлять план действий, получить результат, действуя по плану, и сравнить его с замыслом.

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию метапредметных коммуникативных умений:

- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.),
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений,

- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ,
- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её. Учиться подтверждать аргументы фактами.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность в МАОУ «Лицей №12» г.Стерлитамак РБ проходит как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность в МАОУ «Лицей №12» г.Стерлитамак РБ направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников формирует следующие метапредметные результаты: умение наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. Кроме того у учащихся формируются умения:

- слушать и слышать собеседника;
- в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы;
- проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей;
- критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми;
- смело и твердо защищать свои убеждения;
- оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; о
- отвечать за свои действия и их последствия.

#### **Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм

работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность – способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;

- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

### **Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками



возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учетом возможного возникновения определенных трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и

дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

#### **Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.**

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуется разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);

• позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

В данной программе предлагаются возможные варианты приемов активизации учебной деятельности, обеспечивающих достижение планируемых результатов.

Для формирования личностных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- участие в проектах;
- подведение итогов урока;
- творческие задания;
- зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки;
- мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
- самооценка события, происшествия.

Для диагностики и формирования познавательных универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий:

- «найди отличия» (можно задать их количество);
- «на что похоже?»;
- поиск лишнего;
- «лабиринты»;
- упорядочивание;
- «цепочки»;
- хитроумные решения;
- составление схем-опор;
- работа с разного вида таблицами;
- составление и распознавание диаграмм;
- работа со словарями.

Для диагностики и формирования регулятивных универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:

- «преднамеренные ошибки»;
- поиск информации в предложенных источниках;
- взаимоконтроль;
- взаимный диктант;
- диспут;
- заучивание материала наизусть в классе;
- «ищу ошибки»;
- контрольный опрос на определенную проблему.

Для диагностики и формирования коммуникативных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- составь задание партнеру;
- отзыв на работу товарища;
- групповая работа по составлению кроссворда;
- магнитофонный опрос;
- «отгадай, о ком говорим»;
- диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);
- «подготовь рассказ...», «опиши устно...», «объясни...» и т. д.

Критериями оценки сформированности универсальных учебных действий у обучающихся выступают:

1. соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;

2. соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям;
3. сформированность учебной деятельности у учащихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной деятельностью учащихся.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

### **2.2.1. Общие положения**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО рабочие программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности разработаны на основе требований к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения ООП НОО и программы формирования универсальных учебных действий.

Учреждением учитывается, что ООП НОО – развивающийся документ, при его реализации требуется более основательная, детальная доработка, коррекция данной ООП в тактическом (ежегодном) режиме с внесением соответствующих изменений, дополнений в действующие рабочие программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности и проведением соответствующих процедур согласования и утверждения в соответствии с уставом учреждения.

Рабочие программы учебных предметов определяют содержание, объем, порядок изучения учебного предмета с учетом целей, задач образовательного процесса Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей №12» городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан и контингента учащихся, дают представление о практической реализации федеральных государственных образовательных стандартов при изучении учебных предметов.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности определяют содержание, формы организации, особенности содержательного досуга учащихся с учётом целей, задач образовательного процесса Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей №12» городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан и контингента учащихся, в том числе национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Структура рабочей программы учебных предметов и рабочей программы курсов внеурочной деятельности (далее – рабочая программа) определена в приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40936).

Рабочие программы учебных предметов должны содержать:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета;
- 2) содержание учебного предмета;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочая программа составляется учителями школьного методического объединения на уровень образования: начального общего (1-4 классы).

Раздел рабочей программы «Планируемые результаты освоения учебного предмета» содержит перечень личностных, метапредметных и предметных результатов

освоения учебного предмета, которые необходимо сформулировать на весь уровень образования (начального общего).

Раздел рабочей программы «Содержание учебного предмета» представляет собой перечень разделов и тем на уровень обучения, включая теоретическую и практическую части учебного предмета.

Раздел рабочей программы «Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы» определяет перспективное (на весь уровень образования: 1-4 классы) планирование изучения основных разделов и тем учебного предмета с указанием количества часов на каждый раздел и распределение часов на изучение каждой темы по годам обучения и оформляется в виде таблицы.

С целью конкретизации и коррекции содержания учебного материала на текущий учебный год учитель ежегодно составляет календарно-тематическое планирование на основе тематического планирования рабочей программы учебного предмета (п.3 рабочей программы).

Календарно-тематическое планирование рассматривается на заседании методического объединения учителей начальных классов и согласовывается с курирующим заместителем директора. Составляется в одном экземпляре, который используется учителем в работе.



### Пояснительная записка

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

### Общая характеристика курса

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно

слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

*Систематический* курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символически-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком – его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур – формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

#### **Место курса в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 540 ч. В 1 классе – 132 ч (4 ч. в неделю, 33 учебные недели).

Во 2–4 классах на уроки русского языка отводится по 136 ч (4 ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

#### **Ценностные ориентиры содержания курса**

- *формирование основ гражданской идентичности личности на основе:*
  - осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности;
  - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
  - уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:*
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям;
  - навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнёра;



• *развитие ценностно-смысловой сферы личности* на основе общечеловеческих принципов нравственности:

– способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

– ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

• *развитие умения учиться*, а именно:

– принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

– развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

#### **Личностные результаты**

##### **У выпускника будут сформированы:**

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

##### ***Выпускник получит возможность для формирования:***

– *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

– *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*



- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

### **Метапредметными результатами**

Регулятивные универсальные учебные действия

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

**Предметные результаты** освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- 3) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- 4) овладение основами грамотного письма;
- 5) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- 6) формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как

показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

– научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

– сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

– получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса «Русский язык» у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

### **Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

– различать звуки и буквы;

– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.*

### **Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

– различать изменяемые и неизменяемые слова;

- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;



- выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- различать второстепенные члены предложения – определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80–90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75–80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;
  - подробно или выборочно пересказывать текст;
  - пересказывать текст от другого лица;
  - составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
  - анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
  - корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

– анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

– соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

### Содержание учебного предмета

#### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

#### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью,

соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- отдельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча – ща, чу – шу, жи – ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ы**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>1</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика)**. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология**. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

**Синтаксис**. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

---

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания жи – ши<sup>2</sup>, ча – ща, чу – щу в положении под ударением;
- сочетания чк – чн, чт, щн;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

---

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа «желток», «железный».



Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

### Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Раздел (ч.)	Класс				Основные виды учебной деятельности обучающихся
	1	2	3	4	
Добукварный период	20 ч.				Слушание и понимание собеседника, выполнение несложных инструкций. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев.
Букварный период	64 ч.				Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений. Овладение разборчивым аккуратным письмом.
Послебукварный период	8 ч.				
Фонетика и орфоэпия	12 ч.	8 ч.	4 ч.		Слышать и произносить основные звуки речи, различать их на основе артикуляционных признаков. Различать ударные и без ударные звуки. Слышать звуки в слове, правильно их произносить, устанавливать последовательность звуков в слове различать особенности гласных и согласных звуков. Различать звуки и буквы.
Графика	2 ч.	6 ч.	3 ч.		Обозначать на письме твердость и мягкость согласных звуков. Использовать на письме разделительный <i>ь</i> и <i>ъ</i> . Использовать небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, красная строка ( <i>абзац</i> ), пунктуационные знаки (в пределах изученного). Знать алфавит: правильно называть буквы и их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.
Лексика	11 ч.	18 ч.	11 ч.	6 ч.	Уточнить и углубить представление о речи, ее видах и формах, языке как средстве общения между людьми. Составлять предложения, различные по цели высказывания и интонации, по заданным схемам,

					<p>вопросам, опорным словам, определенной теме, рисунку.</p> <p>Определять связь слов в предложении, устанавливать последовательность предложений в тексте.</p> <p>Уточнить и углубить представление о лексическом значении слова, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и синонимах, о тематических группах слов.</p> <p>Работа с текстом: определять тему, главную мысль, подбирать заголовок, выделять части, устанавливать последовательность и связь предложений в частях текста и частей в тексте.</p> <p>Выявлять слова, значение которых требует уточнения.</p> <p>Работать с разными словарями.</p>
Состав слова (морфемика)		3 ч.	9 ч.	10 ч.	<p>Овладеть понятием однокоренные слова.</p> <p>Различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова.</p> <p>Выделять в словах морфемы, основу.</p> <p>Различать изменяемые и неизменяемые слова.</p> <p>Образовывать однокоренные слова с помощью суффиксов и приставок.</p> <p>Выполнять разбор слова по составу</p>
Морфология	3 ч.	29 ч.	68 ч.	37 ч.	<p>Делить части речи на самостоятельные и служебные.</p> <p>Имя существительное: различать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные, по родам, по числам; изменять по падежам; склонению; выполнять морфологический разбор.</p> <p>Имя прилагательное: изменять по родам, числам, падежам; выполнять морфологический разбор.</p> <p>Местоимение: различать по лицам в единственном и множественном числе; склонение личных местоимений.</p> <p>Числительное: употреблять в речи количественные и порядковые числительные.</p> <p>Глагол: различать глаголы по видам, спряжению; изменять по временам, лицам, числам, родам; выполнять морфологический разбор слова.</p> <p>Наречие: употреблять в речи.</p> <p>Предлог: отличать предлоги от приставок.</p> <p>Союз: союзы и, а, но, их роль в речи.</p> <p>Частица: частица не и ее значение</p>
Синтаксис	6 ч.	4 ч.	7 ч.	15 ч.	<p>Различать предложения, словосочетания, слова.</p> <p>Определять в словосочетании главного и зависимого слова.</p> <p>Различать предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске.</p> <p>Находить главные члены предложения.</p> <p>Устанавливать связь между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Находить однородные члены предложения и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но.</p> <p>Находить в предложении обращения</p>
Орфография и пунктуация	3 ч.	39 ч.	25 ч.	50 ч.	<p>Использовать разные способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове.</p> <p>Использовать орфографический словарь.</p> <p>Применять правила правописания и пунктуации: – сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под</p>

					<p>ударением;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сочетания чк-чн, чт, нч, щн и др.;</li> <li>– перенос слов;</li> <li>– прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>– проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>– парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</li> <li>– непронизносимые согласные;</li> <li>– непроверяемые гласные и согласные в корне слова;</li> <li>– непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;</li> <li>– гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;</li> <li>– разделительные ь и Ъ;</li> <li>– мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;</li> <li>– соединительные о и е в сложных словах;</li> <li>– е и и в суффиксах имен существительных;</li> <li>– безударные падежные окончания имен существительных;</li> <li>– безударные падежные окончания имен прилагательных;</li> <li>– раздельное написание предлогов с именами существительными;</li> <li>– раздельное написание предлогов с личными местоимениями;</li> <li>– раздельное написание частицы не с глаголами;</li> <li>– мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице ед. числа;</li> <li>– мягкий знак в глаголах в сочетании –ться;</li> <li>– безударные личные окончания глаголов;</li> <li>– раздельное написание предлогов с другими словами;</li> <li>– знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;</li> <li>– знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;</li> <li>– запятая при обращении в предложениях;</li> <li>– запятая между частями в сложном предложении.</li> </ul>
Развитие речи	3 ч.	19 ч.	9 ч.	18 ч.	<p>Осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?</p> <p>Овладевать диалогической формой речи.</p> <p>Овладевать нормами речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.</p> <p>Овладевать монологической формой речи.</p> <p>Работать с текстом.</p> <p>Создавать тексты и корректировать заданные тексты с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать синонимы и антонимы.</p> <p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений.</p>
<b>Итого</b>	<b>132 ч.</b>	<b>136 ч.</b>	<b>136 ч.</b>	<b>136 ч.</b>	

## **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

### **1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)**

#### **1. Учебники**

Учебно-методический комплект (УМК) по русскому языку для 1-4 классов (программы, учебники, и др.):

- Л.Ф.Климанова Программа по русскому языку, Москва, «Просвещение».
- Л.Ф.Климанова, Т.В.Бабушкина; Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч, Ч. 1; Москва, «Просвещение».
- Л.Ф.Климанова, Т.В.Бабушкина; Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч, Ч. 2; Москва, «Просвещение».

#### **2. Печатные пособия**

Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).

Касса букв и сочетаний (по возможности).

Игнатьева Т.В., Тарасова Л.Е. Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку.

Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный.

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку.

Канакина В.П. Раздаточный материал. 2 класс.

Канакина В.П. Раздаточный материал. 3 класс.

#### **3. Технические средства обучения**

Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.

Экспозиционный экран.

Персональный компьютер с принтером, сканером.

Мультимедийный проектор.

#### **4. Экранно-звуковые пособия**

Игнатьева Т.В. Обучение грамоте. Интерактивные демонстрационные таблицы.

Канакина В.П. и др. Русский язык 1 класс. Электронное приложение.

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

#### **5. Игры и игрушки**

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам (дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.).

Настольные развивающие игры (типа «Эрудит») и др.

Строительный набор, содержащий геометрические тела: куб, шар, конус, прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр.

### **Литературное чтение**

#### **Пояснительная записка**

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

- работать с различными видами текстов;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих



национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

### **Общая характеристика учебного предмета**

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

*Навык чтения.* На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся

выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

На изучение литературного чтения в начальной школе выделяется **438 ч. В 1 классе–132 ч** (4 ч. в неделю, 33 учебные недели)

**Во 2-4 классах** на уроки литературного чтения отводится **102 ч** (3 ч. в неделю, 34 учебные недели).

#### **Ценностные ориентиры содержания курса**

- *формирование основ гражданской идентичности личности на основе:*
  - осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности;
  - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
  - уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:*
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям;
  - навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнёра;
- *развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности:*
  - способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  - ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- *развитие умения учиться, а именно:*
  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
  - развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

##### **Личностные результаты**

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

***Выпускник получит возможность для формирования:***

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**Метапредметными результатами**

Регулятивные универсальные учебные действия

**Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***



- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

*– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

### **Предметные результаты**

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Выпускник научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором;
- этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения;
- определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста;
- находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;
- задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста;
- находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;
- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

– для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

– использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

– для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста;

– составлять характеристику персонажа;

– интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности;

– устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

– высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

– устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

– составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

#### **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

##### **Выпускник научится:**

– осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

– вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*
- *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

#### **Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

#### **Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*
- *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательской аннотации или отзыва;*
- *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*
- *создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*



– *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

## **Содержание учебного предмета**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

#### **Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст.

Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная.

Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия

произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту).

Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт.

Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста.

Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение

основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные).

Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся:

чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий);

изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта

### **Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

Раздел	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Введение в мир общения. Давайте знакомиться! (подготовительный этап)	20 ч.				Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов).
Страна АБВГДейка (букварный (основной) этап)	64 ч				Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.
Про все на свете (послебукварный этап)	8 ч.				Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).
Книги – мои друзья	5 ч.				Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий.

				<p>Предполагать на основе названия содержание главы.</p> <p>Ориентироваться в учебнике по литературному чтению.</p> <p>Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий.</p> <p>Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.</p> <p>Пользоваться словарем в конце учебника.</p> <p>Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника.</p> <p>Знать фамилии, имена, отчества писателей прочитанных произведений.</p>
Радуга-дуга	4 ч.			<p>Выбирать книгу по заданному параметру.</p> <p>Объяснять название произведения.</p> <p>Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p> <p>Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.</p> <p>Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.</p> <p>Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.</p> <p>Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.</p> <p>Находить в стихах слова с созвучным окончанием.</p> <p>Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь.</p> <p>Использовать приём звукописи при изображении различных героев.</p> <p>Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.</p>
Здравствуй, сказка	6 ч.			<p>Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное.</p> <p>Выбирать нужную книгу по заданным параметрам.</p> <p>Соотносить иллюстрацию с содержанием текста.</p> <p>Рассказывать сказку на основе картинного плана.</p> <p>Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку.</p> <p>Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам.</p>
Люблю живое	всё 6 ч.			<p>Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p>



				<p>Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p> <p>Наблюдать за ритмом стихотворного произведения.</p> <p>Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.</p> <p>Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p>
Хорошие соседи, счастливые друзья	7 ч			<p>Подбирать книги к выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста.</p> <p>Определять настроение автора.</p> <p>Объяснять смысл названия произведения.</p> <p>Придумывать свои заголовки.</p> <p>Находить слова, которые отражают характер героя.</p> <p>Передавать при чтении настроение стихотворения.</p>
Край родной, навеки любимый	9 ч.			<p>Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.</p> <p>Обсуждать варианты доброжелательного и не-обидного способа общения.</p> <p>Определять тему произведения и главную мысль.</p> <p>Соотносить содержание произведения с пословицами.</p> <p>Составлять план рассказа.</p>
Сто фантазий	3 ч.			<p>Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).</p> <p>Называть особенности сказок – несказок; придумывать свои собственные сказки – несказки; находить сказки – несказки, в книгах.</p> <p>Характеризовать героя художественного текста на основе поступков.</p> <p>Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.</p> <p>Рассказывать истории из жизни братьев наших</p>

				меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.
Любите книгу		9 ч.		<p>Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке.</p> <p>Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно.</p> <p>Составлять список прочитанных книг.</p> <p>Составлять рекомендательный список по темам (например, о книге).</p> <p>Участвовать в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека».</p> <p>Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации.</p> <p>Готовить выступление на заданную тему.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Размышлять над прочитанным.</p> <p>Находить информацию о старинных книгах из учебника.</p> <p>Подготовить сообщение о старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса.</p> <p>Обсуждать в паре и группе высказывания великих людей о книге и о чтении.</p> <p>Сравнивать высказывания великих людей о книге и чтении: находить общее и отличия.</p> <p>Обобщать полученную информацию по истории создания книг.</p> <p>Читать возможные аннотации на книги</p> <p>Составлять аннотацию на книгу (с помощью учителя).</p> <p>Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявлять уважение к чужому мнению.</p>
Краски осени		13 ч.		<p>Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Читать, выражая настроение произведения.</p> <p>Читать с выражением, опираясь на ритм произведения.</p> <p>Объяснять смысл пословиц.</p> <p>Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.</p> <p>Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей.</p> <p>Находить созвучные окончания слов в песне.</p> <p>Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества.</p> <p>Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.</p> <p>Находить слова, которые помогают представить героя.</p> <p>Анализировать загадки.</p> <p>Соотносить загадки и отгадки.</p> <p>Распределять загадки и пословицы по</p>

				<p>тематическим группам.</p> <p>Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.</p> <p>Называть другие русские народные сказки; перечислять героев сказок.</p> <p>Соотносить поговорку и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.</p> <p>Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки).</p> <p>Соотносить рисунок и содержание, делать подписи под рисунками.</p> <p>Придумывать свои собственные сказочные сюжеты.</p> <p>Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p> <p>Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.</p> <p>Воспроизводить наизусть текст русских народных песен.</p> <p>Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности.</p> <p>Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения.</p> <p>Называть виды прикладного искусства.</p> <p>Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов.</p> <p>Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием.</p> <p>Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывать волшебные события.</p> <p>Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним.</p> <p>Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке.</p> <p>Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги.</p> <p>Придумывать свои сказочные истории.</p> <p>Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства.</p>
Мир народной сказки		17 ч.		<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор.</p> <p>Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнивать их.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-познавательный текст.</p> <p>Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p> <p>Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.</p>

				<p>Придумывать собственные сравнения.</p> <p>Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту.</p> <p>Представлять картины осенней природы.</p> <p>Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок.</p> <p>Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.</p> <p>Находить средства художественной выразительности, подбирать свои собственные придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p> <p>Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Веселый хоровод		10 ч.		<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках.</p> <p>Сравнивать авторские и народные произведения.</p> <p>Отличать басню от стихотворения и рассказа.</p> <p>Знать особенности басенного текста.</p> <p>Соотносить пословицы и смысл басенного текста.</p> <p>Характеризовать героев басни с опорой на текст.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Выбирать книги по авторам и по темам.</p> <p>Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p> <p>Участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе.</p> <p>Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.</p> <p>Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.</p> <p>Различать лирическое и прозаическое произведения.</p> <p>Называть отличительные особенности стихотворного текста.</p> <p>Находить средства художественной выразительности в лирическом тексте (эпитеты, сравнения).</p> <p>Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях.</p> <p>Знать особенности литературной сказки.</p> <p>Определять нравственный смысл</p>

				<p>литературной сказки.</p> <p>Сравнивать произведение живописи и произведение литературы.</p>
Мы – друзья		10 ч		<p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Отличать журнал от книги. Ориентироваться в журнале.</p> <p>Находить интересные и нужные статьи в журнале. Находить нужную информацию по заданной теме.</p> <p>Участвовать в работе пары и группы.</p> <p>Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал»; распределять роли; находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой.</p> <p>Создавать собственный журнал устно, описывать его оформление.</p> <p>Придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним.</p> <p>Рисовать иллюстрации для собственного детского журнала.</p> <p>Писать (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала.</p> <p>Планировать возможный вариант исправлений допущенных ошибок</p> <p>Оценивать свои достижения.</p> <p>Определять тему для чтения.</p> <p>Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме.</p> <p>Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.</p> <p>Использовать приём увеличения темпа чтения «чтение в темпе разговорной речи».</p> <p>Находить необходимую информацию в журнале.</p> <p>Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала.</p> <p>Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды).</p>
Здравствуй, матушка – зима		11 ч.		<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника.</p> <p>Соотносить загадки и отгадки.</p> <p>Читать выразительно, оценивая настроение стихотворения.</p> <p>Воспринимать на слух художественный текст.</p> <p>Соотносить пословицы с главной мыслью произведения.</p> <p>Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему.</p> <p>Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.</p> <p>Подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку.</p> <p>Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p>



				<p>Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.</p> <p>Понимать особенности были и сказочного текста.</p>
Чудеса случаются		16 ч.		<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать выразительно, оценивая настроение стихотворения.</p> <p>Воспринимать на слух художественный текст.</p> <p>Определять смысл произведения.</p> <p>Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения.</p> <p>Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.</p> <p>Определять особенности юмористического произведения; характеризовать героя, используя слова-антонимы.</p> <p>Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.</p> <p>Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведения.</p> <p>Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.</p> <p>Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение.</p> <p>Читать тексты в паре, организовать взаимоконтроль, оценивать своё чтение.</p>
Весна, весна! И все ей радо!		11 ч.		<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.</p> <p>Наблюдать за жизнью слова.</p> <p>Отгадывать загадки.</p> <p>Соотносить отгадки с загадками.</p> <p>Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.</p> <p>Представлять картины весенней природы.</p> <p>Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев.</p> <p>Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Сравнивать стихотворения о весне разных поэтов.</p> <p>Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению.</p>
Мои самые близкие и дорогие		8 ч.		<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Выбирать книгу для самостоятельного чтения.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия, объяснять значение незнакомых слов.</p> <p>Определять героев произведений.</p>

				<p>Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия.</p> <p>Давать характеристику героев произведения.</p> <p>Придумывать окончание сказок.</p> <p>Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран.</p> <p>Составлять план сказки, определять последовательность событий.</p> <p>Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке.</p> <p>Участвовать в проектной деятельности. Создавать свои собственные проекты.</p> <p>Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей.</p> <p>Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; составлять списки книг для чтения летом (с учителем).</p> <p>Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире.</p> <p>Составлять рассказ о творчестве писателей (с помощью учителя).</p> <p>Пересказывать выборочно произведение.</p> <p>Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя).</p> <p>Подбирать книги по рекомендованному списку и собственному выбору; записывать названия и авторов произведений, прочитанных летом.</p> <p>Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Подготовить к выставке книги зарубежных писателей.</p> <p>Пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений</p> <p>Составлять рассказ о герое, используя авторский текст.</p> <p>Пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги.</p>
Люблю живое	все	16 ч.		<p>Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.</p> <p>Определять различные средства выразительности.</p> <p>Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).</p> <p>Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности.</p> <p>Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Воспринимать стихи на слух.</p>

				<p>Читать стихотворение, выражая авторское настроение.</p> <p>Сравнивать текст-описание и текст-повествование.</p> <p>Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении.</p> <p>Создавать словесные картины по тексту стихотворения.</p> <p>Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования.</p> <p>Читать и воспринимать на слух лирические тексты.</p> <p>Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.</p> <p>Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение.</p> <p>Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения.</p> <p>Заучивать стихи наизусть.</p> <p>Проверять чтение друг друга, работая в паре.</p> <p>Сравнивать стихотворения разных поэтов.</p> <p>Определять тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества.</p> <p>Рассказывать об эпизодах из своего детства.</p> <p>Участвовать в конкурсе стихов со своим любимым стихотворением.</p> <p>Определять настроение поэта и лирического героя.</p> <p>Наблюдать за особенностями оформления стихотворной речи.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>
Жизнь дана на добрые дела		15 ч.		<p>Давать характеристику героев литературной сказки.</p> <p>Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.</p> <p>Сравнивать рассказ-описание и рассказ-рассуждение.</p> <p>Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану.</p> <p>Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах.</p> <p>Представлять героев басни.</p> <p>Характеризовать героев басни на основе их поступков.</p> <p>Инсценировать басню.</p> <p>Различать в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки.</p>

				<p>Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки.</p> <p>Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки.</p> <p>Определять авторское отношение к изображаемому.</p> <p>Читать сказку в лицах.</p> <p>Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приёмы.</p> <p>Составлять рекомендованный список литературы.</p>
Книги мои друзья			4 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Определять особенности сказки и рассказа.</p> <p>Различать вымышленные события и реальные.</p> <p>Определять нравственный смысл поступков героя.</p> <p>Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях.</p> <p>Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте.</p> <p>Составлять план для краткого и полного пересказов.</p> <p>Пересказывать текст подробно и выборочно.</p> <p>Определять характеристики героев произведения с опорой на текст.</p> <p>Рассказывать о прочитанных книгах.</p> <p>Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории.</p> <p>Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль.</p> <p>Читать сказку выразительно по ролям.</p>
Жизнь дана на добрые дела			18ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения.</p> <p>Читать и воспринимать на слух произведения.</p> <p>Определять жанр произведения.</p> <p>Понимать нравственный смысл рассказов.</p> <p>Определять основную мысль рассказа.</p> <p>Составлять план произведения.</p> <p>Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.</p> <p>Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.</p> <p>Пересказывать произведение на основе плана.</p> <p>Придумывать свои рассказы о животных.</p> <p>Проверять составленный план, сверяя его с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Волшебная сказка			15ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме.</p> <p>Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя,</p>

				<p>осмысливая содержание.</p> <p>Объяснять смысл названия произведения.</p> <p>Сотносить пословицу с содержанием произведения.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста.</p> <p>Придумывать свои вопросы к текстам.</p> <p>Наблюдать за особенностями речи героев.</p> <p>Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям.</p> <p>Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей.</p>
Люби все живое			20 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке.</p> <p>Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.</p> <p>Читать отрывки из древнерусских летописей, былины, жития о Сергии Радонежском.</p> <p>Находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах.</p> <p>Сравнивать текст летописи с художественным текстом.</p> <p>Сравнивать поэтический и прозаический текст былины.</p> <p>Пересказывать былину от лица её героя.</p> <p>Определять героя былины и характеризовать его с опорой на текст.</p> <p>Сравнивать былины и волшебные сказки.</p> <p>Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки.</p> <p>Составлять рассказ по репродукции картин известных художников.</p> <p>Описывать скульптурный памятник известному человеку.</p> <p>Находить информацию об интересных фактах из жизни святого человека.</p> <p>Описывать характер человека; высказывать своё отношение.</p> <p>Рассказать об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации.</p> <p>Участвовать в проектной деятельности.</p> <p>Составлять летопись современных важных событий (с помощью учителя).</p> <p>Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявлять к нему внимание.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника.</p>
Картины русской природы			12 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение; читать текст в темпе разговорной</p>



				<p>речи, осмысливая его содержание.</p> <p>Наблюдать за развитием событий в сказке.</p> <p>Сравнивать начало и конец сказки.</p> <p>Составлять самостоятельно план.</p> <p>Пересказывать большие по объёму произведения.</p> <p>Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям.</p> <p>Характеризовать героев разных жанров.</p> <p>Сравнивать произведения разных жанров.</p> <p>Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства.</p> <p>Наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей.</p> <p>Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений.</p> <p>Высказывать суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p> <p>Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте.</p> <p>Наслаждаться поэзией, понимать и любить её.</p> <p>Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию лирического произведения.</p> <p>Определять по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах.</p> <p>Размышлять, всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям.</p> <p>Высказывать своё мнение о герое стихотворных произведений; определять, принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору, или они выражают личные чувства других людей.</p> <p>Читать стихи выразительно, передавая изменения в настроении, выраженные автором.</p> <p>Самостоятельно оценивать своё чтение.</p>
Великие русские писатели			30 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Объяснять смысл пословицы, определяющей тему раздела.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение. Читать без ошибок в темпе разговорной речи.</p> <p>Определять нравственный смысл произведения.</p> <p>Определять жанр произведения.</p> <p>Анализировать заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения.</p> <p>Определять прямое и переносное значение слов.</p> <p>Понимать, как поступки характеризуют героев</p>

				<p>произведения; определять их нравственный смысл.</p> <p>Инсценировать произведения, распределяя роли, выбирать режиссёра.</p> <p>Пересказывать текст от лица автора или одного из героев.</p> <p>Узнавать, что произведения могут рассказать о своём авторе.</p> <p>Находить необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя.</p> <p>Готовить сообщение о писателе.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Подбирать книги по теме, ориентируясь на авторские произведения.</p>
Литературная сказка			19 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке.</p> <p>Подбирать книги по теме, рассказывать об их содержании.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение, читать выразительно диалоги.</p> <p>Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов; определять отношение автора к героям.</p> <p>Определять, что важное и серьёзное скрывается за усмешкой автора.</p> <p>Анализировать возможные заголовки произведений.</p> <p>Использовать в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты).</p> <p>Придумывать музыкальное сопровождение к прозаическому тексту.</p> <p>Составлять план текста.</p> <p>Пересказывать текст на основе плана.</p> <p>Придумывать смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Картины родной природы			18 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение; высказывать своё мнение.</p> <p>Читать текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного.</p> <p>Анализировать заголовков произведения.</p> <p>Характеризовать героя произведения на основе поступка.</p> <p>Определять отношение автора к героям на основе текста.</p> <p>Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова.</p> <p>Объяснять нравственный смысл рассказа.</p> <p>Определять тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулировать основную мысль темы.</p>

					<p>Делить текст на части.</p> <p>Пересказывать текст подробно и выборочно.</p> <p>Находить необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления по теме.</p> <p>Составлять самостоятельно текст для энциклопедического словаря.</p> <p>Читать выразительно диалоги из текста.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Книга в мировой культуре				6 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке, подбирать книги по теме.</p> <p>Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков.</p> <p>Понимать особенности поэтического текста.</p> <p>Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения.</p> <p>Предполагать содержание произведения по его названию.</p> <p>Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу.</p> <p>Писать сценарий поэтического вечера.</p> <p>Участвовать в проекте: распределять роли, находить нужную информацию, представлять её в соответствии с заданной тематикой.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Истоки литературного творчества				13 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать и воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Определять особенности фантастического жанра</p> <p>Сравнивать и характеризовать героев произведения.</p> <p>Придумывать фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
О Родине, о подвигах, о славе				12 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке, подбирать книги по теме.</p> <p>Писать сценарий поэтического вечера.</p> <p>Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине.</p> <p>Участвовать в проекте: распределять роли, находить нужную информацию, представлять её в соответствии с заданной тематикой.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Жить по совести, любя друг друга				11 ч.	<p>Читать текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного.</p> <p>Анализировать заголовок произведения.</p> <p>Характеризовать героя произведения на основе поступка.</p> <p>Определять отношение автора к героям на основе текста.</p> <p>Наблюдать, как авторы передают красоту</p>

					природы с помощью слова. Объяснять нравственный смысл рассказа. Определять тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулирует
Литературная сказка				15 ч.	Воспринимать на слух художественное произведение, читать выразительно диалоги. Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов; определять отношение автора к героям. Определять, что важное и серьёзное скрывается за усмешкой автора. Анализировать возможные заголовки произведений. Использовать в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты). Придумывать музыкальное сопровождение к прозаическому тексту. Составлять план текста. Пересказывать текст на основе плана. Придумывать смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
Великие русские писатели				37 ч.	Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков. Понимать особенности поэтического текста. Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения. Предполагать содержание произведения по его названию. Участвовать в работе группы, читать произведения друг другу.
Литература как искусство слова				8 ч.	Понимать, как поступки характеризуют героев произведения; определять их нравственный смысл. Инсценировать произведения, распределяя роли, выбирать режиссёра. Пересказывать текст от лица автора или одного из героев. Узнавать, что произведения могут рассказать о своём авторе. Находить необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя. Готовить сообщение о писателе. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Подбирать книги по теме, ориентируясь на авторские произведения.
<b>Итого</b>	<b>132</b>	<b>136</b>	<b>136</b>	<b>105</b>	

### Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

*Книгопечатная продукция:*

- 1.Климанова Л. Ф., Уроки литературного чтения: метод. Пособие к учебнику «Литературное чтение 1 класс»/ Л. Ф. Климанова.-М.:Просвещение.
- 2.Медиа-диск диск «Литературное чтение» для 1 класса, Л.Ф.Климанова
- 3.Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. и др. учебник Литературное чтение. 1 кл. в 2-х частях
- 4.Климанова Л. Ф., Уроки литературного чтения: метод. Пособие к учебнику «Литературное чтение 2 класс»/ Л. Ф. Климанова.-М.:Просвещение.
- 5.медиа-диск диск «Литературное чтение» для 2 класса, Л.Ф.Климанова
- 6.Литературное чтение.: учебник для 2 кл. нач. шк.: в 2 ч/ сост. Л.Ф. Климанова и др./.-М.: Просвещение.
- 7.Климанова Л. Ф., Уроки литературного чтения: метод. Пособие к учебнику «Литературное чтение 3 класс»/ Л. Ф. Климанова.-М.:Просвещение.
- 8.Медиа-диск диск «Литературное чтение» для 3 класса, Л.Ф.Климанова
- 9.Литературное чтение.: учебник для 3 кл. нач. шк.: в 2 ч/ сост. Л.Ф. Климанова и др./.-М.: Просвещение.
- 10.Литературное чтение.: учебник для 4 кл. нач. шк.: в 2 ч/ сост. Л.Ф. Климанова и др./.-М.: Просвещение.
- 11.Климанова Л. Ф., Уроки литературного чтения: метод. Пособие к учебнику «Литературное чтение 4 класс»/ Л. Ф. Климанова.-М.:Просвещение.
- 12.Медиа-диск диск «Литературное чтение» для 4 класса, Л.Ф.Климанова

#### **Рабочие тетради :**

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. и др. Литературное чтение. 1 кл. Волшебная сила слова «Читалочка»
2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. и др. Литературное чтение. 2 кл. в 2-х частях;
3. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. и др. Литературное чтение. 3 кл. в 2-х частях;
4. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. и др. Литературное чтение. 4 кл. в 2-х частях

#### **Рабочие тетради**

- 1.Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс.
- 2.Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс.
- 3.Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс.
- 4.Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс.

#### **Дополнительная литература**

1. Крылова О.Н. Литературное чтение: итоговая аттестация: 2 класс: типовые тестовые задания / О.Н. Крылова. – М.: Издательство «Экзамен», 2012.
2. Крылова О.Н. Литературное чтение: итоговая аттестация: 3 класс: типовые тестовые задания / О.Н. Крылова. – М.: Издательство «Экзамен», 2012.
3. Крылова О.Н. Литературное чтение: итоговая аттестация: 4 класс: типовые тестовые задания / О.Н. Крылова. – М.: Издательство «Экзамен», 2012.

#### **Методические пособия**

1. Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс.
2. Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 2 класс.
3. Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 3 класс.
4. Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 4 класс.

#### **Печатные пособия.**

- 1.Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).
- 2.Касса букв и сочетаний.
3. Комплект динамических раздаточных пособий «Карусель». Учим буквы. Читаем по слогам.



4. Комплект разрезных карточек для тренировки навыков чтения.
5. Комплект динамических раздаточных пособий для начальной школы по обучению грамоте (веера). Гласные, согласные буквы.

**Комплект демонстрационных таблиц.**

1. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой.
2. Толковый словарь.
3. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ.
4. Комплект портретов русских детских писателей.

## **Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан**

### **Пояснительная записка**

Образование детей с ОВЗ предусматривает создание для них психологически комфортной коррекционно – развивающей образовательной среды, обеспечивающей адекватные условия и равные с обычными детьми возможности для получения образования в пределах образовательных стандартов, лечения, оздоровления и воспитания; для их самореализации и социализации через включение в разные виды социально значимой и творческой деятельности.

В программе уделяется внимание детям с ОВЗ. Применяются следующие формы работы: дифференцированный подход, индивидуальные занятия, различные виды письменных работ. Это помогает учащимся усваивать программный материал и чувствовать себя в классе комфортно.

Согласно Конституции Республики Башкортостан и «Закону о языках народов Республики Башкортостан» знание двух государственных языков составляет основу взаимопонимания и согласия между народами, проживающими в республике. Овладение башкирским языком как средством общения должно обеспечить способность и готовность учащихся к коммуникации в повседневной жизни, к взаимодействию и взаимопониманию в полиэтническом обществе. Башкирский язык как государственный язык является одним из основных учебных предметов во всех общеобразовательных организациях Республики Башкортостан. Его изучение способствует формированию у школьников представлений о языке как средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В общеобразовательных учреждениях РБ изучение башкирского языка начинается со 2 класса, как государственный язык. Обучающиеся начальных классов восприимчивы к овладению языками, поэтому включение их в общение происходит с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Учебный предмет «Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан» в современной школе имеет познавательную-практическую направленность.

**Познавательная цель** предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке, об основных нормах башкирского литературного языка, о башкирском речевом этикете.

**Социокультурная цель** изучения башкирского языка включает формирование коммуникативных компетенций учащихся как показателя общей культуры человека, развитие устной и письменной речи.

Для достижения поставленных целей изучения башкирского языка в начальной школе необходимо решение следующих **практических задач**:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с особенностями и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике башкирского языка;

- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания, тексты-повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к башкирскому языку, пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- ознакомление детей в процессе обучения с историей, культурным наследием, искусством, литературой, обычаями и традициями, выдающимися личностями башкирского народа;
- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родной земле.

Курс башкирского языка направлен на совершенствование речевой деятельности обучающихся на основе овладения знаниями об устройстве башкирского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм башкирского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение башкирскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению башкирского языка в школе.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Башкирский язык (в том числе Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Во 2-4 классах содержание учебных материалов по башкирскому языку определяется следующим образом:

- темы диалогов для общения;
- тексты для чтения в классе и дома;
- фонетический, орфоэпический, орфографический, грамматический материал;
- требования к речевым навыкам учащихся;
- список слов, которые должны освоить учащиеся.

Обучение башкирскому языку в русской школе строится комплексно, т. е. на каждом уроке учащиеся упражняются в устной речи (включая отработку произношения и интонации), в чтении и письме.

Современные требования к изучению башкирского языка как государственного не сводятся лишь к чтению и переводу. Сегодня необходимо формирование коммуникативной

компетентности. Это значит, что русскоязычная школа должна учить школьников общаться на башкирском языке в устной и письменной форме. Ее задача – подготовить пользователя языка, который может применить свои знания не только для ответа на уроке, но и в любой жизненной ситуации. В основе лежит идея обучения башкирскому языку с целью достижения русскоязычными учащимися минимально достаточного уровня коммуникативной компетенции, т.е. готовности и способности осуществлять общение на башкирском языке в определенных программой пределах. Взаимосвязанное формирование всех составляющих коммуникативной компетенции обеспечивает развитие коммуникативных умений (это наряду с развитием языковых знаний и навыков). А именно:

— умения читать и понимать полностью или в основном содержание несложных текстов разных жанров и видов;

— умения устно осуществлять диалогическое общение в стандартных ситуациях в рамках учебно-трудовой, бытовой, культурной сфер общения.

Чтение оказывается более доступным речевым умением. Оно является важным источником для приобщения учащихся к культуре народа – носителя данного языка. Учителями башкирского языка используются разные виды чтения в классах: это ознакомительное (с извлечением основной информации), изучающее (с извлечением полной информации), а также поисковое (с извлечением нужной информации).

Основная цель данной программы - научить детей разговаривать на башкирском языке, распознавать и выговаривать специфические звуки башкирского литературного языка, составлять диалоги в элементарной форме, понимать услышанное и прочитанное. Обучение чтению и письму основывается на знаниях и навыках детей, полученных на уроках русского языка. К этому времени они уже знакомы с буквами русского алфавита и нет необходимости изучать их на уроках башкирского в качестве отдельной новой темы, поэтому уделяется внимание на изучение специфических букв и звуков башкирского языка (ә, ү, ө, з, ғ, к, с, ң, һ), создаются условия для произношения звуков в процессе общения. Во время уроков предусматривается обучение артикуляции этих звуков специальными методами (аналогия, визуальная и т.д.). Важно обучить с самого начала четко выговаривать звуки, потому что это является в дальнейшем основой для произношения слогов и слов, понимания и отличия их по смыслу.

На уроках башкирского языка русскоязычные учащиеся должны научиться правильно воспринимать речь на изучаемом языке, участвовать в разговоре (диалогическая речь), рассказывать об увиденном и услышанном (монологическая речь), читать и понимать тексты, а также приобрести навыки грамотного письма на башкирском языке.

В программе для начальных классов материал для разговорной речи, чтения (в классе и дома), грамматики располагается по тематическому принципу. Этот принцип оказывает положительное влияние на изучение необходимого словаря, типовых предложений, также на организацию работ по развитию речи. Помогает посистемно, пошагово организовать учебно-воспитательную работу в классе, связать учебный материал с жизнью, обогатить и расширить речевой и жизненный опыт учащихся.

Темы программы можно объединить по следующим блокам: многонациональная Республика Башкортостан, башкиры – коренной народ республики, история, литература, культура, искусство, своеобразные традиции народа, выдающиеся личности, богатство башкирских земель, художественные произведения о животном и растительном мире, тексты разного характера, материалы по развитию речи. По каждому темам предлагаются объяснения по грамматике. Наряду с ними приводятся загадки, пословицы, сказки, песни, грамматические игры. В 3-4 классах учащиеся глубже знакомятся с материалами, посвященными природе республики, жизни и труду народа, вопросам нравственности и воспитания, а также с эпизодами из жизни детей, произведениями о том, что хорошо и что плохо. Одновременно работают и со связным текстом. В каждом классе дети знакомятся с информацией о композиторах, поэтах, писателях, художниках, артистах.

**При развитии речи учитываются следующие моменты:**

— развитие фонематического слуха, что в свою очередь является основой навыков правильного письма. В башкирском языке письмо основывается на фонетико-фонематическом принципе: многие слова в башкирском языке как слышатся, так и пишутся;

— башкирский язык подчиняется закону сингармонизма. Все гласные – и мягкие, и твердые – оказывают влияние на все слоги слова;

— в башкирском языке слова в предложении занимают устойчивое место. Обычно подлежащее стоит на первом, а сказуемое – на последнем месте;

— для развития письменной речи проводятся уроки, где предусмотрены диктанты, изложения, сочинения и другие творческие работы. В отличие от национальных школ, такие работы в школах с русским языком обучения проводятся со специальной подготовкой.

В русскоязычной школе на уроках башкирского языка детей необходимо научить слушать и понимать башкирскую речь и говорить по-башкирски. Основная задача обучения русскоязычных учащихся башкирскому языку научить их практически пользоваться башкирским языком как средством общения в пределах установленного программой словарного и грамматического минимумов, а также указанных в ней сфер общения. Одна из основных задач обучения башкирскому языку в русской школе - научить учащихся читать на неродном языке сознательно, т. е. понимать содержание читаемого и делать правильные выводы, а это зависит от имеющегося у детей словарного запаса и знания ими грамматических форм и конструкций изучаемого языка. Если ученик не знает значения слов, грамматические формы и конструкции, встречающиеся в читаемом тексте, он не сможет понять содержание прочитанного.

При обучении русскоязычных учащихся башкирскому языку формирование навыков чтения и понимания читаемого выступает как одна из основных задач уроков. Читая тексты на башкирском языке, учащиеся овладевают техникой чтения, расширяют свой словарный запас, учатся отвечать на вопросы по содержанию читаемого. Тексты для чтения учитель может использовать также как фонетические упражнения, как средство для закрепления лексического и грамматического материала или для обработки грамматических конструкций. Вместе с тем упражнения в чтении на башкирском языке должны служить и развитию навыков понимания учащимися содержания читаемого. Материалом для упражнения в чтении обычно выступают слова, сгруппированные по определенному принципу (грамматическому, тематическому и др.), грамматические конструкции предложения, ранее отработанные в устной речи и, наконец, связные тексты. Чтение связных текстов сопровождается различными заданиями, связанными с пониманием прочитанного (ответы на вопросы, пересказ, трансформация текста в монологической или диалогической форме и т. д.).

Работа по обучению диалогической речи должна строиться на ситуативно-наглядной основе без опоры на печатный текст. Программа ориентирует учащихся на овладение разговорной диалогической речью на башкирском языке. Тематика усваиваемых учащимися диалогов охватывает тот круг жизненных ситуаций, который характерен для условий повседневной деятельности детей в школе, дома, на улице и т. п. В программе приводятся образцы диалогов в различных ситуациях, а также перечень так называемых “формул повседневного общения”. При проведении упражнений в диалогической речи не нужно стремиться к тому, чтобы диалоги учащихся на башкирском языке были образцово правильными и состояли из полных вопросов и ответов. Особенностью разговорной диалогической речи являются простое и лаконичное построение реплик, наличие привычных сочетаний и шаблонов.

В начальных классах при усвоении грамматического материала особое внимание необходимо уделить отработке структурных типов простого предложения, которые могут быть сведены к определенным структурно-семантическим схемам, например: Был нимә? – Был мәктәп. Ниндэй мәктәп? – Яңы мәктәп. Был кем? – Был укыусы. Укыусы ни эшләй? – Ул укый. и т. д. Эти структурные типы могут быть распространены путем добавления

определений, преобразованы в зависимости от ситуации (вопросительные, отрицательные, неполные).

В начальных классах основным способом усвоения грамматического материала являются имитация и воспроизведение (формирование умений и навыков здесь проводится путем многократного повторения предложений-образцов с включением других однотипных слов). При усвоении лексического и грамматического минимумов отрабатываются правильное произношение слов и интонация единиц речи на башкирском языке. Все слова должны усваиваться в соответствии с нормами литературного произношения (причем не изолированно, а в составе словосочетания и предложения). Поэтому работу над выработкой орфоэпических навыков необходимо проводить на каждом уроке.

Формирование навыков письменной речи на башкирском языке начинается с письменного оформления отдельных предложений. С этой целью учитель практикует составление учащимися предложений по данной теме; об указанных предметах по вопросам к ним; по указанным словам и словосочетаниям; по данному образцу; дописывание и распространение предложений; работу над деформированным текстом; перевод предложений с русского на башкирский язык и др. Для развития письменной речи проводятся уроки, где предусмотрены диктанты, изложения, сочинения и другие творческие работы. В отличие от национальных школ, такие работы в школах с русским языком обучения проводятся со специальной подготовкой.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Региональный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Республики Башкортостан, реализующих программы начального общего и основного общего образования, предусматривает изучение башкирского (государственного) языка в начальной ступени обучения в объеме 104 часов в год: во 2-4 классах – по 354 часа (1 час в неделю).

«Программа по башкирскому языку» ( для I-XI классов русскоязычной школы) допущена Министерством образования и науки РБ. Составители: Х.А.Тулумбаев., М.С.Давлетшина., З.М.Габитова., М.Г.Усманова. – Уфа 2017г.

### **Ценностные ориентиры содержания курса**

- *формирование основ гражданской идентичности личности на основе:*
  - осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности;
  - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
  - уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:*
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям;
  - навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнёра;
- *развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности:*
  - способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  - ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- *развитие умения учиться, а именно:*



- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

#### **Личностные результаты**

#### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
  - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
  - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
  - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
  - способность к оценке своей учебной деятельности;
  - основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
  - ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
  - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
  - развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
  - установка на здоровый образ жизни;
  - основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
  - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
  - *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
  - *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
  - *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
  - *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
  - *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
  - *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

#### **Метапредметными результаты**

Регулятивные универсальные учебные действия

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**Предметными** результатами изучения курса «Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан» в 4 классе является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- определять вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно произносить предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;
- осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении.
- уметь читать вслух с полным пониманием фразы и короткие тексты, построенные на усвоенном в устной речи языковом материале;
- правильно интонировать при чтении вопрос, просьбу, повествование с перечислением, приказ;
- понимать текст при чтении или пересказе учителя, текст при самостоятельном чтении;
- понимать диалог из 3-6 предложений (реплик) и уметь его продолжить;
- читать с соответствующей интонацией утвердительные, вопросительные, восклицательные предложения, поэтические произведения и пересказать их;
- определять логические ударения, паузы;
- текст читать выразительно;
- находить из текста незнакомые слова, постараться дать объяснение, работать со словарями;
- писать под диктовку короткие предложения или несложный связный текст, состоящий из знакомых слов;
- составлять и записывать предложения по опорным словам;
- написать поздравление на башкирском языке ко дню рождения, к 8 марта;
- уметь писать ответ на 2-3 вопроса по тексту или картине;
- после подготовки уметь писать диктант обучаемого характера, изложение, сочинение (в размере 2-4 предложений);

- списывать и писать по памяти небольшие предложения;
- переводить с одного языка на другой;
- совершенствование навыков употребления имен существительных во всех падежах во множественном числе;
- активизация употребления числительных. неизменяемость числительных в атрибутивной функции (15 укыгусы, бишенсе класта);
- ознакомление с разделительными, приблизительными числительными (шар-шәр);
- умение строить предложение с положительным и отрицательным аспектами глагола;
- активизация употребления имен прилагательных, характеризующих человека (тырыш, ялкау, тәртипле);
- закрепление материала о порядке членов предложения: подлежащее - сказуемое, определение – определяемое слово, дополнение - сказуемое, обстоятельство – сказуемое;
- употребление вопросительных частиц с новыми глаголами (язаһыгызмы?);
- закрепление всех форм изафета по активному словарю. особенности их падежного склонения (склоняется только последняя часть);
- практическое употребление частиц гына - генә, кына- кенә;
- умение использовать в диалоге утвердительные и отрицательные предложения: был дәфтәрме? эйе, был дәфтәр. юк, был дәфтәр түгел;
- усвоение по образцу полных и неполных предложений;
- умение различать с опорой на родной язык нарицательные и собственные имена существительные. имена людей в башкирском языке;
- объяснение различий в употреблении неопределенного падежа в татарском языке в сопоставлении с русским языком. типичные сочетания с этими падежами (һауа флоты, мәктәп китапханаһы, икмәк киҫәм и т.д.);
- сопоставление падежей в башкирском и русском языках;
- ознакомление с новыми послелогоми (тиклем, һуң, өсөн, турында). падежные формы, употребляемые с ними;
- ознакомление с глаголами в будущих временах (-ыр, -ер, -р, -ар, -эр; -асак, -әсәк).
- практическое усвоение фразеологических единиц;

### **Содержание учебного предмета**

Аудирование. Адекватное восприятие речи. Умение задавать вопросы по содержанию. Понимать речь учителя и одноклассников. Понимать содержание текстов из аудиозаписей.

Говорение.

1. Вести диалог. Уметь составлять диалоги по ситуации

Владеть нормами этикета в процессе обучения и повседневной жизни (приветствовать, прощаться, извиняться, благодарить, обращаться с просьбой). Произносить речь с соответствующей интонацией.

2. Монологическая форма: использовать в речи описания, пересказ, характеристику.

Чтение. Читать небольшие тексты; читать тексты с пройденными новыми словами и понимать содержание, находить из текста необходимую информацию.

Осмысленно читать слова, словосочетания, предложения и короткие тексты.

Письмо. Уметь списывать из текста слова, словосочетания и предложения; подписывать поздравительные открытки.

Уметь писать понятно, ровно и красиво.



Развитие мелкой моторики пальцев и свободу движения пальцев. Писать буквы, связки букв, слоги, слова и предложения в соответствии с гигиеническими нормами. Научиться писать правильно.

Понять функции безопасных графических средств как свободное место между словами, знака переноса слова из одной строки на другую.

Слово и предложение. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Работа с предложением: выбирать слова, менять их местами.

*Фонетика и орфоэпия.* Слышать и правильно произносить специфические звуки башкирского языка. Основные орфоэпические нормы. Ударение. Виды предложений по интонации. Отличать гласные и согласные звуки. Отличать мягкие и твердые гласные. Звонкие и глухие согласные. Определять характер звука: гласный – согласный; твердый – мягкий гласный, парный-непарный звонкий и глухой согласный. Деление слов на слоги.

*Графика.* Опирается на принцип сингармонизма при письме согласных букв. Знать алфавит, правильно называть буквы и звуки, знать их порядок.

*Лексика.* Изучение лексических единиц. Словообразование.

*Морфология.* Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

*Синтаксис.* Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Порядок слов в предложении.

*Орфография и пунктуация.* Алфавит башкирского языка. Соединения звуков йы, йе, йө, йү, йә. Основные орфографические правила:

- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов;
- знаки препинания в конце предложения.

*Развитие речи.* Умение общаться (начать разговор, привлечь внимание, и т.д.).

Во 2 классе проходят такие темы как "Знакомство", "Приветствие", "Числительные от 1 до 10", "Вопрос сколько?", "Своеобразные буквы и звуки башкирского языка", "Части тела", "Категория принадлежности *минең, һинең, уның*", "Моя семья. Родственные термины", "Вопрос что делает? Что я люблю?", "Продукты питания", "Посуда", "Национальные блюда", "Применение вспомогательного слова *менән*", "Моя школа", "Мой класс", "Я собираюсь в школу", "Учебные принадлежности", "Местоимения *минеке, һинеке, уныкы*", "Я ученик", "Я на уроке", "Я вышел с урока", "Вопросы Как? Где? Что я делаю?", "Мои игрушки", "Окончания множественного числа имен существительных", "Вопросы Что делаем? Какой?", "Однородные члены предложения", "Я люблю играть", "Я выхожу играть", "Мои маленькие друзья", "Я отдыхаю".

3 класс охвачен темами "Здравствуй, школа! (Повторение алфавита)", "Я знакомлюсь (Вопросы Где? Откуда?)". "Я получаю знания (Учебные принадлежности. Окончания –һыз, -һез (отсутствие предмета)". "Я и моя семья (Повторение родственных терминов. Вопрос Что делает?)". "Я выбираю профессию (Окончания –сы, -се.)". "Я люблю природу (Множественное число. Вопросы Что? Что делают? Названия деревьев, цветов, насекомых, птиц)". "Мое любимое время года (Времена года. Вопрос Когда? Прогноз погоды. Повторение темы Овощи)". "Мой гардероб", "Мой день рождения", "Я путешественник (Правила дорожного движения. Виды транспорта)". "Знакомство с пословицами".

В 4 классе проходят темы "Каждый день иду в школу" (Мой любимый урок. О чем мы говорим в школе. Что я люблю читать. Мои школьные друзья), "Я люблю свою семью" (Я – воспитанный ребенок. Прилагательное. Мои обязанности по дому. Мое любимое занятие. Моя комната. Мои маленькие друзья), "Расскажу про Родину" (Дом, в котором я живу. Местоимения. Мои соседи. Мои любимые места. Наши игры), "Живу в городе, деревне" (Мой родной город. Деревенская и городская жизнь. Занятия людей в городах и селах. Деревни и города Башкортостана. Чудеса родного края). "Говорим про времена года" (Почему меняются времена года? Насекомы и животные. Наречие. Прогноз погоды), "Разговариваем про разные ситуации" (Интересные события. В мире приключений. Глагол.

Моя мечта. Мои кумиры), "Учусь покупать" (Мой бюджет. Я покупаю одежду. Я люблю модную одежду. Выбираю подарок).

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

Класс	Раздел	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся на уроке
2	День знаний. Знакомство	5	Освоение вопроса :Ты кто?Умение правильно отвечать на данный вопрос, научиться правильно произносить специфические звуки башкирского языка, сравнивать башкирский и алфавиты.
	Я и моя семья	5	Научиться отвечать на вопросы: Кто? Что должен делать? Правильно ставить ударения в словах. Составить рассказ о членах семьи по определенному образцу.
	Я путешественник	8	Научиться отвечать на вопросы Чем? Как? Правила поведения во время путешествия, умение находить нужную информацию
	В школе	8	Умение отвечать на вопросы :Школа какая? Что это? Есть ли? Без чего? Класс какой? Чей? Как? Где? Что делаю? Умение работать со словарями.
	Игрушки	8	Умение отвечать на вопросы. Что? Что делаем? Какой? Что мне нужно? Который? Что не делай? Усвоение названий игр, игрушек. Умение отвечать на вопросы о своих играх, составлять диалог.
3	День Знаний. Знакомство	8	Освоение вопроса :Ты кто?, умение правильно отвечать на данный вопрос, научиться правильно произносить специфические звуки языка, сравнивать башкирский и русский алфавиты.
	Я и моя семья	4	Научиться отвечать на вопросы: Кто?Что делает? Что должен делать? Правильно ставить ударения в словах. Составить рассказ о членах семьи определенному образцу.
	Я люблю природу	6	Научиться отвечать на вопросы: Что это? Какой? Какое? Какая? делает? Что делают? Усвоение, использование новых словосочетаний в речи.
	Мое любимое время года	5	Научиться отвечать на вопросы: Что? Что делает? Научиться определять признаки времен года, уметь рассказывать о своем любимом времени года
	Мой гардероб	2	Научиться отвечать на вопрос: Какой? Называть и описывать одежду.
	Мой день рождения	2	Научиться отвечать на вопрос: Когда? Знакомство с новыми словами и словосочетаниями, уметь составлять меню, оформлять приглашение, подписывать поздравительную открытку. Уметь правильно поздравлять, дарить подарки, получать подарки.
	Я путешественник	3	Научиться отвечать на вопросы :Чем? Как? Правила поведения во время путешествия, умение находить нужную информацию.
	В школе	2	Умение отвечать на вопросы:Школа какая? Что это? Есть ли? Без чего? Класс какой? Чей? Как? Где? Что делаю? Умение работать со словарями.
4	День знаний Знакомство	5	Освоение вопроса: Ты кто? Умение правильно отвечать на данный вопрос, научиться правильно произносить специфические звуки башкирского

			языка, сравнивать башкирский и русский алфавиты.
	Я и моя семья	5	Научиться отвечать на вопросы: Кто? Что должен делать? Правильно ставить ударения в словах. Составить рассказ о членах семьи определенному образцу
	Я люблю природу	3	Научиться отвечать на вопросы: Что это? Какой? Какое? Какая? Что делают? Усвоение, использование новых словосочетаний в речи
	Мое любимое время года	7	Научиться отвечать на вопросы: Что? Что делает? Научиться определять признаки времен года, уметь рассказывать о своем любимом времени года
	Мой гардероб	4	Научиться отвечать на вопрос: Какой? Называть и описывать одежду.
	Мой день рождения	4	Научиться отвечать на вопрос: Когда? Знакомство с новыми словами и словосочетаниями, уметь составлять меню, оформлять приглашение, подписывать поздравительную открытку. Уметь правильно поздравлять, дарить подарки, получать подарки
	Я путешественник	6	Научиться отвечать на вопросы :Чем? Как? Правила поведения во время путешествия, умение находить нужную информацию

### **Материально-техническое и информационное обеспечение образовательного процесса**

#### **Методическая и дополнительная литература**

- Башкирско-русский, русско-башкирский учебный словарь. Усманова М.Г., Саяхова Л.Г., Киньягулова З.И.-Уфа, 2006.
- М.И.Баһауәтдинова, Г.Н.Йәғәфәрова. Күңелле минуттар. Өфө: Китап, 2010

#### **Перечень образовательных Интернет- ресурсов**

- Сайт, посвященный изучению башкирского языка - <http://tel.bashqort.com/home>
- Электронный журнал учителей башкирского языка и литературы - <http://ostaz.ru/>
- Башкирский языковой портал - <http://bashkort-tele.narod.ru/>
- Башкирский форум - <http://www.bashforum.net/> <http://bashkort-tele.livejournal.com/>
- [www.morb.ru](http://www.morb.ru) Официальный сайт Министерства образования Республики Башкортостан
- [www.edu.ru](http://www.edu.ru) Федеральный портал "Российское образование"
- [www.минобрнауки.рф](http://www.минобрнауки.рф) Министерство образования и науки РФ
- <http://www.pravitelstvorb.ru/> Официальный сайт Правительства Республики Башкортостан
- [www.apkpro.ru](http://www.apkpro.ru) Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования
- [www.ege.edu.ru](http://www.ege.edu.ru) официальный информационный портал ЕГЭ
- [www.zankov.ru](http://www.zankov.ru) Образовательная система Л.В.Занкова
- [kpolyakov.narod.ru](http://kpolyakov.narod.ru) Методические материалы и программное обеспечение для школьников и учителей
- [window.edu.ru](http://window.edu.ru) информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"
- [school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru) единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- [fcior.edu.ru](http://fcior.edu.ru) федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

#### **Технические средства:**

- интерактивная доска;
- телевизор;
- ноутбук;
- DVD-проигрыватель;

- видеоманитофон
- учебное здание и пришкольная территория, отвечающие нормам санитарии и противопожарной безопасности и обеспечивающие необходимые условия для организации обучения;
- библиотека, оснащенная необходимым количеством учебников и методических пособий;
- электронная библиотека и компьютерный класс, обеспечивающий возможность использования сайтов на башкирском языке и других электронных ресурсов;
- учебники и другие наглядные средства обучения, в электронном и печатном виде;
- мультимедийные образовательные программы;
- компьютерные программы;
- словари различных типов, энциклопедии;
- справочные материалы;
- газеты и журналы для детей и подростков;
- интерактивные программы проверки

Учебник для 3 класса для изучения башкирского языка ( как государственного) в общеобразовательных организациях с русским языком обучения. Давлетшина М.С, Кинзябаева Н.Н, Садыкова Г.М, Уфа-2019, Китап

Учебник для 2 класса для изучения башкирского языка( как государственного) в общеобразовательных организациях с русским языком обучения. Давлетшина М.С, Гиниятуллина Ф.М, Кинзябаева Н.Н, Уфа-2019 , Китап

Учебник для 4 класса для изучения башкирского языка (как государственного) в общеобразовательных организациях с русским языком обучения. Давлетшина М.С, Кинзябаева Н.Н, Садыкова Г.М, Уфа-2019, Китап

## **Родной (башкирский) язык**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Родной язык (башкирский)» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ), от 19 декабря 2014 г. № 1598.

Программа отражает содержание обучения предмету «Родной язык (башкирский)» с учетом особых образовательных потребностей учащихся. Сущность специфических образовательных потребностей учащихся раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

### **Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися**

Общей целью изучения предмета «Родной язык (башкирский)» является формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма, развитие устной и письменной речи учащихся; развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству. Овладение учебным предметом «Родной язык (башкирский)» представляет большую сложность для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Это связано с недостатками фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций и знаково-символической (замещающей) функции мышления.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО учащимися с ОВЗ особыми образовательными потребностями определяются общие задачи учебного предмета:

- формировать умения и навыки каллиграфии, грамотного и безошибочного письма;
- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;

- уточнять, расширять и активизировать словарный запас путем расширения непосредственных впечатлений и представлений об окружающем мире;
- развивать связную устную и письменную речь (формировать и совершенствовать целенаправленность и связность высказываний, точность и разнообразие лексики, выразительности речи);
- формировать интерес к родному языку, навыки учебной работы;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения начальным курсом родного языка (башкирского) (наблюдения, сравнения и обобщения явлений языка);
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ за счет упрощения учебно-познавательных задач, решаемых в ходе образования, обучения переносу полученных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ОВЗ недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

На учебный предмет «Родной язык (башкирский)» отводится в 1 классе по 1 часу в неделю - 33 часа в год, (33 учебные недели), во 2-4 классах по 1 часу в неделю (34 учебные недели), по 34 часа в каждом классе за год. Всего: 134 часа.

### **Ценностные ориентиры содержания курса**

- *формирование основ гражданской идентичности личности на основе:*
  - осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности;
  - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
  - уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:*
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям;
  - навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнёра;
- *развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности:*
  - способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  - ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- *развитие умения учиться, а именно:*
  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;



- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения  
конкретного учебного предмета**

**Личностные результаты**

**У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

#### **Метапредметными результаты**

Регулятивные универсальные учебные действия

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

### **Предметные результаты**

Основными предметными результатами изучения предмета «Родной (башкирский) язык» являются формирование умений в говорении, слушании, чтении и письме; приобретение обучающимися знаний о лексике, фонетике и грамматике татарского языка.

### **Коммуникативная компетенция в видах речевой деятельности**

#### **Говорение**

#### **Выпускник научится:**

- рассказывать о себе, друзьях, любимых животных, каникулах и т. д.;
- вести диалог, задавая вопросы собеседнику, отвечая на его вопросы;
- строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы татарского языка;
- разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;
- анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога;
- кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать свое отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства башкирского языка;
- выражать собственное мнение, аргументируя его с учетом ситуации общения.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *обосновывать собственную позицию и координировать ее с позициями других партнеров по совместной деятельности;*
- *владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;*
- *признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение.*

#### **Слушание**

#### **Выпускник научится:**

- воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;
- понимать на слух речь учителя и одноклассников;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;*
- *воспринимать на слух текст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию.*

## **Чтение**

### **Выпускник научится:**

- воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи;
- читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося;
- владеть техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного текста;
- находить в тексте нужную информацию;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;
- выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию;
- устанавливать последовательность событий в тексте.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *читать про себя и полностью понимать содержание небольших текстов;*
- *определять значение незнакомых слов по контексту;*
- *выражать свое мнение о прочитанном;*
- *составлять план прочитанного текста.*

## **Письмо**

### **Выпускник научится:**

- писать на родном (башкирском) языке, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы;
- владеть начертанием письменных прописных и строчных букв;
- писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;
- вырабатывать связное и ритмичное написание букв;
- писать под диктовку слова, тексты;
- правильно списывать слова и предложения;
- писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *в письменной форме кратко отвечать на вопросы;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом.*

## **Языковая компетенция**

### **Выпускник научится:**

- распознавать устную и письменную речь;
- различать слово, предложение и текст;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;
- писать без искажений прописные буквы в начале предложения и в именах собственных;
- правильно оформлять предложение на письме;
- различать звуки и буквы: буква как знак звука;
- выделять в слове ударение, ударный слог;
- определять количество слогов;
- произносить и различать на слух гласные звуки татарского языка;
- различать гласные и согласные звуки; гласные – ударные и безударные, твердые и мягкие; согласные – звонкие и глухие;
- распознавать парные и непарные гласные и согласные звуки;
- находить в тексте слова с заданным звуком;
- определять количество и последовательность звуков в слове;



- переносить слова из строки в строку;
- использовать на письме разделительный твердый (ь) и мягкий (ъ) знаки;
- переносить слова с буквами ь и ъ по слогам;
- правильно писать и читать слова с буквами ь и ъ;
- использовать прописную букву в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);
- правильно читать специфичные гласные звуки башкирского языка [э], [ө], [ү];
- правильно читать специфичные согласные звуки башкирского языка [Ғ], [қ], [ҫ ] [ң], [һ] [з]
- правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфичные звуки башкирского языка;
- знать функции букв е, ё, ю, я;
- знать закон сингармонизма в башкирском языке;
- проводить фонетический анализ слова;
- знать алфавит: правильно называть буквы, их последовательность;
- использовать алфавит для упорядочения списка слов, при работе со словарями, справочниками;
- понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка;
- определять лексическое значение слова;
- выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов;
- подбирать синонимы к словам разных частей речи;
- уметь различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;
- определять словарный состав татарского языка с точки зрения его происхождения;
- уметь распознавать русские заимствования в башкирском языке;
- знать порядок присоединения аффиксов в башкирском языке;
- выделять корень слова (простые случаи);
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- распознавать сложные и парные слова;
- определять словообразующие и формообразующие аффиксы;
- образовывать новые слова при помощи аффиксов;
- распознавать самостоятельные части речи;
- выделять среди имен существительных собственные и нарицательные;
- определять грамматические признаки имен существительных (число, падеж);
- различать имена существительные одушевленные и неодушевленные по вопросам «кем?» («кто?») и «нимэ?» («что?»);
- распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи;
- наблюдать за употреблением имен прилагательных в текстах;
- образовывать степени сравнения прилагательных;
- наблюдать за личными местоимениями; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;
- использовать в речи вопросительные и указательные местоимения «кем» («кто»), «нимэ» («что»), «кайза» («где»), «күпме» («сколько»), «был» («это»), «теге» («тот»);
- определять значение и употребление в речи порядковых и количественных числительных;
- различать глаголы среди других слов и в тексте;
- распознавать форму повелительного наклонения глагола;
- определять категорию времени: настоящее, прошедшее и будущее;
- образовывать отрицательный аспект глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени;

- знать спряжение глаголов настоящего времени;
- место в предложении слова, отвечающего на вопрос «нимэ эшлэй?» («что делает?»);
- находить главные члены предложения – подлежащее и сказуемое;
- иметь представление о второстепенных членах предложения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *опознавать грамматические явления, отсутствующие в русском языке;*
- *осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.*

**Социокультурная компетенция**

Выпускник научится:

- формировать начальные представления о правилах речевого этикета, о средствах и условиях общения;
- соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой);
- представлять на башкирском языке свою страну и культуру;
- соблюдать нормы башкирском языке в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;
- понимать социокультурные реалии при слушании / чтении / аудировании в рамках изученного материала.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *участвовать в диалоге (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение), соблюдая нормы речевого этикета;*
- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний.*

Предметные результаты к концу 1 класса должны отражать сформированность умений:

- воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи;
- рассказывать о себе, друзьях и т. д.;
- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы башкирского языка в устной и письменной речи;
- читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося;
- владеть начертанием письменных прописных и строчных букв;
- правильно списывать слова и предложения;
- писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;
- вырабатывать связное и ритмичное написание букв;
- писать под диктовку слова, тексты объемом не более 8 слов;
- распознавать устную и письменную речь;
- различать слово, предложение и текст;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;
- писать без искажений прописные буквы в начале предложения и в именах собственных;
- правильно оформлять предложение на письме, выбирать знак конца предложения;
- выделять в слове ударение;
- произносить и различать на слух гласные звуки башкирского языка;
- различать гласные и согласные звуки; гласные – ударные и безударные, твердые и мягкие; согласные – звонкие и глухие;

- распознавать парные и непарные гласные и согласные звуки;
- определять количество и последовательность звуков в слове;
- различать звуки и буквы: буква как знак звука;
- определять количество слогов;
- переносить слова на другую строку;
- переносить слова с буквами ь и ы по слогам;
- правильно писать и читать слова с буквами ь и ы;
- использовать прописную букву в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);
- правильно читать специфичные гласные звуки башкирского языка [э], [ө], [ү];
- правильно читать специфичные согласные звуки башкирского языка [з], [Ғ], [к], [с], [ң], [һ];
- правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфичные звуки башкирского языка;
  - знать функции букв е, ё, ю, я;
  - проводить слого-звуковой разбор слова;
  - знать алфавит: правильно называть буквы, их последовательность;
  - использовать алфавит для упорядочения списка слов;
  - уметь правильно присоединять к слову твердый или мягкий вариант аффиксов;
  - различать слова, отвечающие на вопросы «кем?» («кто?») и «нимә» («что?»);
  - находить место в предложении слова, отвечающего на вопрос «нимә эшләй?» («что делает?»);
- вести диалог, расспрашивая собеседника, отвечая на его вопросы;
- воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;
- владеть техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного текста.

Предметные результаты к концу 2 класса должны отражать сформированность умений:

- составлять небольшое описание картины;
- рассказывать о друзьях, любимых животных, каникулах и т.д.;
- понимать на слух речь учителя и одноклассников;
- находить в тексте нужную информацию;
- выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объемом не более 10 слов;
  - писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 12 слов с учетом изученных правил правописания;
- применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;
  - находить в тексте слова с заданным звуком;
  - использовать различные словари башкирского языка;
  - определять лексическое значение слова с помощью словаря;
  - выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов;
  - распознавать самостоятельные части речи;
  - выделять среди имен существительных собственные и нарицательные;
  - определять число имен существительных;
  - различать имена существительные одушевленные и неодушевленные по вопросам «кем?» («кто?») и «нимә» («что?»);
- распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи;
- наблюдать за употреблением имен прилагательных в текстах;

- различать глаголы среди других слов и в тексте;
- распознавать глаголы настоящего времени;
- строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);
- соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;
- анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога.

Предметные результаты **к концу 3 класса** должны отражать сформированность умений:

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание;
- разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;
- кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать свое отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства родного языка;
- устанавливать последовательность событий в тексте;
- правильно списывать слова, предложения, текст объемом не более 15 слов;
- писать под диктовку текст объемом не более 15 слов с учетом изученных правил правописания;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;
- использовать на письме разделительный твердый (ь) и мягкий (ъ) знаки;
- выделять в слове ударный слог;
- выделять корень слова (простые случаи);
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- распознавать сложные и парные слова;
- понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка;
- наблюдать за употреблением синонимов, антонимов и омонимов в речи;
- подбирать синонимы к словам разных частей речи;
- уметь различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;
- определять слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять грамматические признаки имен существительных (число, падеж);
- наблюдать за личными местоимениями; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;
- выявлять имя прилагательное среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу;
- наблюдать за ролью имен прилагательных в тексте-описании;
- наблюдать за особенностями глагола как части речи;
- знать спряжение глаголов настоящего времени;
- находить главные члены предложения – подлежащее и сказуемое;
- писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка;
- соблюдать нормы татарского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников.

Предметные результаты **к концу 4 класса** должны отражать сформированность умений:

- читать про себя небольшие тексты и полностью понимать их содержание;
- самостоятельно создавать небольшие устные и письменные тексты;
- определять значение незнакомых слов по контексту;
- правильно списывать текст объемом не более 20 слов;
- писать изложения и тексты под диктовку объемом не более 20 слов с учетом

изученных правил правописания;

- знать закон сингармонизма в башкирском языке;
- проводить фонетический анализ слова;
- определять словарный состав башкирского языка с точки зрения его происхождения;
- уметь распознавать русские заимствования в башкирском языке;
- знать порядок присоединения аффиксов в башкирском языке;
- определять словообразующие и формообразующие аффиксы;
- образовывать новые слова при помощи аффиксов;
- устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- образовывать степени сравнения прилагательных;
- использовать в речи личные местоимения;
- использовать в речи вопросительные и указательные местоимения «кем» («кто»), «нимэ» («что»), «кайза» («где»), «күпме» («сколько»), «был» («это»), «теге» («тот»);
- определять значение и употребление в речи порядковых и количественных числительных;
- распознавать форму повелительного наклонения глагола;
- определять категорию времени: настоящее, прошедшее и будущее;
- образовывать отрицательный аспект глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени;
- иметь представление о второстепенных членах предложения;
- владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;
- выражать собственное мнение, аргументируя его с учетом ситуации общения;
- понимать цель письменного пересказа текста;
- представлять на башкирском языке свою страну и культуру.

### **Содержание учебного предмета**

В содержании программы представлены тематические материалы для обучения грамоте (до букварный, букварный и после букварный периоды) и систематического изучения башкирского языка в 1-4 классах.

#### **Добуквенный период**

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями.



Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

### **Букварный (основной) период**

#### **I. Обучение чтению**

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слогового анализа, а затем и без него), их чтение,

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

#### **Виды речевой деятельности**

**Слушание (аудирование).** Осознание целей и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух основной и второстепенной информации предъявляемого текста, определение его основной мысли, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Использование языковых средств в устной речи в соответствии с целями и условиями общения. Практическое овладение диалогической формой речи. Формирование умений начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями разных типов (описание, повествование, рассуждение) на доступные детям темы. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). *Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.*

**Чтение.** Чтение и понимание учебного текста (орфографических правил, грамматических понятий, формулировок вопросов и заданий), перечитывание текста по заданию, выборочное чтение с целью нахождения необходимого учебного материала.

**Письмо.** Обучение первоначальному письму и формирование каллиграфического навыка. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Последующее закрепление гигиенических навыков письма. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Правильное начертание букв и их соединений. Постепенный переход на скорописное письмо. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. *Изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).* Изложение текста-повествования, повествования с элементами описания. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи (письмо, записка, поздравление, отзыв, объявление). *Создание небольших текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.)*

### **Система башкирского языка (практическое усвоение в 1-4 классах)**

#### **Фонетика и орфоэпия**

Содержание данного раздела направлено на углубление и систематизацию знаний по фонетике и графике, полученных детьми в период обучения грамоте, на развитие фонематического слуха, орфографической зоркости.

Звуки и буквы: гласные и согласные. Гласные ударные и безударные.

Гласные мягкие и твердые. Согласные звонкие и глухие, парные и непарные.

Деление слов на слоги. Словесное ударение.

*Звуко-буквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных в слове. Произношение и обозначение на письме парных согласных в слове, обозначение мягкости согласных. Разделительное произношение звуков в слове и способы их обозначения. Разделительные ь и ъ знаки.*

Алфавит башкирского языка: правильное название букв, знание их последовательности. Умение пользоваться алфавитом при работе со словарями. Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных.

#### **Лексика** (изучается во всех разделах курса)

Слово и его значение. *Словарное богатство башкирского языка. Однозначные и многозначные слова, их различение. Прямое и переносное значение слова: анализ образцов использования в тексте, употребление в собственной речи. Синонимы и антонимы: наблюдение в эталонных текстах, использование в речи.*

Словари башкирского языка и их использование в учебной деятельности и повседневной жизни.

#### **Состав слова (морфемика)** (изучается в разделе лексика)

Образование новых слов с помощью окончаний. Родственные слова. Выделение и определение значимых частей слова: корня, окончания. *Разбор слова по составу.* Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова; подбор однокоренных слов; *использование орфографического словаря.*

#### **Морфология**

**Имя существительное.** Значение и употребление. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам (падежные вопросы) и числам. *Имена существительные с окончаниями принадлежности. Элементарный морфологический анализ имени существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. *Образование прилагательных. Качественные и относительные прилагательные. Степени прилагательных. Элементарный морфологический анализ прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица, единственного и множественного числа. *Склонение личных местоимений. Элементарный морфологический анализ местоимений.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.

**Имя числительное.** Значение и употребление в речи. Простые и сложные числительные. *Разряды числительных: количественные и порядковые числительные. Изменение числительных по падежам.*

#### **Синтаксис**

Различение предложения, словосочетания, слова (их сходство и различие). Разновидности предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); по эмоциональной окраске (интонации) – предложения восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Интонационные особенности повествовательных, побудительных, вопросительных и восклицательных предложений. Логическое ударение (практическое усвоение).

Главные и второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Установление связи слов в предложении.

Порядок слов в предложении.

Предложения с однородными членами без союзов и с союзами. Интонация перечисления. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. *Различение и употребление в речи простых и сложных предложений.*

### Орфография и пунктуация

Программа предусматривает знакомство обучающихся с правилами правописания и их применением:

- раздельное написание слов;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слова по слогам без стечения согласных;
- умение использовать орфографический словарь для проверки правильности написанного;
- знаки препинания в конце предложения.

### Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

#### 1 класс (33 часа)

№	Тема	Кол-во Часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Раздел 1. Букварный период	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• беседа;</li> </ul>
2.	Раздел 2. Звуки и буквы	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• наблюдение за демонстрациями учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> </ul>
3.	Раздел 3. Слово	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
4.	Раздел 4. Повторение изученного за год	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>

#### 2 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Раздел 1. Повторение изученного материала	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>
2.	Раздел 2. Звуки и буквы	16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• наблюдение за демонстрациями учителя;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> </ul>
3.	Раздел 3. Слово	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
4.	Раздел 4. Морфология	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
5.	Раздел 5. Синтаксис	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
6.	Раздел 6. Повторение изученного за год	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• самостоятельная работа с учебным материалом;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul> <p>беседа;</p>

### 3 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Раздел 1. Повторение изученного материала	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul> <p>беседа;</p>
2.	Раздел 2. Слово	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
3.	Раздел 3. Состав слова и словообразование	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• наблюдение за демонстрациями учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> </ul>
4.	Раздел 4. Морфология	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
5.	Раздел 5. Синтаксис	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
6.	Раздел 6. Повторение изученного за год	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• самостоятельная работа с учебным материалом;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>

			беседа;
--	--	--	---------

#### 4 класс (34 часа)

#### Материально-техническое и информационное

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Раздел 1. Повторение изученного материала	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul> беседа;
2.	Раздел 2. Морфология	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
3.	Раздел 3. Синтаксис	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
4.	Раздел 4. Повторение изученного за год	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• самостоятельная работа с учебным материалом;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul> беседа;

#### обеспечение образовательного процесса

#### Перечень образовательных Интернет- ресурсов

Сайт, посвященный изучению башкирского языка -<http://tel.bashqort.com/home>  
 Электронный журнал учителей башкирского языка и литературы -<http://ostaz.ru/>  
 Башкирский языковой портал - <http://bashkort-tele.narod.ru/>  
 Башкирский форум - <http://www.bashforum.net/> <http://bashkort-tele.livejournal.com/>  
[www.morb.ru](http://www.morb.ru) Официальный сайт Министерства образования Республики Башкортостан  
[www.edu.ru](http://www.edu.ru) Федеральный портал "Российское образование"  
[www.минобрнауки.рф](http://www.минобрнауки.рф) Минобрнауки.рф Министерство образования и науки РФ  
<http://www.pravitelstvorb.ru/> Официальный сайт Правительства Республики Башкортостан  
[www.aripro.ru](http://www.aripro.ru) Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования  
[www.ege.edu.ru](http://www.ege.edu.ru) официальный информационный портал ЕГЭ  
[window.edu.ru](http://window.edu.ru) информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"  
[fcior.edu.ru](http://fcior.edu.ru) федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

#### Технические средства:

интерактивная доска;  
 телевизор;  
 ноутбук;



Башкирский язык. Учебное пособие для 1 класса для изучения родного (башкирского) языка и литературы в общеобразовательных организациях с русским языком обучения (на башкирском языке). - Уфа: Китап, 2018. Авторы: Нафикова З.Г., Муртазина Ф.Ф.

Башкирский язык. Учебное пособие для 2 класса для изучения родного (башкирского) языка и литературы в общеобразовательных организациях с русским языком обучения (на башкирском языке). - Уфа: Китап, 2017. Авторы: Нафикова З.Г., Муртазина Ф.Ф.

Башкирский язык. Учебное пособие для 3 класса для изучения родного (башкирского) языка и литературы в общеобразовательных организациях с русским языком обучения (на башкирском языке). - Уфа: Китап, 2017. Авторы: Нафикова З.Г., Муртазина Ф.Ф.

Башкирский язык. Учебное пособие для 4 класса для изучения родного (башкирского) языка и литературы в общеобразовательных организациях с русским языком обучения (на башкирском языке). - Уфа: Китап, 2017. Авторы: Нафикова З.Г., Муртазина Ф.Ф.

## **Родной (русский) язык**

### **Пояснительная записка**

Ведущее место «Родной (русский) язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком РФ. В процессе изучения русского языка у обучающихся начальной школы формируются позитивное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках родного (русского) языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи. Родной (русский) язык является для обучающихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам. Предмет «Родной (русский) язык» входит в образовательную область «Филология».

Специфика предмета «Родной (русский) язык» состоит в том, что образование младших школьников в области родного языка является определяющим в процессе личностного, духовно-нравственного, эмоционального, интеллектуального развития ребенка, формирования его индивидуальности, становления всех форм общения – говорения, письма, слушания, чтения, познания окружающего мира и самого себя.

**Цель** изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» является: - расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

- осознание национального своеобразия русского языка;
- формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре
- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;
- овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических 4 единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;

– совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи,
- обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
- развитие потребности к речевому самосовершенствованию; приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**Задачи** изучения учебного предмета «Родной язык (русский)»:

- овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;
- развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму;
- овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка;
- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Система обучения родному (русскому) языку предполагает взаимосвязь и реализацию следующих направлений курса:

1. Развитие и совершенствование основных видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь)
2. Формирование научных, доступных младшим школьникам представлений о языковых понятиях и явлениях, а также умений и навыков их использования в практической деятельности.
3. Активизация мыслительной, познавательно-языковой и коммуникативно- речевой деятельности учащихся.
4. Создание у школьников мотивации к изучению языка, воспитание чувства, к слову, и русскому языку в целом.

В программе и учебниках реализован коммуникативно-речевой, системно-функциональный, личностно ориентированный подходы к обучению детей родному языку.

Во 2 классе закладываются основы для формирования грамматических понятий: синтаксических (предложение, основа предложения, члены предложения, главные члены предложения, подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения); словообразовательных (родственные или однокоренные слова, корень слова); морфологических (части речи, имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог).

Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать, обобщать; активизируется и обогащается лексический запас словами различных частей речи и их формами, формируются умения воспроизводить значения слов, правильно выбирать и употреблять слова в общении, совершенствуются навыки правописания гласных и согласных в корне, однокоренных слов и форм слова, написание заглавной буквы в именах собственных, раздельного написания предлогов со словами и частицы НЕ с глаголами.

Уточняются и углубляются представления о нашей речи, о лексическом значении слов, представление о тексте и его признаках. Уточняются умения определять тему, главную

мысль, подбирать заголовок. Формируется общее представление о типах текста.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

На изучение родного (русского) языка в начальной школе выделяется 135 ч. В 1 классе – 33 ч. (1 ч. в неделю, 33 учебные недели).

Во 2–4 классах на уроки русского языка отводится по 34 ч. (1 ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **Ценностные ориентиры содержания курса**

- *формирование основ гражданской идентичности личности на основе:*
  - осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности;
  - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
  - уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:*
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям;
  - навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнёра;
- *развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности:*
  - способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  - ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- *развитие умения учиться, а именно:*
  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
  - развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

#### **Личностные результаты**

#### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**Метапредметными результатами**

Регулятивные универсальные учебные действия

**Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;



- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**Предметными** результатами изучения родного (русского) языка в начальной школе являются:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

#### **1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

#### **2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма

используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**

- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
- осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:**

- употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;
- употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

**соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):**

- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
- соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

**совершенствование умений пользоваться словарями:**

- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

**Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говoreния и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;
- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять

главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами; умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

– умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

– уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

– уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

– умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад

– создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

– создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам;

– об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

– создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

– оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

– редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

#### **соблюдение основных норм русского речевого этикета:**

– соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

– различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

### **Содержание учебного предмета**

Программа учебного предмета «Родной язык» на уровне начального общего образования предполагает изучение следующих разделов:

#### **1 класс**

##### **Русский язык: прошлое и настоящее.**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.д.);

2) как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проект. Словарь в картинках.

##### **Язык в действии.**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов). Смыслоразличительная роль ударения. Звукозапись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

##### **Секреты речи и текста.**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо

попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов(вопрос- уточнение, вопрос как запрос на новое содержание

## 2 класс

### Русский язык: прошлое и настоящее.

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка); какие из них сохранились до нашего времени;

Слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти.).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сварить, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес за дровами (тат.)

Проект. Словарь «Почему это так называется?»

### Язык в действии.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением. Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов. Совершенствование орфографических навыков.

### Секреты речи и текста.

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно- научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

## 3 класс

### Русский язык: прошлое и настоящее.

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда-ложь, друг- недруг, брат-братство- побратим).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т.п.); уточнение значений, наблюдение



за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проект. Откуда в русском языке эти фамилии. История моего имени и фамилии (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

#### **Язык в действии.**

Как правильно произносить слова. Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайныка и т.п.) Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных. Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

#### **Секреты речи и текста.**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч).

#### **4 класс**

#### **Русский язык: прошлое и настоящее.**

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы и поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями, занятиями людей (например, от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проект. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В.И.Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

#### **Язык в действии**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).

Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).

Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

### **Секреты речи и текста.**

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Особенности озаглавливания сообщения. Составление плана текста, не разделённого на абзацы.

Информационная переработка прослушанного текста: пересказ с изменением лица. Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; составление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

### **Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

Раздел	Кол-во часов, класс				Основные виды учебной деятельности обучающихся
	1	2	3	4	
Русский язык: прошлое и настоящее	37ч.	37ч.	27ч.	7ч.	Расширение знаний об истории русского языка, о происхождение слов, об изменениях значений обще употребляемых слов.
Язык в действии	11ч.	11ч.	11ч.	11ч.	Наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирования первоначальных представлений о нормах современного русского языка и совершенствование умений пользоваться словарями.
Секреты речи и текста	15ч.	15ч.	15ч.	15ч.	Совершенствование четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитие коммуникативных навыков.
Итого:	33ч.	34ч.	34ч.	34ч.	

### **Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Книгопечатная продукция

Канакина В. П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1-4 классы. В 2 ч. Ч. 1. 2014г.

Канакина В. П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1-4 классы. В 2 ч. Ч. 2. 2014г.

Рабочие тетради (Русский язык)

Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1-4 классы. В 2 ч.

Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений – М.: Просвещение, 2009г.

Никифорова В.В. Контрольно- измерительные материалы. Русский язык. 1-4 классы/ Сост. В.В. Никифорова.-5-е изд., перераб.- М.: ВАКО, 2014.

О.Н.Крылова Контрольные работы по русскому языку 1-4 классы.

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари.

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку (в том числе и в цифровой форме)

## **Родной (татарский) язык**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Родной язык (татарский)» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ), от 19 декабря 2014 г. № 1598.

Программа отражает содержание обучения предмету «Родной язык (татарский)» с учетом особых образовательных потребностей учащихся. Сущность специфических образовательных потребностей учащихся раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

### **Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися**

Общей целью изучения предмета «Родной язык (татарский)» является формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма, развитие устной и письменной речи учащихся; развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству. Овладение учебным предметом «Родной язык (татарский)» представляет большую сложность для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Это связано с недостатками фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций и знаково-символической (замещающей) функции мышления.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО учащиеся с ОВЗ особыми образовательными потребностями определяются общие задачи учебного предмета:

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать умения и навыки каллиграфии, грамотного и безошибочного письма;
- уточнять, расширять и активизировать словарный запас путем расширения непосредственных впечатлений и представлений об окружающем мире;
- развивать связную устную и письменную речь (формировать и совершенствовать целенаправленность и связность высказываний, точность и разнообразие лексики, внятности и выразительности речи);
- формировать интерес к родному языку, навыки учебной работы;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения начальным курсом родного языка (татарского) (наблюдения, сравнения и обобщения явлений языка);
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с овз за счет упрощения учебно-познавательных задач, решаемых в ходе образования, обучения переносу полученных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с овз недостатков сферы жизненной компетенции;

— содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

На учебный предмет «Родной язык (татарский)» отводится в 1 классе по 1 часу в неделю - 33 часа в год, (33 учебные недели), во 2-4 классах по 1 часу в неделю (34 учебные недели), по 34 часа в каждом классе за год. Всего: 135 часа.

### **Ценностные ориентиры содержания курса**

- *формирование основ гражданской идентичности личности на основе:*
  - осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности;
  - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
  - уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:*
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям;
  - навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнёра;
- *развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности:*
  - способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  - ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- *развитие умения учиться, а именно:*
  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
  - развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

#### **Личностные результаты**

#### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**Метапредметными результатами**

Регулятивные универсальные учебные действия

**Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;



– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**Предметные результаты**

Основными предметными результатами изучения предмета «Родной (татарский) язык» являются формирование умений в говорении, слушании, чтении и письме; приобретение обучающимися знаний о лексике, фонетике и грамматике татарского языка.

## **Коммуникативная компетенция в видах речевой деятельности**

### **Говорение**

#### **Выпускник научится:**

- рассказывать о себе, друзьях, любимых животных, каникулах и т. д.;
- вести диалог, задавая вопросы собеседнику, отвечая на его вопросы;
- строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы татарского языка;
- разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;
- анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога;
- кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать свое отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства татарского языка;
- выражать собственное мнение, аргументируя его с учетом ситуации общения.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- обосновывать собственную позицию и координировать ее с позициями других партнеров по совместной деятельности;
- владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение.

### **Слушание**

#### **Выпускник научится:**

- воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;
- понимать на слух речь учителя и одноклассников;
- Выпускник получит возможность научиться:
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;
- воспринимать на слух текст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию.

### **Чтение**

#### **Выпускник научится:**

- воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи;
- читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося;
- владеть техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного текста;
- находить в тексте нужную информацию;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;
- выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию;
- устанавливать последовательность событий в тексте.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- читать про себя и полностью понимать содержание небольших текстов;
- определять значение незнакомых слов по контексту;
- выражать свое мнение о прочитанном;
- составлять план прочитанного текста.

### **Письмо**

#### **Выпускник научится:**

- писать на родном (татарском) языке, соблюдая орфоэпические и интонационные

нормы;

- владеть начертанием письменных прописных и строчных букв;
- писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;
- вырабатывать связное и ритмичное написание букв;
- писать под диктовку слова, тексты;
- правильно списывать слова и предложения;
- писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *в письменной форме кратко отвечать на вопросы;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом.*

**Языковая компетенция**

**Выпускник научится:**

- распознавать устную и письменную речь;
- различать слово, предложение и текст;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;
- писать без искажений прописные буквы в начале предложения и в именах собственных;
- правильно оформлять предложение на письме;
- различать звуки и буквы: буква как знак звука;
- выделять в слове ударение, ударный слог;
- определять количество слогов;
- произносить и различать на слух гласные звуки татарского языка;
- различать гласные и согласные звуки; гласные – ударные и безударные, твердые и мягкие; согласные – звонкие и глухие;
- распознавать парные и непарные гласные и согласные звуки;
- находить в тексте слова с заданным звуком;
- определять количество и последовательность звуков в слове;
- переносить слова из строки в строку;
- использовать на письме разделительный твердый (ь) и мягкий (й) знаки;
- переносить слова с буквами ь и й по слогам;
- правильно писать и читать слова с буквами ь и й;
- использовать прописную букву в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);
- правильно читать специфичные гласные звуки татарского языка [ə], [ø], [y];
- правильно читать специфичные согласные звуки татарского языка [w], [ɸ], [k], [ʒ], [ɟ], [h];
- правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфичные звуки татарского языка;
- знать функции букв е, ё, ю, я;
- знать закон сингармонизма в татарском языке;
- проводить фонетический анализ слова;
- знать алфавит: правильно называть буквы, их последовательность;
- использовать алфавит для упорядочения списка слов, при работе со словарями, справочниками;
- понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка;
- определять лексическое значение слова;
- выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов;

- подбирать синонимы к словам разных частей речи;
- уметь различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;
- определять словарный состав татарского языка с точки зрения его происхождения;
- уметь распознавать русские заимствования в татарском языке;
- знать порядок присоединения аффиксов в татарском языке;
- выделять корень слова (простые случаи);
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- распознавать сложные и парные слова;
- определять словообразующие и формообразующие аффиксы;
- образовывать новые слова при помощи аффиксов;
- распознавать самостоятельные части речи;
- выделять среди имен существительных собственные и нарицательные;
- определять грамматические признаки имен существительных (число, падеж);
- различать имена существительные одушевленные и неодушевленные по вопросам «кем?» («кто?») и «нәрсә» («что?»);
- распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи;
- наблюдать за употреблением имен прилагательных в текстах;
- образовывать степени сравнения прилагательных;
- наблюдать за личными местоимениями; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;
- использовать в речи вопросительные и указательные местоимения «кем» («кто»), «нәрсә» («что»), «кайда» («где»), «күпме» («сколько»), «бу» («это»), «теге» («тот»);
- определять значение и употребление в речи порядковых и количественных числительных;
- различать глаголы среди других слов и в тексте;
- распознавать форму повелительного наклонения глагола;
- определять категорию времени: настоящее, прошедшее и будущее;
- образовывать отрицательный аспект глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени;
- знать спряжение глаголов настоящего времени;
- место в предложении слова, отвечающего на вопрос «нишли?» («что делает?»);
- находить главные члены предложения – подлежащее и сказуемое;
- иметь представление о второстепенных членах предложения.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *опознавать грамматические явления, отсутствующие в русском языке;*
- *осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.*

**Социокультурная компетенция**

**Выпускник научится:**

- формировать начальные представления о правилах речевого этикета, о средствах и условиях общения;
- соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой);
- представлять на татарском языке свою страну и культуру;
- соблюдать нормы татарского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;
- понимать социокультурные реалии при слушании / чтении / аудировании в рамках изученного материала.

***Выпускник получит возможность научиться:***



- *участвовать в диалоге (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение), соблюдая нормы речевого этикета;*
- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний.*

Предметные результаты **к концу 1 класса** должны отражать сформированность умений:

- воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи;
- рассказывать о себе, друзьях и т. д.;
- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы татарского языка в устной и письменной речи;
- читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося;
- владеть начертанием письменных прописных и строчных букв;
- правильно списывать слова и предложения;
- писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;
- вырабатывать связное и ритмичное написание букв;
- писать под диктовку слова, тексты объемом не более 8 слов;
- распознавать устную и письменную речь;
- различать слово, предложение и текст;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;
- писать без искажений прописные буквы в начале предложения и в именах собственных;
- правильно оформлять предложение на письме, выбирать знак конца предложения;
- выделять в слове ударение;
- произносить и различать на слух гласные звуки татарского языка;
- различать гласные и согласные звуки; гласные – ударные и безударные, твердые и мягкие; согласные – звонкие и глухие;
- распознавать парные и непарные гласные и согласные звуки;
- определять количество и последовательность звуков в слове;
- различать звуки и буквы: буква как знак звука;
- определять количество слогов;
- переносить слова на другую строку;
- переносить слова с буквами ь и ы по слогам;
- правильно писать и читать слова с буквами ь и ы;
- использовать прописную букву в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);
- правильно читать специфичные гласные звуки татарского языка [ə], [ø], [y];
- правильно читать специфичные согласные звуки татарского языка [w], [ʃ], [k], [ʒ], [ɲ], [h];
- правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфичные звуки татарского языка;
- знать функции букв е, ё, ю, я;
- проводить слого-звуковой разбор слова;
- знать алфавит: правильно называть буквы, их последовательность;
- использовать алфавит для упорядочения списка слов;
- уметь правильно присоединять к слову твердый или мягкий вариант аффиксов;
- различать слова, отвечающие на вопросы «кем?» («кто?») и «нэрсэ» («что?»);
- находить место в предложении слова, отвечающего на вопрос «нишли?» («что

делает?»);

- вести диалог, расспрашивая собеседника, отвечая на его вопросы;
- воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;
- владеть техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного

текста.

Предметные результаты **к концу 2 класса** должны отражать сформированность умений:

- составлять небольшое описание картины;
- рассказывать о друзьях, любимых животных, каникулах и т.д.;
- понимать на слух речь учителя и одноклассников;
- находить в тексте нужную информацию;
- выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объемом не более 10 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 12 слов с учетом изученных правил правописания;
- применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;
- находить в тексте слова с заданным звуком;
- использовать различные словари татарского языка;
- определять лексическое значение слова с помощью словаря;
- выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов;
- распознавать самостоятельные части речи;
- выделять среди имен существительных собственные и нарицательные;
- определять число имен существительных;
- различать имена существительные одушевленные и неодушевленные по вопросам «кем?» («кто?») и «нэрсэ» («что?»);
- распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи;
- наблюдать за употреблением имен прилагательных в текстах;
- различать глаголы среди других слов и в тексте;
- распознавать глаголы настоящего времени;
- строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);
- соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;
- анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога.

Предметные результаты **к концу 3 класса** должны отражать сформированность умений:

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание;
- разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;
- кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать свое отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства родного языка;
- устанавливать последовательность событий в тексте;
- правильно списывать слова, предложения, текст объемом не более 15 слов;
- писать под диктовку текст объемом не более 15 слов с учетом изученных правил правописания;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;
- использовать на письме разделительный твердый (ь) и мягкий (ъ) знаки;

- выделять в слове ударный слог;
- выделять корень слова (простые случаи);
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- распознавать сложные и парные слова;
- понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка;
- наблюдать за употреблением синонимов, антонимов и омонимов в речи;
- подбирать синонимы к словам разных частей речи;
- уметь различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;
- определять слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять грамматические признаки имен существительных (число, падеж);
- наблюдать за личными местоимениями; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;
- выявлять имя прилагательное среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу;
- наблюдать за ролью имен прилагательных в тексте-описании;
- наблюдать за особенностями глагола как части речи;
- знать спряжение глаголов настоящего времени;
- находить главные члены предложения – подлежащее и сказуемое;
- писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка;
- соблюдать нормы татарского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников.

Предметные результаты **к концу 4 класса** должны отражать сформированность умений:

- читать про себя небольшие тексты и полностью понимать их содержание;
- самостоятельно создавать небольшие устные и письменные тексты;
- определять значение незнакомых слов по контексту;
- правильно списывать текст объемом не более 20 слов;
- писать изложения и тексты под диктовку объемом не более 20 слов с учетом изученных правил правописания;
- знать закон сингармонизма в татарском языке;
- проводить фонетический анализ слова;
- определять словарный состав татарского языка с точки зрения его происхождения;
- уметь распознавать русские заимствования в татарском языке;
- знать порядок присоединения аффиксов в татарском языке;
- определять словообразующие и формообразующие аффиксы;
- образовывать новые слова при помощи аффиксов;
- устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- образовывать степени сравнения прилагательных;
- использовать в речи личные местоимения;
- использовать в речи вопросительные и указательные местоимения «кем» («кто»), «нәрсә» («что»), «кайда» («где»), «күпме» («сколько»), «бу» («это»), «теге» («тот»);
- определять значение и употребление в речи порядковых и количественных числительных;
- распознавать форму повелительного наклонения глагола;
- определять категорию времени: настоящее, прошедшее и будущее;
- образовывать отрицательный аспект глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени;
- иметь представление о второстепенных членах предложения;

- владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;
- выражать собственное мнение, аргументируя его с учетом ситуации общения;
- понимать цель письменного пересказа текста;
- представлять на татарском языке свою страну и культуру.

### **Содержание учебного предмета**

#### **1 класс**

##### Букварный период

Мой родной язык. Знакомство. Наша школа. Моя семья. Мои любимые игрушки. Человек. Времена года. Зима. Праздники. В городе.

Буквы Ә ә. Звук [ә]. Буквы Ө ө. Звук [ө]. Буквы Ү ү. Звук [ү]. Буква ң. Звук [ң]. Буквы Ж ж. Звук [ж]. Буквы Һ һ. Звук [һ]. Чтение слов, словосочетаний и предложений со специфическими звуками татарского языка.

Татарский язык

Слово. Слово и слог. Звуки и буквы. Алфавит. Слова с заглавной буквы. Гласные и согласные звуки. Слова, обозначающие предмет и его действие. Слова, обозначающие признаки предмета. Слово и предложение.

Повторение изученного за год

Повторение изученного по фонетики, лексики, словообразованию, морфологии и синтаксиса.

#### **2 класс**

Повторение пройденного в 1 классе

Слово и словосочетание. Предложение.

Звуки и буквы

Звук и буква. Гласные звуки и буквы. Закон сингармонизма. Особенности произношения в татарском и русском языках звуков [а], [ә], [о], [ө], [ы]. Буквы я, ю, е. Согласные звуки. Правописание и произношение звонких и глухих согласных. Особенности специфических согласных татарского языка [ж], [ң], [һ]. Произношение и правописание слов с буквами ц, щ. Произношение и правописание слов с буквами ь и ъ.

Слово

Деление слов на слоги. Ударение. Корень слова.

Морфология

Имя существительное. Общее понятие, вопросы кто? и что? Правописание собственных имен существительных. Единственное и множественное число.

Глагол. Общее понятие, вопросы. Понятие о временах глагола.

Имя прилагательное. Общее понятие, вопросы.

Синтаксис

Составление из слов словосочетаний и предложений. Главные члены предложения.

Повторение изученного за год

Повторение изученного по фонетики, лексики, словообразованию, морфологии и синтаксиса.

Развитие речи

Составление диалогов. Ответы на вопросы. Беседа на тему «Милли ризыклар». Составление рассказа на тему «Туган як табигате».

#### **3 класс**

Повторение изученного во 2 классе

Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Части речи. Имя существительное. Глагол. Имя прилагательное. Главные члены предложения.

Слово

Прямое и переносное значение слов. Синонимы, омонимы, антонимы. Знакомство со словарями.

Состав слова и словообразование

Корень и окончания. Однокоренные слова. Особенности присоединения аффиксов в татарском языке.

Морфология

Имя существительное. Собственные и нарицательные имена существительные. Склонение имен существительных по падежам.

Имя прилагательное. Синтаксическая роль имен прилагательных и их употребление в речи.

Имя числительное. Разряды числительных. Правильное употребление имен числительных в речи.

Местоимения. Личные местоимения. Склонение личных местоимений по падежам.

Глагол. Времена глаголов. Правильное употребление в речи временных форм глагола.

Синтаксис

Словосочетание и предложение. Типы предложений по цели высказывания. Утвердительные и отрицательные предложения.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.

Повторение изученного за год

Повторение изученного по фонетики, лексики, словообразованию, морфологии и синтаксиса.

Развитие речи

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Составление диалога. Беседа на тему «Минем сабакташларым». Составление рассказа на тему «Көзге табигать».

#### 4 класс

Повторение изученного в 1- 3 классах

Мой родной язык. Здравствуй, школа. Алфавит. Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Состав слова. Части речи.

Словосочетание и предложение.

Морфология

Имя существительное. Склонение имен существительных. Категория принадлежности имен существительных.

Имя прилагательное. Степени сравнения имен прилагательных.

Имя числительное. Количественные и порядковые имена числительные.

Местоимение. Притяжательные и указательные местоимения.

Глагол. Глаголы повелительного и изъявительного наклонения.

Синтаксис

Главные члены предложения. Порядок слов в предложении. Второстепенные члены предложения. Дополнение.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Однородные члены предложения.

Повторение изученного в 4 классе. Повторение изученного по фонетики, лексики, словообразованию, морфологии и синтаксиса.

Развитие речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Составление диалога «В библиотеке».

#### Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

1 класс (33 часа)

№	Тема	Кол-	Основные виды деятельности обучающихся
---	------	------	--



		<b>во Часов</b>	
<b>1.</b>	Раздел 1. Букварный период	<b>16</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• беседа;</li> </ul>
<b>2.</b>	Раздел 2. Звуки и буквы	<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• наблюдение за демонстрациями учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> </ul>
<b>3.</b>	Раздел 3. Слово	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
<b>4.</b>	Раздел 4. Повторение изученного за год	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>

## 2 класс (34 часа)

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол- во Часов</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>1.</b>	Раздел 1. Повторение изученного материала	<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>
<b>2.</b>	Раздел 2. Звуки и буквы	<b>16</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• наблюдение за демонстрациями учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> </ul>
<b>3.</b>	Раздел 3. Слово	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
<b>4.</b>	Раздел 4. Морфология	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
<b>5.</b>	Раздел 5.	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> </ul>

	Синтаксис		<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
6.	Раздел 6. Повторение изученного за год	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• самостоятельная работа с учебным материалом;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul> беседа;

### 3 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во Часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Раздел 1. Повторение изученного материала	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul> беседа;
2.	Раздел 2. Морфология	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
3.	Раздел 3. Синтаксис	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
4.	Раздел 4. Повторение изученного за год	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• самостоятельная работа с учебным материалом;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul> беседа;

### 4 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во Часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Раздел 1. Повторение изученного материала	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul> беседа;
2.	Раздел 2. Слово	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>

3.	Раздел 3. Состав слова и словообразование	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• наблюдение за демонстрациями учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> </ul>
4.	Раздел 4. Морфология	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
5.	Раздел 5. Синтаксис	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
6.	Раздел 6. Повторение изученного за год	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• самостоятельная работа с учебным материалом;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul> <p>беседа;</p>

### **Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

Учебные кабинеты оснащены необходимыми учебно-дидактическим комплексами. Компьютерные технологии используются в преподавании. Учебно-материальная база школы позволяет организованно, на современном уровне проводить учебно-воспитательную работу с учащимися. Во всех кабинетах установлены персональные компьютеры.

### **Литературное чтение на родном (башкирском) языке**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке (башкирском)» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ), от 19 декабря 2014 г. № 1598.

Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение на родном языке (башкирском)» с учетом особых образовательных потребностей учащихся. Сущность специфических образовательных потребностей учащихся раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

#### **Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися**

Общей целью изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (башкирском)» является формирование умений и навыков восприятия речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий, развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству. Овладение учебным предметом «Литературное чтение на родном языке (башкирском)» представляет большую сложность для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Это связано с недостатками фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, недостаточной сформированностью

основных мыслительных операций и знаково-символической (замещающей) функции мышления.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО учащих с ОВЗ особыми образовательными потребностями определяются общие задачи учебного предмета:

- формировать фонематическое восприятие;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- уточнять, расширять и активизировать словарный запас путем расширения непосредственных впечатлений и представлений об окружающем мире;
- развивать связную устную и письменную речь (формировать и совершенствовать целенаправленность и связность высказываний, точность и разнообразие лексики, выразительности и выразительности речи);
- формировать интерес к чтению на родном языке;
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ за счет упрощения учебно-познавательных задач, решаемых в ходе образования, обучения переносу полученных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ОВЗ недостатков сферы жизненной компетенции;
- формировать осознанное чтение текстов с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации;
- содействовать развитию таких читательских действий, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование;
- формировать понимание текста, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

На учебный предмет «Литературное чтение на родном языке (башкирском)» отводится в 1 классе по 1 часу в неделю - 32 часа в год, (32 учебные недели), во 2-4 классах по 1 часу в неделю (34 учебные недели), по 34 часа в каждом классе за год. Всего: 134 часа.

#### **Ценностные ориентиры содержания курса**

- *формирование основ гражданской идентичности личности на основе:*
  - осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности;
  - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
  - уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:*
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям;
  - навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнёра;

• *развитие ценностно-смысловой сферы личности* на основе общечеловеческих принципов нравственности:

– способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

– ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

• *развитие умения учиться*, а именно:

– принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

– развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

#### **Личностные результаты**

##### **У выпускника будут сформированы:**

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

##### **Выпускник получит возможность для формирования:**

– *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

– *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*



- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

### **Метапредметными результатами**

Регулятивные универсальные учебные действия

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные,

цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

- устанавливать аналогии;

- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

**Предметные результаты освоения учебного предмета к концу 1-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Обучающиеся научатся:**

- читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;
- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;
- читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;
- рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов.

***Обучающиеся в процессе самостоятельной и парной работы получают возможность научиться:***

- *находить в книге страницу «Содержание» или «Оглавление»; находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание»;*
- *задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя текст.*

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

**Обучающиеся научатся**

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;

– находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы).

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- различать сюжетно-композиционные особенности сказок;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами фольклора и литературы (прибаутка может включать в себя и дразнилку; колыбельная песенка — закличку; рассказ — сказку и т. д.)

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся:**

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, закличку, считалку, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);
- находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации.

Ожидаемые результаты формирования умений к концу 1-го года обучения

**В области общих учебных действий обучающиеся научатся:**

- ориентироваться в учебной книге, то есть читать язык условных обозначений; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадь для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии.

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

**В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получают возможность научиться:**

- понимать, что можно по-разному отвечать на вопросы;
- обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 2-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Обучающиеся научатся:**

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;

- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков татарской литературы,
- называть имена 2–3 современных писателей (поэтов);
- перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и кратко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:**

- *развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;*
- *устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;*
- *читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);*
- *пересказывать текст небольшого объема;*
- *использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;*
- *привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;*
- *задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.*

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

**Обучающиеся научатся:**

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ;
- уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу (называем «преувеличением»), контраст, повтор).

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- *обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;*
- *обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);*
- *понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира*
- *обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.*

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся:**



- понимать содержание прочитанного;
- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:**

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

**Ожидаемые результаты формирования умк к концу 2-го года обучения**

**В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:**

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
- видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них;
  - находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

**В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получают возможность научиться:**

- подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 3-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:**

- аудирование,
- чтение вслух и про себя,
- работа с разными видами текста,
- библиографическая культура,
- работа с текстом художественного произведения,
- культура речевого общения.

**Обучающиеся научатся:**

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;

- рассказывать о любимом литературном герое;
- выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:**

- *делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;*
- *самостоятельно читать выбранные книги;*
- *высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;*
- *самостоятельно работать со словарями.*

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

**Обучающиеся научатся:**

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
- различать сказку и рассказ;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола (называем преувеличением), контраст; фигуры: повтор).

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- *понимать развитие сказки о животных во времени;*
- *обнаруживать «бродячие» сюжеты («бродячие сказочные истории») в сказках разных народов мира.*

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся:**

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:**

- *читать вслух стихотворный и прозаический тексты;*
- *рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;*
- *устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.*

**Ожидаемые результаты формирования умк к концу 3-го года обучения**

**В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся**

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

*освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).*

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле.

**в рамках коммуникации как взаимодействия:**

понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения

**В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:**

осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 4-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Выпускник научится:**

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);

– высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников; самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, звукопись и др.) и понимание причин их использования.

**Выпускник научится:**

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»), контраст, повтор, разные типы рифмы).

**Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой коллективной работы получит возможность научиться:**

- *отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;*
- *связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);*
- *понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;*
- *понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).*

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:**

- *читать вслух стихотворный и прозаический тексты;*
- *обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;*
- *устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.*

**Ожидаемые результаты формирования ум к концу 4-го года обучения**

**В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:**

- свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;
- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

**В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:**

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:  
разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия: понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединиться к одной из них или

высказывать собственную точку зрения.

**В области регулятивных учебных действий выпускник научится:**

– осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

**В области личностных учебных действий выпускник получит возможность научиться:**

– *осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;*

– *профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).*

**Предметные результаты:**

– понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

– формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;

– формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;

– овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

– использование разных видов чтения;

– умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

– умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

– умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

– умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

**Содержание учебного предмета**

Содержание предмета в программе «Литературное чтение на родном (башкирском) языке» рассматривается в связи этапами начального общего образования учащихся. В соответствии с программой в период устной подготовки грамоте учащихся первых классов запланировано обучению следующему:

- формирование навыков по пониманию на слух звучащей на башкирском языке речи, навыков по восприятию его значения;

- учить восприятию и пониманию в потоке башкирской речи слова, слоги, звук, звуко сочетание, самое главное – различать специфические звуки башкирского языка;

- объяснить значение произнесенного в устной форме или прочитанного текста.

Содержание программы, касающейся первого класса, строится с учетом того, что учащиеся имеют разный уровень развития речи. Поэтому в период устной подготовки учащихся (т.е. до изучения грамоты), во-первых, планируется побольше повторить и закрепить лексического и грамматического материала. Во-вторых, нивелировав таким образом уровень знаний детей, начинается работа подготовительного характера к обучению грамоте: развитие разговорной речи; закрепление правильного произношения звуков; обогащение словарного состава путем заучивания необходимых слов; усвоение активно применяемых образцов речи, моделей предложений; обучение построению предложений, чтение их с соответствующей интонацией. Учащиеся в процессе изучения слов, простых предложений усваивают виды учебной деятельности (рассказ (пересказ), аудирование, чтение, письмо). Этот период сопровождается путем обучения детей навыкам, общения между собой и развития их



сознания. Устная и письменная речь способствуют формированию у учащихся следующих навыков:

- воспринимать на слух башкирские звуки, звукосочетания и слоги, правильно их произносить;
- составить диалог на самые простые незнакомые темы;
- правильно прочитать легко воспринимаемый знакомый текст малого формата текст;
- правильно написать с точки зрения исполнения буквы; сохранив при этом орфограммы, во время написания с целью изучения и проверки письменных работ.

Курс системного обучения «Литературное чтение на родном (башкирском) языке».

В первом классе изучается деятельность по развитию речи, правильно произносить звуки, воспринимать вслух башкирские звуки. Во втором классе продолжается деятельность по развитию речи: ведется работа по составлению диалогов по представленным темам, вопросам и подготовке на них ответов, по технике чтения и красивому письму. Лексические темы даются повторно, но уже в более широком формате. Очень много сил уходит на развитие и обогащение словарного состава.

В третьем классе в углубленной форме повторяются материалы, которые были изучены в первые два года. В связи с тем, что словарный запас учащихся стал заметно активным, через содержания лексических тем учащиеся начинают получать простую научную информацию на новом уровне по лексике, фонетике и грамматике; она на практическом уровне усваивается путем выполнения упражнений. В этом классе работа по развитию их лингвистической, речевой и культурных компетенций выходит на первый план. У обучающихся наряду с работой над сочинениями и изложениями, уделяется большое внимание увеличению видов творческих работ; поддерживается деятельность учащихся путем разделения на пары, группы.

В четвертом классе на основе углубленного изучения окружающего нас мира на башкирском языке получает развитие речевая компетенция. Дети усваивают нормы литературного языка, опираясь на сравнение, анализ, разделение, обобщение языковых явлений в русском и башкирском языках. В конце четвертого класса развитие у учащихся речи на башкирском языке предполагает достижение следующего:

- овладения навыками аудирования, пересказа, чтения, письма;
- наличия для свободного общения словарного запаса;
- практическое усвоение форм диалога (дискуссия, беседа) как вид общения; - умение соблюдать в повседневной жизни правил общения, разговора (здороваться, прощаться, извиняться, благодарить, выражать просьбу);
- уметь рассказывать, используя простые (т.е. элементарные) формы монолога (отчет о проделанной работе, выражения мыслей на заданную тему; написать текст по требованию или по самостоятельному плану);
- достичь уровня на башкирском языке, быть способным продолжить обучение на этом языке;
- понять, что башкирский язык наряду с русским является источником знаний и средством общения. Деятельность по обучению, пересказу, чтению на башкирском языке требует формирования навыков по правильному и красивому письму:
- правильно переписывать слова, словосочетания, предложения и тексты, предложенные на башкирском языке;
- используя выученные орфограммы и правила пунктуации, услышать устно произнесенный текст и правильно его записать;
- самостоятельно составить и написать письменную речь (ответы на вопросы, пробное сочинение или изложение).

**Развитие связной речи.** Понимание того, в каком направлении имеет место общение (где? с кем? с какой целью?). Практическое усвоение общения в виде диалога. Диалог (беседа, спор). Умение высказывать свою мысль, аргументировать ее. Умение начинать общение, продолжить и завершать; способность привлекать к себе внимание в ходе общения.

Умение разговаривать посредством соблюдения требований культуры общения (здороваться, прощаться, извиняться, благодарить, выражать просьбу, обращаться с вопросом, высказывать пожелание и т.д.). Овладение практической формой общения в виде монолога (составление устного отчета о проделанной работе, устное описание какого-либо предмета, явления и мыслить о них).

**Текст.** Осознание текста как результата речевой деятельности (на практическом уровне). Признаки текста. Выделение в тексте темы, основной мысли. Составление плана текста. Особенности текста-повествования и текста-описания. *Создание простейших текстов различного типа в соответствии условиями общения в учебной и бытовой сферах, текстов образного характера (после детальной предварительной подготовки). Перевод текста с одного языка на другой (с русского на башкирский и наоборот).*

**Чтение. Развитие речи** 1. Круг произведений для чтения.

Чтение небольших художественных произведений М. Карима, Р. Гарипова, З. Бишевой, М.Гафури, С. Алибаева, А. Ягафаровой, Г.Юнусовой, Ф. Тугузбаевой и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.)

Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя).

**Знакомство:** информация об имени, фамилии и отчестве. Знакомство с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета)

**Я и моя семья.**

Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби, профессии.. Мой дом. Семейные праздники: дни рождения, Новый год, (подарки и поздравления).

**Человек. Части тела.** Режим дня. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)Личные вещи. Здоровье и личная гигиена.

**Моя школа.** Класс. Учебные вещи. Учитель и ученики. Права и обязанности школьников. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Занятия на уроках.

**В магазине.** В магазине игрушек. Покупки в магазине: одежда, обувь, некоторые продукты питания, фрукты и овощи. Любимая еда.

**Природа:** домашние животные и птицы. Растения. Дикие животные и птицы. Места обитания.

**Времена года.** Любимое время года. В саду. На огороде. Занятия в разные времена года.

**Моя республика и страна**

Общие сведения: что такое Родина? Название столицы, крупные города. село, республика, страна. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, их внешность, черты характера, что умеют/не умеют делать). Сюжеты некоторых популярных башкирских и русских сказок. Небольшие произведения детского фольклора на родном башкирском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки, загадки, пословицы, поговорки). Некоторые формы речевого этикета.

**Я и мои друзья.**

Помощь другу. Переписка с друзьями. Совместные занятия: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать?

**Мир вокруг меня.**

Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Мой город. (общие сведения).

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

### 1 класс (33 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Раздел 1. Букварный период. Знакомство	14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• беседа;</li> </ul>
2.	Раздел 2. Я и моя семья	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• наблюдение за демонстрациями учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• беседа;</li> </ul>
3.	Раздел 3. В магазине	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом</li> </ul>
4.	Раздел 4. Моя республика	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>
5.	Раздел 5. Человеческие качества и привычки.	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с текстом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>
6.	Раздел 6. Времена года и природа в произведениях писателей.	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• работа с текстом.</li> </ul>

### 2 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Раздел 1. Знакомство	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>
2.	Раздел 2. Мир вокруг меня	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• наблюдение за демонстрациями учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> </ul>
3.	Раздел 3. Времена года и природа в произведениях писателей	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
4.	Раздел 4. Моя республика и страна	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
5.	Раздел 5. Я и мои	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> </ul>

	друзья		<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
6.	Раздел 6. Дружная семья. Семейные отношения	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>

### 3 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Раздел 1. Знакомство	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>
2.	Раздел 2. Человек. Части тела.	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
3.	Раздел 3. Времена года и природа в произведениях писателей	14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• наблюдение за демонстрациями учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> </ul>
4.	Раздел 4. Моя республика и страна	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
5.	Раздел 5. Дружная семья. Семейные отношения	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
6.	Раздел 6. Мир вокруг меня	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>

### 4 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Раздел 1. Знакомство	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>
2.	Раздел 2. Человек. Части тела	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
3.	Раздел 3. Времена года и природа в	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих</li> </ul>

	произведениях писателей		<ul style="list-style-type: none"> <li>аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
4.	Раздел 4. Я и мои друзья	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>
5.	Раздел 5. В магазине	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• беседа;</li> <li>• самостоятельная работа с учебным материалом;</li> </ul>
6.	Раздел 6. Мир вокруг меня	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• наблюдение за демонстрациями учителя;</li> <li>• беседа;</li> <li>• самостоятельная работа с учебным материалом;</li> </ul>

### **Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

Учебные кабинеты оснащены необходимыми учебно-дидактическим комплексами. Компьютерные технологии используются в преподавании. Учебно-материальная база школы позволяет организованно, на современном уровне проводить учебно-воспитательную работу с учащимися. Во всех кабинетах установлены персональные компьютеры.

Башкирский язык. Учебное пособие для 1 класса для изучения родного (башкирского) языка и литературы в общеобразовательных организациях с русским языком обучения (на башкирском языке). - Уфа: Китап, 2018. Авторы: Нафикова З.Г., Муртазина Ф.Ф.

Башкирский язык. Учебное пособие для 2 класса для изучения родного (башкирского) языка и литературы в общеобразовательных организациях с русским языком обучения (на башкирском языке). - Уфа: Китап, 2017. Авторы: Нафикова З.Г., Муртазина Ф.Ф.

Башкирский язык. Учебное пособие для 3 класса для изучения родного (башкирского) языка и литературы в общеобразовательных организациях с русским языком обучения (на башкирском языке). - Уфа: Китап, 2017. Авторы: Нафикова З.Г., Муртазина Ф.Ф.

Башкирский язык. Учебное пособие для 4 класса для изучения родного (башкирского) языка и литературы в общеобразовательных организациях с русским языком обучения (на башкирском языке). - Уфа: Китап, 2017. Авторы: Нафикова З.Г., Муртазина Ф.Ф.

### **Литературное чтение на родном (русском) языке**

#### **Пояснительная записка**

Курс родного русского языка и литературы в начальной школе – часть единого курса обучения предмету «Русский язык» и «Литературное чтение». Начальный курс родного языка и литературы должен выполнять специфические задачи (обогащать речь учащихся, помочь детям осмыслить их речевую практику, дать углубленные знания о языке) и быть ступенью в преподавании этого учебного предмета в среднем и старшем звене.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Предмет «Родной язык и литература» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Родной язык и литература является для младших



школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды – отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение родного языка и литературы в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Цель** рабочей программы – конкретизация содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутри предметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, ознакомление обучающихся с лексико-грамматическими разрядами слов, словообразованием, нормами литературного произношения, орфографией, синтаксическим строем родного языка.

#### **Задачи обучения:**

- расширение читательского кругозора обучающихся;
- овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
- формирование речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме; обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов; эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Происходит знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Систематический курс литературного чтения на родном языке представлен в программе следующими содержательными линиями:

- 1) развитие речи,
- 2) произведения устного творчества народов России;
- 3) произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России;

- 4) все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о слове, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует формирование коммуникативных умений и навыков.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о слове как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературы совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения литературного чтения на родном языке формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность

позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

На изучение литературного чтения на родном (русском) языке в начальной школе выделяется 135 ч. В 1 классе – 33 ч. (1 ч. в неделю, 33 учебные недели).

Во 2–4 классах на уроки русского языка отводится по 34 ч. (1 ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **Ценностные ориентиры содержания курса**

- *формирование основ гражданской идентичности личности на основе:*
  - осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности;
  - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
  - уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:*
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям;
  - навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнёра;
- *развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности:*
  - способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  - ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- *развитие умения учиться, а именно:*
  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
  - развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

#### **Личностные результаты**

**У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**Метапредметными результаты**

Регулятивные универсальные учебные действия

**Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;



- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Предметные результаты:**

#### **Выпускник научится:**

- понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- владеть элементарными представлениями о национальной своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде
  - пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;
  - самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства; создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

#### **Достижение предметных результатов по годам обучения:**

**К концу первого года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:**

– совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;

– применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

– читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

– *создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения*

**К концу второго года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:**

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

– владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

– совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;

– применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

– обогащать собственный круг чтения.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

– *действующих лиц. соотносить от других видов искусства;*

– *пересказывать впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями литературное произведение от имени одного из героев*

**К концу третьего года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:**

– осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

– осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;

– давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

– совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

– применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

– пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

**К концу четвёртого года обучения обучающийся научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства; писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

**Содержание учебного предмета**

Виды речевой и читательской деятельности

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

**Чтение**

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

#### **Говорение (культура речевого общения)**

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

#### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура. Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

#### **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

#### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)



Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

## **1 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

Я и книги

Не красна книга письмом, красна умом

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею

Без друга в жизни туго

Пословицы о дружбе.

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный

Пословицы о правде и честности.

В. А. Осеева. «Почему?»

Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю

Необычное в обычном

С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

В. В. Лунин. «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

### **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ**

Что мы Родиной зовём

С чего начинается Родина?

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе

Сколько же в небе всего происходит

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

С. В. Востоков. «Два яблока». В. М. Катанов. «Жар-птица». А. Н. Толстой.

«Петушки».

## **2 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

Я и книги

Не торопись отвечать, торопись слушать

О. С. Бундур. «Я слушаю».

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею

Как аукнется, так и откликнется

Пословицы об отношении к другим людям.

В. В. Бианки. «Сова».

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт  
Пословицы о смелости.

С. П. Алексеев. «Медаль».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

В. Ю. Драгунский. «Рабочие дробят камень».

Воля и труд дивные всходы дают

Пословицы о труде.

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».

Я и моя семья

Семья крепка ладом

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю

Мечты, зовущие ввысь

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

Е. В. Григорьева. «Мечта».

Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

## РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна. Люди земли русской

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года

Хорош праздник после трудов праведных

Песни-веснянки.

Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

А. С. Пушкин. «Птичка».

И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

О родной природе

К зелёным далям с детства взор приучен

Русские народные загадки о поле, цветах.

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики». И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает». М. С. Пляцковский. «Колокольчик».

В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

## 3 КЛАСС

### РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Пишут не пером, а умом

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).

Я взрослею

Жизнь дана на добрые дела

Пословицы о доброте.

Ю. А. Буковский. «О Доброте – злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

Живи по совести

Пословицы о совести.

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

Я и моя семья

В дружной семье и в холод тепло

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Детские фантазии

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец – Корней Чуковский» (фрагмент).

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ**

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли русской

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).

О. П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).

От праздника к празднику

Всякая душа празднику рада

А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе

Неразгаданная тайна – в чащах леса...

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В. Д. Берестов. «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

## **4 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

Я и книги

Испокон века книга растит человека

С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею

Скромность красит человека

Пословицы о скромности.

Е. В. Клюев. «Шагом марш».

И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

Любовь всё побеждает

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

И. С. Тургенев. «Голуби».

Я и моя семья

Такое разное детство

Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый полет»).

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Придуманные миры и страны

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).

## РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли русской

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

Что мы Родиной зовём

Широка страна моя родная

А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).

А. Д. Дорофеев. «Веретено».

В. Г. Распутин. «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

О родной природе

Под дыханьем непогоды

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

А. Н. Апухтин. «Зимой». В. Д. Берестов. «Мороз». А. Н. Майков. «Гроза».

Н. М. Рубцов. «Во время грозы».

### Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Раздел	Количество часов				Основные виды учебной деятельности обучающихся
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
Я и книги	7	5	6	6	Выбирать книгу по заданному параметру. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.
Я взрослою	9	6	6	4	Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное.

					<p>Выбирать нужную книгу по заданным параметрам.</p> <p>Соотносить иллюстрацию с содержанием текста.</p> <p>Рассказывать сказку на основе картинного плана.</p> <p>Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную</p> <p>Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам.</p>
Я фантазирую и мечтаю	6	5	5	5	<p>Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p> <p>Наблюдать за ритмом стихотворного произведения.</p> <p>Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.</p> <p>Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.</p> <p>Учиться работать паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p>
Что мы Родиной зовём	4			5	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор.</p> <p>Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-познавательный текст.</p> <p>Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p> <p>Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Придумывать собственные сравнения.</p> <p>Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту.</p> <p>Представлять картины осенней природы.</p> <p>Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок.</p> <p>Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.</p> <p>Находить средства художественной выразительности, подбирать свои собственные придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины.</p>



					<p>Оценивать свой ответ. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
О родной природе	6	5	4	5	<p>Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Находить слова, которые помогают представить героя. Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Называть другие русские народные сказки; перечислять героев сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание, делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. Называть виды прикладного искусства. Использовать чтение про себя для составления</p>

					<p>выборочного и краткого пересказов.</p> <p>Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием.</p> <p>Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывать волшебные события.</p> <p>Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним.</p> <p>Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке.</p> <p>Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги.</p> <p>Придумывать свои сказочные истории.</p> <p>Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства.</p>
Я и моя семья		4	4	6	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать выразительно, оценивая настроение стихотворения.</p> <p>Воспринимать на слух художественный текст.</p> <p>Определять смысл произведения.</p> <p>Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения.</p> <p>Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.</p> <p>Определять особенности юмористического произведения; характеризовать героя, используя слова-антонимы.</p> <p>Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.</p> <p>Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведения.</p> <p>Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.</p> <p>Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение.</p> <p>Читать тексты в паре, организовать взаимоконтроль, оценивать своё чтение.</p>
Родная		4	4	3	<p>Прогнозировать содержание раздела. Выбирать книгу для самостоятельного чтения.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия, объяснять значение незнакомых слов.</p> <p>Определять героев произведений.</p> <p>Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия.</p> <p>Давать характеристику героев произведения.</p> <p>Придумывать окончание сказок.</p> <p>Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран.</p> <p>Составлять план сказки, определять последовательность событий.</p>

				<p>Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке.</p> <p>Участвовать в проектной деятельности. Создавать свои собственные проекты.</p> <p>Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей.</p> <p>Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; составлять списки книг для чтения летом (с учителем).</p> <p>Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире.</p> <p>Составлять рассказ о творчестве писателей (с помощью учителя).</p> <p>Пересказывать выборочно произведение.</p> <p>Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя).</p> <p>Подбирать книги по рекомендованному списку и собственному выбору; записывать названия и авторов произведений, прочитанных летом.</p> <p>Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Народные праздники, связанные с временами Года		5		<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника.</p> <p>Соотносить загадки и отгадки.</p> <p>Читать выразительно, оценивая настроение стихотворения.</p> <p>Воспринимать на слух художественный текст.</p> <p>Соотносить пословицы с главной мыслью произведения.</p> <p>Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему.</p> <p>Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.</p> <p>Подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку.</p> <p>Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p> <p>Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.</p> <p>Понимать особенности были и сказочного текста.</p>
От праздника к празднику			5	<p>Давать характеристику героев литературной сказки.</p> <p>Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.</p> <p>Сравнивать рассказ-описание и рассказ-рассуждение.</p> <p>Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану.</p> <p>Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах.</p>

					Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню. Различать в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл. Прогнозировать содержание раздела. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки. Сравнить содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. Сравнить героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приёмы. Составлять рекомендованный список литературы.
<b>Итого</b>	32	34	34	34	

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Родничок: Книга для внеклассного чтения в 3 классе. - Тула: Арктоус, - 223с.: ил.

Родничок: Книга для внеклассного чтения в 4 классе. - Тула: Арктоус, - 316с.: ил.

Родничок: Книга для внеклассного чтения во 2 классе. - Тула: Арктоус, - 316с.

Новейшая хрестоматия по литературе. 1 класс. Москва: Эксмо 5. Новейшая хрестоматия по литературе. 2 класс. Москва: Эксмо

Новейшая хрестоматия по литературе. 3 класс. Москва: Эксмо

Новейшая хрестоматия по литературе. 4 класс Москва: Эксмо

### **Литературное чтение на родном (татарском) языке**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке (татарском)» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ), от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение на родном языке (татарском)» с учетом особых образовательных потребностей учащихся. Сущность специфических образовательных потребностей учащихся раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

#### **Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися**

Общей целью изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (татарском)» является формирование умений и навыков восприятия речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий, развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству. Овладение учебным предметом «Литературное чтение на родном языке (татарском)» представляет большую сложность для

учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Это связано с недостатками фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций и знаково-символической (замещающей) функции мышления.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО учащиеся с ОВЗ особыми образовательными потребностями определяются общие задачи учебного предмета:

формировать фонематическое восприятие;  
учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

— уточнять, расширять и активизировать словарный запас путем расширения непосредственных впечатлений и представлений об окружающем мире;

— развивать связную устную и письменную речь (формировать и совершенствовать целенаправленность и связность высказываний, точность и разнообразие лексики, внятности и выразительности речи);

— формировать интерес к чтению на родном языке;

— удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ за счет упрощения учебно-познавательных задач, решаемых в ходе образования, обучения переносу полученных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

— способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ОВЗ недостатков сферы жизненной компетенции;

— формировать осознанное чтение текстов с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации;

— содействовать развитию таких читательских действий, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование;

— формировать понимание текста, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

— содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

На учебный предмет «Литературное чтение на родном языке (татарском)» отводится в 1 классе по 1 часу в неделю - 33 часа в год, (32 учебные недели), во 2-4 классах по 1 часу в неделю (34 учебные недели), по 34 часа в каждом классе за год. Всего: 135 часа.

### **Ценностные ориентиры содержания курса**

• *формирование основ гражданской идентичности личности на основе:*

— осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности;

— восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;

— уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

• *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:*

— доброжелательности, доверия и внимания к людям;



- навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнёра;
- *развитие ценностно-смысловой сферы личности* на основе общечеловеческих принципов нравственности:
  - способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  - ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
  - *развитие умения учиться*, а именно:
    - принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
    - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
    - развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

#### **Личностные результаты**

##### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

– устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

– установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;

– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**Метапредметными результатами**

Регулятивные универсальные учебные действия

**Выпускник научится:**

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

– различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

– преобразовывать практическую задачу в познавательную;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

- осуществлять констатирующий и превосходящий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

**Выпускник научится:**

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; задавать вопросы;

– контролировать действия партнера;

– использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

– аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

– с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**Предметные результаты освоения учебного предмета к концу 1-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Обучающиеся научатся:**

– читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;

– понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;

– читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;

– рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной и парной работы получают возможность научиться:**

– находить в книге страницу «Содержание» или «Оглавление»; находить нужное

*произведение в книге, ориентируясь на «Содержание»;*

- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя текст.

### **Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

#### **Обучающиеся научатся**

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы).

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- различать сюжетно-композиционные особенности сказок;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами фольклора и литературы (прибаутка может включать в себя и дразнилку; колыбельная песенка — закличку; рассказ — сказку и т. д.)

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

#### **Обучающиеся научатся:**

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, закличку, считалку, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);
- находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации.

Ожидаемые результаты формирования умк к концу 1-го года обучения

#### **В области общих учебных действий обучающиеся научатся:**

- ориентироваться в учебной книге, то есть читать язык условных обозначений; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадь для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии.

#### **В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

**В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получают**



**возможность научиться:**

- *понимать, что можно по-разному отвечать на вопросы;*
- *обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.*

**Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 2-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Обучающиеся научатся:**

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков татарской литературы,
- называть имена 2–3 современных писателей (поэтов);
- перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:**

- *развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;*
- *устно выразить свое отношение к содержанию прочитанного;*
- *читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);*
- *пересказывать текст небольшого объема;*
- *использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;*
- *привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;*
- *задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.*

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

**Обучающиеся научатся:**

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ;

– уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу (называем «преувеличением»), контраст, повтор).

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

– *обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;*

– *обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);*

– *понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира*

– *обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.*

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся:**

– понимать содержание прочитанного;

– осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

– читать художественное произведение по ролям и по цепочке;

– эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:**

– *читать выразительно поэтические и прозаические произведения;*

– *рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;*

– *устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.*

**Ожидаемые результаты формирования умк к концу 2-го года обучения**

**В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:**

– ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;

– быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;

– работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

– работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;

– выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

– видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них;

– находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

***В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получают возможность научиться:***

- *подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;*
- *понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.*

**Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 3-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:**

- аудирование,
- чтение вслух и про себя,
- работа с разными видами текста,
- библиографическая культура,
- работа с текстом художественного произведения,
- культура речевого общения.

**Обучающиеся научатся:**

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
- рассказывать о любимом литературном герое;
- выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:**

- *делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;*
- *самостоятельно читать выбранные книги;*
- *высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;*
- *самостоятельно работать со словарями.*

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

**Обучающиеся научатся:**

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
- различать сказку и рассказ;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола (называем преувеличением), контраст; фигуры: повтор).

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- *понимать развитие сказки о животных во времени;*

– обнаруживать «бродячие» сюжеты («бродячие сказочные истории») в сказках разных народов мира.

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся:**

– понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

– эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;

– интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);

– принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:**

– читать вслух стихотворный и прозаический тексты;

– рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

– устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

**Ожидаемые результаты формирования умк к концу 3-го года обучения**

**В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся**

– свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;

– свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;

– работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);

– работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

*освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).*

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле.

**в рамках коммуникации как взаимодействия:**

понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения

**В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:**

осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 4-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Выпускник научится:**

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников; самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, звукопись и др.) и понимание причин их использования.

**Выпускник научится:**

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»), контраст, повтор, разные типы рифмы).

***Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой коллективной работы получит возможность научиться:***

- *отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;*



- *связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);*
- *понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;*
- *понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).*

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:**

- *читать вслух стихотворный и прозаический тексты;*
- *обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;*
- *устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.*

**Ожидаемые результаты формирования ум к концу 4-го года обучения**

**В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:**

- *свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;*
- *свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;*
- *свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).*

**В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:**

- а) *в рамках коммуникации как сотрудничества:*  
разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);
- б) *в рамках коммуникации как взаимодействия: понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединиться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.*

**В области регулятивных учебных действий выпускник научится:**

- *осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.*

**В области личностных учебных действий выпускник получит возможность научиться:**

- *осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;*
- *профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).*

**Предметные результаты:**

- *понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;*
- *формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре,*

понятий о добре и зле, дружбе, честности;

- формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;
- овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения;

- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

- умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

### **Содержание учебного предмета**

**Виды речевой и читательской деятельности.** Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

**Аудирование.** Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

**Чтение вслух.** Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений с интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста – лирическое стихотворение читается не так, как былина, а гимн – не так, как колыбельная песенка или прибаутка, и т.д. – и осознанный выбор подходящих к случаю интонации, тона, пауз, логических ударений).

**Чтение про себя.** Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

**Говорение.** Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

**Письмо** (культура письменной речи.) Различение видов текста (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и их практическое освоение в форме мини-сочинений;

краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; сочинения по живописным произведениям; письменное составление аннотаций к отдельным произведениям и сборникам произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).

**Работа с текстом художественного произведения.** Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (основная мысль в басне, главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д.). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; видеть разные точки зрения или позиции; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

**Работа с учебными и научно-популярными текстами.** Обучение структурированию научно-популярного и учебного текстов, выделению в тексте отдельных частей, ключевых слов, составлению плана пересказа.

**Формирование библиографической культуры.** Умение пользоваться аппаратом учебника (страницей «Содержание» или «Оглавление», системой условных обозначений), навыки работы с дополнительными текстами и иллюстрациями. Представление о книге-сборнике, книге-произведении, о периодической печати, о справочной литературе. Систематическое использование словарями. Представление об алфавитном каталоге библиотеки. Практическое использование фондов школьной библиотеки в учебном процессе. Знакомство с книгой как с особым видом искусства, изучение ее элементов.

**Внеклассное чтение.** Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами.

**Устное народное творчество.** Широко используется как материал для обучения грамоте, родному языку и словесности. Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование элементов литературоведческих представлений. Представление о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое

освоение представления о сюжете и о бродячих сюжетах. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

**Работа с текстами разных видов и жанров литературы.** Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя (или лирического героя) в лирическом стихотворении.

**Работа с произведениями разных видов искусства** (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Сравнение особенностей мировосприятия писателя, живописца и композитора. Сравнение произведений, принадлежащих к разным видам искусства.

**Элементы творческой деятельности.** Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение рассматривать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, колыбельные песни), сочинение собственных текстов и инсценировка их с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

**Круг детского чтения.** Произведения устного народного творчества Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

### **Выпускник**

– сможет работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями и фондом школьной библиотеки;

- накопит опыт понимания того, что литература – это искусство слова, один из видов искусства;
- получит возможность осознать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия.
- овладеет элементарным инструментарием анализа и оценки произведений литературы

### 1 класс

#### Букварный период

Мой родной язык. Знакомство. Здравствуй, школа! Наша школа. Наша семья. Мои любимые игрушки. Времена года. Зима. Человек. Праздники. В городе. Продукты и посуда. Одежда и обувь. Птицы. В деревне.

#### Устное народное творчество

Колыбельные песни. Загадки. Пословицы. Народные сказки. Сказки «Шүрәле», «Ахмак бүре».

#### В стране чудесных букв

Габдулла Тукай. Рассказ «Әлифба».

Шавкат Галиев. Стихотворение «Витаминлы хәрәфләр».

#### Что мы знаем о птицах и животных?

Габдулла Тукай. Стихотворение «Бала белән Күбәләк».

Рабит Батулла. Сказка «Аю Әппәс».

#### Нетрудно быть человеком, трудно быть человечным

Лябиб Лерон. Рассказ «Супермалай».

Ринат Маннан. Стихотворение «Булышам».

#### Весна идет, весна идет...

Резеда Валиева. Стихотворение «Әниләр бәйрәме».

Бари Рахмат. Стихотворение «Яз килә».

### 2 класс

#### Родной язык, родной край

Габдулла Тукай. Стихотворение «Туган тел».

Предание. Казан кайнаган урын. Шәһәр нигә Казан дип аталган?

#### Народная мудрость

Загадки, пословицы, анекдоты, считалки.

Татарская народная песня «Әпипә». Татарская народная сказка «Хәйләгә каршы хәйлә».

#### Золотая осень в родном краю

Габдулла Тукай. Стихотворение «Көз».

Николай Сладков. Рассказ «Көз».

#### Мгновения детства

Амина Бикчантаева. Рассказ «Тәмле сүз».

#### Когда идёт белый снег

Роберт Миннуллин. Стихотворение «Ак кыш».

Рафис Корбан. Стихотворение «Чыршы бәйрәме».

#### Любимые птицы и животные

Резеда Валиева. Сказка «Ак пәси».

Анас Кари. Стихотворение «Тиен».

Рабит Батулла. Рассказ «Куян баласы Нуяк».

Муса Джалиль. Стихотворение «Күке».



Татарская народная сказка «Кем нәрсә ярата?».

Венгерская народная сказка «Итагатыле песи».

Казахская народная сказка «Комсыз эт».

Весна идет, весна улыбается

Гасим Лутфи. Стихотворение «Сьерчык».

Рафис Курбан. Стихотворение «Җиңү бәйрәме».

Хакимджан Халиков. Стихотворение «Рәхмәт сезгә, ветераннар!».

Дружная семья

Габдулла Тукай. Стихотворение «Безнең гаилә».

Ильдар Юзеев. Стихотворение «Дәү энием».

Братьев Гримм. Сказка «Боткалы чүлмәк».

Ягодное лето

Жавит Дарзаман. Стихотворение «Саумы, жәй!».

Бари Рахмат. Стихотворение «Иң күнелле чак».

**3 класс**

До свидания, лето, здравствуй, осень!

Габдулла Тукай. Стихотворение «Кызыклы шәкерт».

Мажит Гафури. Стихотворение «Балалар эше».

Народная мудрость

Загадки. Сказка-загадка «Бүре, кәжә, кәбестә».

Понятие о жанре басни. Габдулла Тукай. «Умарта корты вә чебеннәр». Каюм Насыри. Басня «Комсыз эт».

По золотой тропе шагает осень

Илгизар Солтан. Стихотворение «Көз».

Фанис Яруллин. Стихотворение «Көзге табын».

Родной мой край – золотая колыбель

Рафис Курбан. Стихотворение «Ватан».

Резеда Валиева. Стихотворение «Иң матур жир».

Все кругом белым-бело

Фатих Хусни. Рассказ «Беренче кар».

Нажип Думави. Стихотворение «Беренче кар».

Вежливые люди вежливы всегда

Ахсан Баян. Рассказ «Яхшылык кире кайта».

Васима Хайруллина. Стихотворение «Табын кагыйдәләре».

Семейные отношения

Резеда Валиева. «Туган көндә».

Анас Хасанов. «Сез ни әйтерсез икән?».

Рабит Батулла. Сказка «Карурманга бара Мөбәрәк».

Весенние узоры

Васима Хайруллина. Стихотворение «Яз килә».

Мы – друзья сказок

Габдулла Тукай. Сказка «Су анасы».

Абдулла Алиш. Сказка «Чукмар белән Тукмар».

В здоровом теле – здоровый дух

Хакимджан Халиков. Стихотворение «Хәрәкәттә - бәрәкәт».

Цветущее лето

Гариф Ахунов. Рассказ «Сабан туенда».

#### 4 класс

##### Народная мудрость

Татарские народные сказки. Сказка «Жил арба».

Понятие о мифе. Мифы «Жил иясе», «Тургай һәм Кояш».

Фатих Амирхан. Сказка «Ай өстендә Зөһрә кыз».

Мажит Гафури. Басни «Чикерткә белән Кырмыска», «Тавык белән Үрдәк».

##### Природа в произведениях писателей

Габдулла Тукай. Стихотворения «Ай һәм Кояш», «Фатыма белән Сандугач». Сказка «Шүрәле». Муса Джалиль. Стихотворения «Яңгыр», «Чишмә».

Абдулла Алиш. Сказка «Койрыклар». Наби Даули. Рассказ «Бала болыт».

##### Писатели детства

Шавкат Галиев. Стихотворения «Камырша», «Минем абый шигыр ятлый».

Роберт Миннуллин. Стихотворение «Әни, мин көчек күрдем».

Хакимджан Халиков. Сценическая игра «Нинди кош?».

Фанис Яруллин. Стихотворения «Ап-ак иткән», «Бияләй», «Юылмас хурлык».

##### Поспешим делать добро

Роза Хафизова. Рассказ «Күгәрчен һәм малай».

Дарзия Аппакова. Рассказ «Шыгырдавыклы башмаклар».

##### Счастливое детство

Набира Гиматдинова. Рассказ «Сертотмас кәжә».

##### Волшебный мир, чудесный мир сказок

Джонатан Свифт. Сказка «Гулливер сәяхәте».

Лябиб Лерон. Сказка-пьеса «Шүрәле малае».

### Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

#### 1 класс (32 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Раздел 1. Букварный период.	14	<ul style="list-style-type: none"><li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li><li>• слушание объяснений учителя;</li><li>• беседа;</li></ul>
2.	Раздел 2. Устное народное творчество, народная мудрость.	4	<ul style="list-style-type: none"><li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li><li>• слушание объяснений учителя;</li><li>• наблюдение за демонстрациями учителя;</li><li>• прослушивание обучающихся и развивающих аудиозаписей;</li><li>• беседа;</li></ul>
3.	Раздел 3. В стране чудесных букв.	4	<ul style="list-style-type: none"><li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li><li>• слушание объяснений учителя;</li><li>• прослушивание обучающихся и развивающих аудиозаписей;</li><li>• работа с раздаточным материалом</li></ul>
4.	Раздел 4. Что мы	2	<ul style="list-style-type: none"><li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li></ul>

	знаем о птицах и животных?		<ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>
5.	Раздел 5. Человеческие качества и привычки.	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с текстом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>
6.	Раздел 6. Времена года и природа в произведениях писателей.	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• работа с текстом.</li> </ul>

## 2 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Раздел 1. Устное народное творчество, народная мудрость	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>
2.	Раздел 2. Что мы знаем о птицах и животных?	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• наблюдение за демонстрациями учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> </ul>
3.	Раздел 3. Времена года и природа в произведениях писателей	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
4.	Раздел 4. Родной край	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
5.	Раздел 5. Счастливые мгновения детства	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
6.	Раздел 6. Дружная семья. Семейные отношения	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>

## 3 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Раздел 1. Устное народное творчество, народная	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>

	мудрость		
2.	Раздел 2. Человеческие качества и привычки	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
3.	Раздел 3. Времена года и природа в произведениях писателей	14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• наблюдение за демонстрациями учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> </ul>
4.	Раздел 4. Родной край	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
5.	Раздел 5. Дружная семья. Семейные отношения	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
6.	Раздел 6. Мы в гостях у сказки	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>

#### 4 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Раздел 1. Устное народное творчество, народная мудрость	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>
2.	Раздел 2. Человеческие качества и привычки	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
3.	Раздел 3. Времена года и природа в произведениях писателей	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> </ul>
4.	Раздел 4. Счастливые мгновения детства	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• работа с раздаточным материалом;</li> <li>• беседа;</li> </ul>
5.	Раздел 5. Мы в гостях у сказки	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> <li>• прослушивание обучающих и развивающих аудиозаписей;</li> <li>• беседа;</li> <li>• самостоятельная работа с учебным материалом;</li> </ul>
6.	Раздел 6. Писатели детства	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение темы и обсуждение плана урока;</li> <li>• слушание объяснений учителя;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за демонстрациями учителя;</li> <li>• беседа;</li> <li>• самостоятельная работа с учебным материалом;</li> </ul>
--	--	--	--

**Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

**Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

Учебные кабинеты оснащены необходимыми учебно-дидактическим комплексами. Компьютерные технологии используются в преподавании. Учебно-материальная база школы позволяет организованно, на современном уровне проводить учебно-воспитательную работу с учащимися. Во всех кабинетах установлены персональные компьютеры.